

قاسم لوو ،

مانیفیستی سیمای مرۆقانهی ریبهری

<https://t.me/kurdistanbooks>

<https://t.me/kurdistanbooks>

ناوی پرتووک: قاسملوو، مانیفیستی سیمای مروّفانهی ریبهری

نووسینی: مهجید ههقی

پیداچوونهوه: فههاد ئه کبهری

دیزاینی ناوهوه: ئیلهام چایچی

بهرگ: ئه میر خه یاتی

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: ۳۰۰۰ دینار

چاپخانه:

ISBN: ۹-۵۳۷۲-۹۳-۹۵۲-۹۷۸

PDF: ۶-۵۳۷۳-۹۳-۹۵۲-۹۷۸

قاسملوو،

مانیفېستی سیمای مرۆقانهی ریبهری

پیشکەشه به یادی ۲۵مین سالقهگه‌ری تیروۆری دوکتۆر قاسملوو و
هاوریانی

سوپاس و پېژانین

له ئاماده‌کردن و بللو کردنه‌وهی ئەم پەرتووکه‌دا زۆرکەس یارمه‌تیدەر و هانده‌رم بوون. سوپاسی بۆ پایانی خۆم پێشکەشی یەک بە یەکیان دەکەم. له‌وانه: کاک تاهیر مه‌حموودی، ئەندامی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، هاوڕێی دێرینم، کاک خالید مه‌هابادی، مامۆستای سەرده‌می پێشمه‌رگایه‌تیم، کاک کاووس عه‌زیزی، کاک ئەنوه‌ر کۆهه‌نسال، هاوڕێی خه‌باتی ناوشارم خوشکه‌ پهری ره‌شیدیان، کاک ئەمین ئیبراهیمی. ده‌مه‌ه‌وێ به‌تایه‌ت رێز و سوپاسی خۆم پێشکەشی کاک محمه‌د سالح قادری، ئەندامی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران بکه‌م بۆ تێبینی و سه‌رنجه‌کانی. سوپاسی کاک هه‌لۆ جانانی ده‌کەم که هه‌موو وتاره‌کانی له‌ سایتی هه‌لۆی کوردستاندا بلاو کرده‌وه. کاک عه‌بدوڵا حه‌جباب هه‌میشه‌ بۆ من وه‌ک نمونه‌یه‌ک له‌ مروّفی شوّرشگێر، خاوه‌ن هه‌لۆیست، دیموکرات و که‌سێک که هه‌رگاف شتی نوێی لێ فێر ده‌بین، ئەرکی پێداچوونه‌وه و نووسینی پێشه‌کیه‌که‌ی وه‌ته‌ستۆ گرت، سوپاسی گه‌وره‌یی ده‌کەم.

هاوڕێیانی به‌رێزم کاک فه‌ره‌اد ئەکبه‌ری و کاک سه‌لیم زه‌نجیری ئەرکی پێداچوونه‌وه‌ی کۆتاییان به‌سه‌ر ئەو به‌ره‌مه‌ به‌جێ گه‌باندووه. به‌و بۆنه‌وه سوپاس و پێزانینی بێپایانی خۆم پێشکەشی ئەو به‌رێزانە ده‌کەم که سه‌ره‌رای بوونی کار و سه‌رقالی زۆریان، منیان له‌ دلۆفانی خۆیان بێه‌ش نه‌کرد.

به‌بۆی خۆشه‌ویستی و هه‌ستی جوانی کوره‌ نازداره‌که‌م "هه‌ژار" و کچه‌ دلۆفانه‌که‌م "هێقین" ئەم به‌ره‌مه‌ نه‌ده‌نووسرا. سوپاس بۆ بووتتان و بۆ ئەوه‌ی شانازی ئەوه‌تان پێ به‌خشیوم باوکایه‌تی ئەزموون بکه‌م.

دانه‌ر

پیرست:

- ۸ - ناساندن.....
- ۱۱ - پیّشهکی.....
- ۱۴ - قاسملوو ریبهریک که سیمای مروّفانهی به حیزیکی نه ریتی به خشی.....
- ۱۷ - قاسملوو و ریبهری ستراتیزی.....
- ۲۱ - قاسملوو به رزکه ره وهی شیانی ریبهری به کۆمه لّ.....
- ۲۶ - هونه ری ریبهری، به ها و بایه خه کان.....
- ۳۱ - قاسملوو ریبهریک بو پیگه یاندن.....
- په روه ردهی راسـته قینه توانـای ده وره به ره که ی به رز ده کاته وه قاسـملوو و
- ۳۵ - کادر.....
- ۳۹ - گۆرینی کۆمه لّگه پیویست به بیرکردنه وهی جیاواز ده کات.....
- ۴۶ - قاسملوو - ریبهریک که به دوا ی ریبه رانی دواروژدا ده گه پرا.....
- ۵۷ - ریبهری دلّان.....
- ۶۲ - ریزداری یان خۆشه ویستی گشتی؟.....
- ۶۵ - ریبهری چاک، گویگریکی هاودله.....
- ۶۸ - قاسملوو ریبهری گۆرانخواز و خزمه تگوزار.....
- گۆرینی ریـکخراویکی نه ریتی به ره و ریـکخراویکی خۆفیـرکار و زانسـت
- ۷۲ - خولقیـنهر.....
- ۷۶ - سه ربه خۆپی کللی سه رکه وتن و پیشفه چوونه.....
- ۷۹ - ریـکخراوی خۆفیـرکار پیویستی به کادری داهینهر هه یه.....
- ۸۳ - فیـربوون له ئەزموون به واتای مانه وه له میژوودا نییه.....
- ۸۷ - گه شه کردنی کاری تیمی ده بیته هو ی فیـربوونی گشتی.....
- ۹۰ - خولقاندنی ئاسۆی هاوبه ش هیز ده داته چالاکیی گشتی ریـکخراوه.....
- ۹۵ - قاسملوو و کولتووری ریـکخراوهیی له ناو حیزی دیموکراتدا.....
- ۹۸ - پیوهندی نیوان شیوازی ریبهری و کولتووری ریـکخراوهیی.....

- ۱۰۳..... رّيهرى ئه خلاقى
- ۱۰۵..... رّيهرى ئه خلاقى و كاردانه وهى له سهر ژينگهى ئه خلاقى رّيخراو
- ۱۱۱..... رابردوو هه ميشه چراى پيشه پوژ نيه
- ۱۱۴..... حهوت وانهى قاسملوو بو رّيهرانى داهاتوو
- ۱۲۰..... رّيهرى ۳۶۰ پله

ناساندن

پرووناکییری به توانا، ژیر و دلّسۆز کاک مه‌جید هه‌قی به‌و زنجیره‌ باسه‌ی که له دووتوئی ئەم پەرتووکه‌دا هیناویه‌ته‌ گوړی، له روانگه‌یه‌کی زانستی تیکه‌ل به‌ سۆز بوّ ریبه‌ری به‌ توانای کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان، نەمر دوکتۆر عه‌بدوهره‌حمان قاسملوو، تیشکی خستووته‌ سەر به‌شیک له‌ تایه‌مه‌ندییه‌کانی ئەو سه‌رکرده‌یه‌ که‌ بوّ نه‌وه‌ی ئیستا و داها‌تووی گه‌له‌که‌مان به‌سوودن. کاک مه‌جید به‌ سپاردنی ئەرکی پید‌اچوونه‌وه‌ و نووسینی پێشه‌کی په‌رتووکه‌که‌ به‌ من، باریکی قورسی خسته‌ سەر شانم، به‌لام هەر له‌و کاته‌شدا دلنیا‌تری کردم که‌ درێژه‌دان به‌ ئامانجه‌ به‌رزه‌کانی شه‌هیدانی کوردستان و له‌ سه‌روویانه‌وه‌، ریبه‌رانی شه‌هیدی دۆزی کوردایه‌تی، ئەرکیکی هاوبه‌شی سەر شانی هه‌موو کوردیکه‌.

له‌م پید‌اچوونه‌وه‌یه‌دا، ریگام به‌ خو‌ نه‌داوه‌ که‌ ده‌ست له‌ ناوه‌پوک و شیوه‌ی دا‌رشتنی باه‌ته‌کان وه‌رده‌م، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر له‌ هیندی‌ک شوین له‌ گه‌ل نووسه‌ر ها‌واراش نه‌بووبم، هه‌ولم داوه‌ بئ‌ لایه‌نی خو‌م بیاریزم. بۆیه‌ سپاردنی ئەم ئەرکه‌ له‌ لایه‌ن دۆستی هینام کاک مه‌جیده‌وه‌ به‌ من، به‌ مانای ئەرێ کردن یا په‌رکه‌رنه‌وه‌ی ناوه‌پوک یا هه‌لسه‌نگاندنی نووسه‌ر نییه‌، بۆیه‌ش ئەم پێشه‌کییه‌ی من، شتیک نییه‌ بچگه‌ له‌ پید‌اچوونه‌وه‌یه‌کی خیرا و نووسینی ئەم کورته‌ پێشه‌کییه‌.

ئەوه‌ی من له‌و ده‌قه‌ دا به‌دیم کرد، نووسه‌ر هه‌ولێ داوه‌ که‌ گه‌وره‌یی دوکتۆر قاسملوو نه‌ک له‌ پۆسته‌ ته‌شکیلاتیه‌که‌یدا، به‌لکو له‌ شیوه‌ی به‌رپۆه‌به‌ری و تیکۆشانیدا نیشان بدا و به‌شیکێ ئەو ئەزموونی به‌رپۆه‌به‌ریه‌ش بو‌ به‌ره‌کانی ئیستا و داها‌توو بگو‌یژێته‌وه‌. ئەم په‌رتووکه‌، به‌ شیوه‌ی زنجیره‌ و تارێ سه‌ره‌خۆ، به‌لام له‌ هه‌مان کاتیشدا لیک‌گرێ‌دراو، نووسراوه‌. له‌ هه‌موو برگه‌ و ته‌نانه‌ت دێ‌ری و تاره‌کانی ئەم په‌رتووکه‌ دا، چه‌ز و وه‌فاداریی بئ‌ ئەم لا و ئەو لای نووسه‌ر بو‌ شه‌هیدی هه‌میشه‌ زیندووی دۆزی کوردایه‌تی، د. قاسملوو مه‌زن ده‌بیندري.

نووسه‌رله‌م زنجیره‌ و تاره‌دا هه‌ولێ داوه‌ که‌ روانگه‌، بۆچوون و شیوه‌ی به‌رپۆه‌به‌ری

دوکتور قاسملوو له چوارچپوه‌په‌کی به‌رینتری زانستی و به‌به‌راورد له‌گه‌ل زانستی به‌پړیوه‌به‌یری ه‌اوچه‌رخدا ه‌ه‌لښه‌نگینتی. بویه‌ش نووسه‌ر به‌هینانه‌وه‌ی ه‌مونه‌ له‌ پړیوه‌ران و که‌سایه‌تیبه‌ سه‌رکه‌وتوو‌ه‌کانی جیهان، هینانه‌وه‌ی فاکت له‌ میتودی زانستی به‌پړیوه‌به‌ری و ه‌ه‌لښه‌نگاندنی شیوازی کاری دوکتور قاسملوو له‌ژیر پروناکی‌ی ه‌و ه‌مونانه‌دا، ه‌ه‌ولی داوه‌ که‌ لایه‌نه‌ ه‌رینیه‌کانی مودیلی به‌پړیوه‌به‌یری دوکتور قاسملوو بخته‌ به‌ر چاو و زه‌قیان بکاته‌وه.

کاک مه‌جید له‌م به‌ره‌مه‌یدا باسی کاره‌ساتی له‌ده‌ستچوونی دوکتور قاسملوو بوی حیزی دیموکرات، که‌لی کورد له‌ روزه‌لاتی کوردستان و ه‌موو بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی کوردستان ده‌کا. چونکه‌ له‌ روانگه‌ی ه‌وه‌وه‌، رولی دوکتور قاسملوو ته‌نیا له‌ سکرتری حیزی دیموکراتدا کورت نه‌ده‌بووه‌وه‌، به‌لکو قاسملوو توانیووی له‌ ه‌نجامی پیوه‌ندیه‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیونه‌ته‌وه‌یبه‌کانیبه‌وه‌ بی‌به‌ دارپزه‌ریکی به‌توانای ستراتژیسی سیاسی بوی بزوتنه‌وه‌ی کورد به‌گشتی. بویه‌ش شه‌هیدکرانی دوکتور قاسملوو نه‌ته‌نیا زه‌ره‌به‌کی قورس بوو که‌ وه‌ حیزی دیموکرات که‌وت، به‌لکو خه‌ساریکی گه‌وره‌ش بوی ه‌موو کوردستان بوو.

ه‌و زنجیره‌ وتاره، وپرای هینانه‌ به‌ر باس و ه‌ه‌لښه‌نگاندی پیشکه‌وته‌کانی حیزی دیموکرات له‌ ژیر ریبه‌راهه‌تیی دوکتور قاسملوودا، ه‌روه‌ها تیشک ده‌خاته‌ سه‌ر زنجیره‌ گرفتیک که‌ له‌ روانگه‌ی نووسه‌ره‌وه‌، به‌ نه‌مانی دوکتور قاسملوو، به‌ تایه‌تی ه‌ه‌نوک‌ه‌ به‌رؤکی حیزی قاسملوویان ته‌نیوه‌ته‌وه‌. نووسه‌ر ه‌و ئارپشانه‌ ده‌گه‌رینیه‌وه‌ بوی لیکدانه‌وه‌ی به‌رزه‌وه‌ندیخوازانه‌ و خو به‌ ناوه‌ند دانانه‌ له‌ بویچوون و میراته‌ی ه‌زری قاسملوو. ه‌و ته‌نانه‌ت پیی وایه‌ که‌ ئیستا که‌لکی خراپ وه‌رگرتن له‌ ناو و جیگه‌ی دوکتور قاسملوو له‌ کومه‌لگه‌ی کوردستان و له‌ لای ه‌ویندارانی ه‌زری قاسملوو کراوه‌ به‌ ه‌مرازییک بوی ه‌شرووعیه‌ت دان به‌ قوولکردنه‌وه‌ی ه‌و گرفت و ته‌نگ و چه‌له‌مانه‌ی که‌ ئیستا میراتگرانی ریپازی قاسملوو له‌ گه‌لی رووبه‌روون.

نووسه‌ر ه‌وه‌ ئینکار ناکا که‌ له‌ سه‌رده‌می ریبه‌راهه‌تیی دوکتور قاسملووشدا حیزی دیموکرات تووشی ئالوزی و گرفت بووه‌، به‌لام له‌ روانگه‌ی نووسه‌ره‌وه‌ دوکتور قاسملوو ه‌و کیشه‌ و ئالوزیانه‌ی به‌ شیوه‌یه‌ک ریبه‌ری ده‌کرد که‌ زیانی کاتیی ه‌و رووداوانه‌

دهبوون به هۆی ههستانهوهیهکی گهورهتر بوّ حیزبهکهی. که چی به نهمانی دوکتۆر قاسملوو، نووسه رپیی وایه ئه و تواناییه له شیوازی ریبهرایهتیی جیگرهکانی دا که مه رهنگ بووه و حیزبی دیموکراتیشی تووشی لاوازی کردوو.

کاک مهجید له چوارچیوهی ئه م زنجیره وتارانهدا وهزعی ئیستای حیزبی دیموکراتی ههلسهنگاندوو و ئه وهش ناشاریتهوه که ئه مپۆکه بهشیکی زۆری دهرسهکانی قاسملوو له لایهن ئهوانهوه کهوا خۆیان به میراتگری ریبازهکهی دهزانن، پشتگوئی خراون. له روانگهی نووسهروهوه ئه مه نهخۆشییهکه که تهنیا به بهخۆداچوونهوهیهکی وردبینانهوه چارهسهر دهکرئ که تئیدا پلهوپایهی تهشکیلاتی بوّ تۆلهتهستاندنهوه، خو بهزرکردنهوهیهکی بی بنه ما و پهراویزخستنی تواناکان به کار نههیندرئ.

نووسه ره هه ره وها ئامازه به توانای دوکتۆر قاسملوو له دارشتنی بهرنامه و به دامه زراوهییکردنی قهواره ی حیزب دهکا و دامه زرانندی ئۆرگانهکانی بهرپۆه بهری و کۆمیسپیۆنهکانی حیزبی به یهکیک له بهرهمهکانی ریبهری قاسملوو له حیزبی دیموکرات دهزانئ.

ههروهها ئه م زنجیره باسه، چارهسهری گرفتهکانی ئه مپۆی حیزبی دیموکرات به گهپانهوه بوّ ریبازی قاسملوو، له قالییکی نوئ و هاوچهرخدا له خو دهگرن. زمانی رهخنهگرانه، بهلام چیکه “Constructive” ی وتارهکان یارمهتیده ره بوّ تیشک خستنهسه ره هیندیك کۆسپی جیددی که له بهردهم دارپژه رانی سیاسهتی ئه مپۆی حیزبی دیموکرات و بهگشتی جوولانهوهی نهتهوهیی کوردستاندان.

بیگومان ههلسهنگاندنی هه ره پهوا و دروست له سه ره ئه م زنجیره باسه و هه موو بابهتیکی دیکه تهنیا هه ره له لای توئی خوینهری خۆشهویسته.

عهبدو لا حیجاب، خه زمانانی ۲۰۱۴

پېشه كىي دانەر

لهوانه يه يه كه م كۆمه له پرسیار كه له لای خوینهرى كتیپى " قاسملوو، مانیفېستى سېماي مروّفانهى رېبهرى" دروست ده بى، ئه وه بى كه مه به ست له نووسینی ئه م كتیپه چیه؟ په ننگه خوینهر پاشان له كتیپه كه شدا به دواى ژياننامه، يان بيره وه ریهه كانى د. قاسملوو دا بگهرى. له و رۆژه وه كه دوكتور قاسملوو به سكرتېرى گشتیي حیزبى دیموکراتی كوردستانى ئیران هه لېژېردرا، ریهه رایه تی له ناو بزاقى پزگاریخووازانه ی رۆژه لاتى كوردستاندا يه كيك له جوانترین و پرواتترین قوناغه كانى خوى ده ست پى كرد. قاسملوو له سهرده می ریهه رایه تیي خویدا ئالوگۆرېكى گرینگى له ئاستى سیاسى، رېخراوه یی و په یوه ندییه كانى جوولانه وه ی كوردی رۆژه لات له جیهانى دهره وه و ناوچه كه دا پیک هینا.

رهمزی سه ره كه وتنى قاسملوو، پیکهینانى هه لومه رجى گونجاو بو پاراستنى پره نسییه كان و پیکهینانى زه مینه ی گونجاو بو ئالوگۆر له ناو بزاقى نه ته وایه تیدا به گشتی و له ناو حیزبى دیموکراتی كوردستانى ئیران به تابه تی بوو. قاسملوو ریهه رى سهرده میك بوو كه كۆمه لگه ی مروّفایه تی له شۆرشى پېشه سازیه وه به ره و شۆرشى زانیاری و سه ده ی راگه یانندن ده گواسته وه. زانست، زانیاری و ئاسۆینی ئه و، بوو بوونه هوى ئه وه كه پيش سهرده مه كه ی خوى، پيشینی قوناغى دیموکراسیى زانستی بكا. بویه ئیستاش ۲۵ سأل دواى تیرۆرکردنى، سه ره رای ئه وه ی كه بزاقى كورد له رۆژه لاتى كوردستان زۆر به ره و پېشه وه چوو، به و حاله ش ریهه رانى بزاقى سیاسى له رووی پيوستیي هه لگرتنى هه نگاویكى دیکه له پیناو پیکهینانى ئالوگۆردا، نه گه یشتونه ته ئه و ئاسته پيوسته ی زانست و ریهه رى تاكو گۆرانکاریه کی بنه ره تی له دیسكۆرسى سیاسى و ستراتژیى بزاقى كورد له و به شه ی كوردستاندا پیک بینن.

قاسملوو بزوینه رى شه پۆلى فه ره نه نگی ریهه رایه تی بوو له كوردستاندا و توانیى حیزبىكى

نەرىتى و گرېدراوبكاتە حېزىكى مۆدېرن، پېشكەوتوو، سەربەخۆ و خاوەن ستراتېژى، بە بەرنامە، بەنا ئەخلاقى، بايەخەكانى سەردەم و رېبه‌رى بەكۆمەل، رېبه‌رى لە ناو خەلك و هەروەها پرنەسبەكانى رېبه‌رى بەكردەوه بكاتە رۆژەقى بزاقى نەتەوايەتتى كورد.

ئەم پەرتووگە برىتتیه زنجیره وتارىك بو هېنانە بەرباسى مېتۆدى رېبه‌رى دوكتۆر قاسملوو لە حېزى ديموكراتى كوردستانى ئيراندا و هەروەها بەرزكردنەوهى گرېنگى رۆلى رېبه‌رى، نەمازە رېبه‌رى ئالوگۆرخواز و رېبه‌رى ۳۶۰ پلە لە هەلومەرجى ئەمرۆى بزاقى نەتەوايەتيدا. لەم كىتتیه‌دا گرېنگتەين خالگەلى پەيوەندىدار بە هونەرى رېبه‌رى و مېتۆدى رېبه‌رى دوكتۆر قاسملوو بە كەلكۆه‌رگرتن لە دوايىن تيوريەكانى زانستى رېبه‌رى باس كراون. لەژېر تېشكى دەرسەكانى رېبه‌رايەتتى د. قاسملوودا، ئەو تايه‌تمەندىيانەى كە رېبه‌رىك دەبى هەيبن، خراونەتە بەر باس و كارايەگەرى رېبه‌رى لە سەر ژبائى خەلك و ئەوانەى كە لە گەل رېبه‌ر كار دەكەن، نیشان دراون.

هەر مروّفىك لە رەوتى ژبائى خويدا، دەتوانى لەسەر ژبائى هەزاران كەس شوين دابنى. پرسەكە لەوه‌دا نيبە كە داخوا لەسەر كەسانى ديكە شوين دادەنئىن يا نە، بەلكۆئەوهى گرېنگە چۆنەتتى شويندانانەكەمانە. ئامانجى ئەو بەرھەمە هاوكارىكردنى خوينەرانە بو بەھيژكردنى تواناى رېبه‌رىيان و هەروەها سەركەوتتيا نە لە كاروبارى تايه‌تى و رېكخراوہيياندا. ئەگەر ھمانەوي نەوہكانى دواروژمان سەركەوتوو بن و قوربانى كەمتر بدن، گەر ھمانەوي لە خەبات و كارى رېكخراوہيى خۆماندا سەركەوتوو بين، يەكەم ھەنگاوە بەھيژكردنى ئاستى رېبه‌رىى خۆمانە. پوختەى پەيامى پەرتووگە كە ئەمەيە: خەبات لەپېناو رزگارىى نەتەوايەتى و بەرھوېشېردنى بزاقى ديموكراتىكى گەلى كورد لە ھەر ھەلومەرج و قۆناغىكدا، زېدەبارى ھەرچۆرە كېشە و قەيرانىك؛ بو تپتەربوون لىيان پيوستى بە رېبه‌رايەتتیهك ھەيە كە وەلامى سەردەم بداتەوہ و بە كەرسەتى پيوستى رېبه‌رى و چارەسەرى و بەرپوہبردنى كېشەكان ئەركى ميژوويى رېبه‌رايەتتى بزاقى نەتەوايەتتى كورد لە رۆژھەلاتى كوردستان راپەرينى.

قاسملوو ډچه‌شکېنی خه‌بات دژې خه‌باتی نهریتی بوو. ری‌یازی قاسملوو نوږگه‌را، پېشکه‌وتنخواز، دیموکرات و خاوه‌ن بڼه‌ماکانی ری‌زگرتن له که‌رامه‌تی مروّفایه‌تی و ژینگه‌پارږییه. ئەم په‌رتووکه پېشکه‌شه به هه‌موو ری‌یوارانی ری‌گای قاسملوو و هه‌موو شه‌هیدانی ری‌گای رزگاریی کورد و کوردستان.

۲۵ سال دواي کاره‌ساتی تیرۆری قاسملوو، ئاستی وشياری و به‌ربلاویي خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی ئاسۆیه‌کی نوږی خولقاندوو. ئاسۆیه‌کی جیاواز، ئاسۆیه‌کی به‌هېزتر به‌لام، نه‌رمتر. به‌رینیي ئەو ئاسۆیه‌ش پره له ئاستی، نه‌رمی و خو‌شه‌ویستی. به‌و هیوايه‌توانییتم به‌رامبه‌ر به‌شه‌هیدان و خه‌باتکارانی رزگاری نه‌ته‌وه‌که‌م ئەمه‌گناس بووبم. هیوادارم خوږنه‌ر به‌خوږندنه‌وه‌ی ئەم کتیبه‌وه‌لامی خالانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی ده‌ست بکه‌وږی و زیاتر وه‌دواي ئەوسه‌ره‌داوانه‌ بپروا که ئاماژه‌م پښی کردوون.

مه‌جید حه‌قی

هېل‌سینکی ۱۳،۷،۲۰۱۳

قاسملوو ریبه‌ریک

که سیمای مروّفانهی به هیزییکی نه‌ریتی به‌خشی

له ره‌وتی خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تیدا ری‌کخراو، بربره‌ی پشتی کومه‌لگه‌یه و ریبه‌ر گرینگ‌ترین پوّل له ژیان، هه‌ستانه‌وه، گه‌شه‌سه‌ندن، پی‌شکه‌وتن و ته‌نانه‌ت له ناوچوونی ری‌کخراوه‌که‌دا ده‌گی‌رئ. ریبه‌ر، ری‌کخراو له "ره‌وشی وه‌ک خویه‌وه" به‌ره‌و "ره‌وشی دل‌خواز" ده‌با و هه‌رگا‌ف له پیناوی داها‌توویه‌کی چاک‌تردا خه‌بات ده‌کا. رابردوو، سه‌ره‌پای گرنگی و نه‌زموونه‌کانی بو داها‌توو، به‌لام شتی‌که که بووه، تی‌په‌ریوه و تازه ئیدی هیچ هیزییکی مروّفی ناتوانی بی‌گو‌رئ یان به شیوه‌یه‌کی دیکه و جیا‌وا‌تر له‌وه‌ی که بووه سه‌ر له نووی بی‌خولقینیته‌وه. به‌لام داها‌توو له پیدایه و به‌شیکی زوری پپوه‌ندی به‌و شتانه‌وه هه‌یه که "ئه‌م‌رو" رووی ده‌ده‌ن. زور جار و ته‌ یا تیروانینه‌کانی ریبه‌ریک له هه‌لومه‌رجییکی تایبه‌تدا، ده‌بنه هوی وه‌رچه‌رخانیکی گرنگ له داها‌توو و بیرو‌رای گشتیدا. دوکتور قاسملوو له وه‌لامی پرسیا‌ریک که داخوا "قه‌ول ده‌ده‌ن که کورده‌کان ته‌نیا به خودموختاری (خوبه‌ریوه‌به‌ری) رازی بن و داوای شتی زی‌ا‌تر نه‌که‌ن؟" ده‌لئ: "خودموختاری ویستی نه‌سلی ئه‌م‌رویه، نه‌سله‌کانی داها‌توو مافی خویانه شیوه‌ی چاره‌نووسی خویان دیاری بکه‌ن." بزاقی نه‌ته‌وايه‌تی ده‌بی توانایی ئه‌وه‌ی هه‌بی که به‌شی نه‌وه‌کانی داها‌توو له دیاری‌کردنی چاره‌نووسی خویان و پی‌گه‌ی ئه‌وان له ناوچه و جیهاندا شیکردنه‌وه‌ی هه‌بی و کومه‌لگا به‌ره‌و ئه‌و ئامانجه رینوینی بکا. بو‌یه پرسی "ریبه‌ری" گرنگ‌ترین گوتاری‌که که ده‌توانی له سه‌ر گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگی

رېځخراوهيى، کومه لايه تي، ټابوورى و سياسي کومه لگه شوېن دابنى. کاتيک باس له سيمای مروّفى رېځخراو يان حيزبيکى سياسي ده کرى، باس له ديسکورسيکى نوې ده کرى. بويه ده توانين بلين که دوکتور قاسملوو له روژى هه لېژېرانييه وه وه کو سکرټېرى گشتى حيزبى ديموکراتى کوردستاني ئيران پارادايميکى نوېى له ناو حدکادا جيگير کرد که بايه خ ده دا به توانا و بروابه خو بوونى مروّفى کورد، ههروه ها گه شه سندن و پيشکه وتنى مروّف وه ک تاک و نه ندامى کومه لگه به بنه ماي جوولانه وهى ميللى - ديموکراتيک ده زانئ. قاسملوو له سه رده مانېکدا ده ستى به داهيتنانى مودىلى رېځخراوهيى و سياسي کرد که له روانگه ي زور که سه وه نه و موديله يا "نامومکين" بوو يا خود به هوئى زالبوونى که شى ئايديو لوژى چه پ به تاوانىکى نه به خشراو ده زانرا. دوکتور قاسملوو به شيانى خوئى توانىى نه و شيوه کاره بکا به "مومکين" و ناسنامه ي حيزبه که ي له حيزبه کانى ده وروبه ر (چ نه ته وه يى و چ چه پ و چينا يه تي) جيا بکاته وه، و ناسنامه يه کى پئى ببه خشى که حدکا هاوکات له گه ل نه وه ي که ده بئى به حيزبيکى پيشکه وتوو و ديموکرات، ده بئى به حيزبيکيش که بو مافه نه ته وايه تيبه کانى گه لى کورد خه بات ده کا و له هه مان کاتيشدا خه بات وه ديپهيتانى کومه لگايه کى دادپه روه رانه له بير ناکا و سئ گوشه ي ديموکراتيکى مافى نه ته وايه تي، يه کسانى کومه لايه تي و دادپه روه رى ټابوورى ده کاته بناغه ي خه باتى خوئى. به کورتى بنه ماکانى سيمای مروّفانه ي رېځخراوئىک که قاسملوو رېبه رى ده کرد بريتين له:

- به شدارى کارىگه رى نه ندامانى حيزب له هه موو پرؤسه کانى بريارداندا
 - گرنگيدان به گه شه سندنى تاک، رېځخراو و پاراستنى که رامه تي مروّفى
- نه ندامان
- نه هيشتنى ناهه ماهه نگیى نيوان پيداويستيبه تاکه که سى و رېځخراوه ييه کان
 - له ريگای فورموله کردنى جوړى پيوه ندى ئورگانه کانى سه روه و ئورگانه کانى خواره وه و ههروه ها ئاستى داهات و يارمه تىى نه ندامان و بهرپرسان
 - ره چاوکردنى مودىلى قه ناعه ت پيکردنى راستگوئيانه له ريئى ديالوگ و

قاسملوو و ريّبهري ستراتيژي

گوږاني کوّمه لّگه له گوږاني حيزبه کان و تهنانهت ده ولّتهت جيا ناکرپّته وه. له کهس شاراوه نييه که سه رکه وتي حيزبه کان و گه شه سندندي کاري ريکخراوه يي، پيشکه وتي ميديايي و په يوه ندييه کوّمه لّيه تيبه کانينان شوين له سه ر ئاستي ههستي پروابه خوږووني کوّمه لّگه ي کوردستان و پيشکه وتي کوّمه لّيه تي - سياسي و ئابووريي نيشتماني داده ني.

به له بهرچاوگرنتي ئاسه واري خراپي ناسيو ناليزمي نهريتي له ده يه کاني په نجاي زاييني له کوردستان و سيکتاريزم و تاکره ويي حيزبه چه په ئيرانييه کان به سه ر په وتي گه شه سندندي بزاقفي نه ته وايه تيبه کوردده وه له روژه لّاتي کوردستاندا، د. قاسملوو له ساله کاني سه ره تاي ريّبهري خويدا، لانیکه م دوو ده سکه وتي گرينگي بو حيزبي ديموکراتي کوردستاني ئيران وه دي هيئا که ئاسه واره کانينان تا ئه مروش له سه ر حيزبي ديموکراتي کوردستاني ئيران ده بيندرين و له زور بواره وه ئه و حيزبه، سه ره راي ئه و که موکوريانه ي که به هوو ژينگه ي سياسي ئيستاي کوردستان و ئيران و هه روه ها قه يراني ريّبهري (بحران ره بري) له ناو بزاقفي کورد به گشتي و له ناو حيزبي ديموکرات به تايبه تيدا، به سه ري دا سه پاوه، - له پارت و ريکخراوه کاني دیکه ي کوردستان، جيا ده کاته وه. قاسملوو وه ک يه که م هه نگاو، حيزبي ديموکراتي به ره و سه ربه خوئي سياسي و ريکخراوه يي ريّبهري کرد. به وه ش فه لسه فه ي باوره به خوږوون، سه ربه خوئي مروفي وه ک تاک و وه ک به شيک له کوّمه لّگه ي په ره پي دا که پيوه ندييه کاني له گه ل جيهاني دهره وه له سه ر بنه ماي

به‌رژه‌و‌ندیی بالای نه‌ته‌وايه‌تی و له چوارچېوهی بنه‌ما څه‌خلاقیه‌کانی ره‌وشتی سیاسی و ری‌زگرتن له که‌رامه‌تی مروّف و به‌ها مروّفانیه‌کان بوو. هه‌نگاوی دیکه‌ی د. قاسملوو له کونگره‌ی شه‌شمی حدکادا، وه‌لامدانه‌وه به‌و پرسیاره‌بوو: که‌هر بی‌ت و مافی دیاریکردنی چاره‌نووس که‌ څه‌وکات له دروشمی "خودم‌وختاری" دا خوږی ده‌نواند، چېبه‌جی کرا، څه‌رک و رساله‌تی حیزب چی ده‌بی‌ت و چوون کومه‌لگه‌ به‌ره‌و دوامه‌نزلې به‌خته‌وه‌ری و پېشکه‌وتن ریبه‌ری ده‌کا. هه‌لېژاردنی سو‌سیالیزمی دیموکراتیک وه‌ک څا‌مانجی دواروژنی حیزب نه‌ته‌نیا دیاریکردنی ستراتیژی درېژخایه‌نی څه‌و حیزبه‌بوو، به‌لکو دیاریکردنی څه‌رکیکي څه‌مرویش بوو بو څه‌وه‌ی خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی له کوردستان ته‌نیا ره‌ه‌ندی ناسیونالیستی نه‌بی‌ت و پرسه‌جفاکی و کومه‌لایه‌تیبه‌کانیش وه‌ک پرسی ژنان و نه‌ریته کونه‌باوه‌کانی کوردستان هاوشانی خه‌بات بو زگارایی نه‌ته‌وه به‌ره‌و پېش بردرین. هه‌رچه‌ند به‌داخه‌وه څه‌و ره‌ه‌نده له خه‌بات دوا‌ی تیروری د. قاسملوو و شه‌ره‌فکه‌ندی په‌راویز خراوه. هه‌ولې قاسملوو څه‌وه نه‌بوو پیوه‌ندیی کونه‌باوه‌کان پاریزی و کومه‌لگه‌ وه‌ک خوږی به‌یلتیه‌وه، به‌ شیوه‌یه‌ک که ره‌وشی "مه‌وجود" بیته‌ بنه‌مای پیوه‌ندیی نیوخوږی حیزب. بو څه‌وه‌ی حیزب بتوانی کوردستانی بی و څه‌ندامانی حیزب کوردستانی بیر بکه‌نه‌وه، یه‌کیک له بزاقه‌ هه‌ره‌رگنه‌کانی قاسملوو هه‌ولدان بوو بو خاشه‌به‌رکردنی دیارده‌ی نیپوتیزم (خزمگه‌رایسی و ناوچه‌گه‌رایسی) له ناو حدکادا. دیارده‌یه‌ک که له سالانی ریبه‌رییدا، به‌ره‌به‌ره‌ چی خوږی ده‌دایه‌ لیها‌تووی مروّف یا شایسته‌سالاری و ریبه‌ریی تواناییه‌کان - هه‌ر به‌داخه‌وه دوا‌ی شه‌هیدبوونی قاسملوو، حیزبی دیموکرات راست له سو‌نگه‌ی نه‌خوږی نیپوتیزمه‌وه تووشی نسکو و ډاکشان هات و هه‌لی گه‌شه‌سندنی لی څه‌ستیندرايه‌وه.

هه‌موو څه‌و داموده‌زگایانه‌ی که له سه‌رده‌می دوکتور قاسملوودا له حدکادا دامه‌زرا‌بوون، بو وه‌لامدانه‌وه به‌ پرسیارگه‌لیکی درېژخایه‌ن و په‌روه‌ده‌ی کادر و شاه‌زا بو بواره‌ جوړاو‌جوړه‌کانی پیوه‌ندی‌دار به‌ ژیانی ری‌کخراوه‌یی و ئیداریی حیزب و کومه‌لگه‌ بوون. نزیکبوونه‌وه‌ی قاسملووله پرسه‌کان نزیکبوونه‌وه‌یه‌کی ستراتیژیک

بوو و مېتوډى رېبهرىي ټه و "رېبهرىي ستراتېژى" بوو. به خوښندنه وه په كى خپراى "كورته باسېك له سهر سوځياليزم"، دهگهينه ټه و ټه نجامه كه له روانگه قاسملوو وه، كارى رېكخراوه يى و حيزبى سياسى گه شه كړدى ستراتېژيه (crafting strategy). ستراتېژى برىتى له پلانېكه بو ډاهاتوو كه هپزى خوځى له ټه زمونځه كاني رابردوو و خه ونه كاني ډاهاتوو وه رده گرېت. ستراتېژى پلانېكه، كه ټامانجه سهره كيپه كاني رېكخراو و جوړى هه لسوكه وتى سياسى و رېكخراوه يى پېكه وه گرې ډه ډا. ستراتېژيه ك كه به جوانى ډارېژرابې ډه بېته هوځى پېشكه وتن و گه شه سهندن و توانايى رېكخراو بو به روه وروبوونه وهى لېگه ر و چالشه كان به رز ډه كاتوه.

ډه لپن بو ټه وهى پېشبينى ډاهاتوو بكه ي، پلانى بو ډابرېژه. به و پېيه قاسملوو له ماوهى ژيانى خوځېدا، وه ك رېبه رېك، كو مه لپك پرسيارى گرنگى ستراتېژيكى هپنايه ناو بزاقى نه ته وايه تپى كورډه وه، كه وه لامدانه وه يان به كورتى له گرېنگترين ټه ركه كاني رېبه رايه تپى حيزبى ديموكراتن:

۱. ډيارېكردنى ټاسوځى بزووتنه وه و حدكا له روژه لاتى كورډستان و به پپى ټه وهش ډيارېكردنى ټامانجه گه لى ډوورونزېكى حيزب و شېكردنه وهى ټه ركه كاني ټه مروځى بزاقه كه.

۲. پېشبينى گورانكارپه كاني ژېنگه ي چالاكى حيزب: چاوه روانپه كان له ډاهاتوو و سېناريو كاني ژېنگه ي سياسى

۳. هپله گشتپه كاني پپوه نډيدار به ستراتېژى و ټامانجى ډاهاتوو ي حيزبى ديموكراته وه. واته ټه و ټامانجه ډرېژخايه نانه ي حيزب كه رېكخراو بو خوځى ډه روه ست بكات.

۴. ډيارېكردنى به رنامه ي كورخايه نى گه شه سهندنى رېكخراوه يى و سياسى حيزب. ډارشتنى پلانى ټوپرپراتيف به پپى رهوشى ټه مروځ و پېشبينى ټالته رناتيفگه لى چالاكى بو ډاهاتوو و به رنامه بو ډارشتنيان.

۵. گوړانى جوړى چالاكى و هه لسوكه وتى حيزبى و گونجاندى چالاكى حيزب له گه ل ستراتېژى و ټامانجه ډرېژخايه نه كان و له به رچاوگرتنى پپويستى نه وه جوړاو جوړه كان.

دواچار ئامانجی قاسملوو پیکهینان و دارشتنی ستراتژییه‌ک بوو که له‌ودا شیوه‌ی کار و سیناریو ناوچه‌ییه‌کان و ئامانجی دواپوژ، پیکه‌وه گونجاو بن و هه‌لومه‌رجی ئه‌و نه‌وانه‌ی له‌ خه‌بات به‌شدارن له‌ به‌رچاو بگیری و له‌ ره‌وتی بریارداندا به‌شداریان بکا.

قاسملو بەزگەرەوہى شيانى رېبهرى به کۆمەن وتارى ۴

جەك ويّلس (Jack Welch) بەرپۆبەر و موديرى ھەلبژاردەى سەدەى رابردو و لەيەن نەتەوہ يەگرتووەکانەوہ، دەليّت: "رېبهريکم دەويّت كە بتوانيّت بە ھيزى سەرنجراکيشى خۆى، خەلکانى دیکە وەجۆش بئىنى. بتوانى بۆچوونەکانى خۆى شى بکاتەوہ. کەسيک كە لە گۆرانكارى نەترسى و لە بەرامبەريدا دەستەوژنۆ دانەنیشى."

لە سەردەمانىک كە قاسملو وەك رېبهرى حيزبى ديموکراتى کوردستانى تيران ھەلبژيردرا، بزافى نەتەوايەتیی کورد لە رۆژھەلاتى کوردستاندا بە دەست دوو جەمسەرى نەريتگەرايى و لایەنگرى لە نەريتى رېبهرانى پيشوو و گریدرانىيان بە شۆرشى باشوورى کوردستان، نەمازە پارتى ديموکراتى کوردستانى ئەو کات و ھەرەھا لایەنگرى و ھەرھەنگى زالى توودەئيزم قەوارەى تۆرە ئەمنیەتییەکانى ناو حيزبىکى چەپى نەريتییەوہ دەينالاند. لە لایەكى دیکەوہ دروشمەکان و بەرنامەو پرۆگرامى حيزبى ديموکرات، بەرھەمى بىرى سەردەمى کۆمارى کوردستان و کۆمەلگەى فيودالى بوو. پرسى گۆرانى حيزب و سەربەخۆي تەشکيلاتىي لە حيزبى توودە و ھەرەھا پیکھپينانى ناسنامەيەكى نوۆ و سەردەميانە بۆ حيزب، ئەرکيک بوو كە قاسملو وەك يەكەم ھەنگاوى رېبهرايەتیی خۆى ھەلى گرت و نيشانى دا ئەو رېبهريکە كە "گۆرانى نامومکينەکان بۆ ئەو مومکينە" و ئەو نە تەنيا بەرپۆبەر بەلکو "رېبەر" يک بوو پرپەپيستى وشەى رېبهرى.

جیاوازی نیوان ریبه‌ر و به‌ریوه‌به‌ر، له‌و وته‌یه‌ی "جه‌ک ویلش" یشدا ده‌بندرّی که ده‌لیت: "به‌ریوه‌به‌ران له‌ گوڤرانکاری ده‌ترسن - و پارّیزه‌ری وه‌زعی مه‌وجوودن و راگرتنی وه‌زعی مه‌وجوود به‌ گوره‌ترین سه‌رکه‌وتن ده‌زانن - به‌لام ریبه‌ران هپّزی گوڤرانکاریان هه‌یه و بو ریئوئیتی که‌سانی ژێرده‌ستیان و نیشان‌دانی ریگای نوئ هه‌میشه‌ ناماده‌ن."

مروّفیک که‌ بیهه‌وئ ریبه‌ری کۆمه‌لگه‌ یان حیزبیک بکات ده‌شّی له‌ چوار بواردا خوئ پی بگه‌یه‌نیت: پیوه‌ندییه‌کان، ته‌داروکات، جوّری روانین و ریبه‌ری. قاسملوو له‌و چوار بواره‌دا خوئ پیی گه‌یاندا، کاری کرد و له‌ هه‌رکام له‌و بواران‌ه‌دا کارنامه‌ی ئه‌و به‌ له‌به‌رچاوگرتنی هه‌لومه‌رجی خه‌بات و که‌ره‌سته‌کانی خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی کورد هه‌تا ئه‌مرۆش، زیڤینه و که‌سیکی ده‌گمه‌نه‌ له‌ ناو جفاکی کورددا. قاسملوو له‌ پیوه‌ندییه‌کانی خویدا، چ له‌ پیوه‌ندیی مروّفانه‌ له‌ گه‌ل هاوسه‌نگه‌ران و هاوریانیدا، چ له‌ گه‌ل خه‌لکی ئاسایی و ناوه‌نده‌ ئه‌کادمی و زانستی و دیپلوماسییه‌کاندا ده‌یتوانی خوئ به‌پیی هه‌لومه‌رج و هه‌لکه‌وته‌که‌ی بگونجینئ و له‌ ناو کۆمه‌لگه‌که‌ی خویدا ده‌وری ریبه‌ری بگپّری.

ئه‌وانه‌ی که‌ پێشمه‌رگه‌ی سه‌رده‌می شه‌ری چه‌کداری بوون، له‌وانه‌یه‌ چاک له‌بیریان بپت، کاتیک بنکه‌کانی ریبه‌ری حدکا بو قه‌نیدیل ده‌گوڤزانه‌وه‌ و بنکه‌کانی ده‌فته‌ری سیاسی، و فیڤرگه‌ی سیاسی - نیزامی و هه‌روه‌ها شوپنی ژیان و هه‌وانه‌وه‌ی بنه‌ماله‌کانی حیزبی داده‌مه‌زان، قاسملوو، چه‌نده‌ به‌ په‌رۆش بوو که‌ هه‌ر شتیک له‌ شوپنی خوئ بپت و به‌ شیوه‌یه‌کی هاوگونج له‌گه‌ل ژیان‌ی سه‌رده‌م و وینه‌یه‌ک له‌ ژیان‌ی ته‌نا و ئاسووده‌ بو بنه‌ماله‌کان و خه‌باتکارانی حیزب پیک بینئ. هه‌روه‌ها هه‌ولئ ده‌دا به‌پیی ده‌رفه‌تی ئه‌و کاته‌ی حیزب هه‌موو لایه‌نه‌کانی ئه‌وله‌کاری، ئاسایشی کار و ئاسووده‌یی ژیان‌ی پێشمه‌رگه‌کان وه‌دی به‌پندرّی. ئه‌وکات زۆر له‌ توندروه‌وه‌کانی چه‌پی کۆنه‌باوی سه‌رده‌م، قاسملوو و حیزبه‌که‌یان به‌ بورژوا و "ویلا نشین" تاوانبار ده‌کرد، به‌ بئ ئه‌وه‌ی بزنان قاسملوو ئه‌و ژیان‌ه‌ ده‌ژیت، که‌ ناواتی بو ده‌خوازپت و گوند و بنکه‌کانی حیزبی به‌ شیوه‌یه‌کی دامه‌زراندوو که‌ لاینکه‌می ژیاپتیک‌ی ته‌نایان بو خه‌لک تیدا بئ و کۆمه‌لگه‌یه‌کی دلخواز دا‌مه‌زرری.

له سهرده‌می‌کدا که کۆمه‌لگه بووبوو قوربانیی شه‌ری ئایدیۆلۆژیگه‌لی چه‌پ و راست و ئیسلامی توند‌ره‌و، دۆزینه‌وه‌ی هی‌لّیکی ناوه‌راست که له‌لایه‌ک بتوانی‌ت نرخ و به‌های هاوبه‌شی ئامانجه‌ نه‌ته‌وايه‌تیبه‌کان بی‌ت و له‌لایه‌کی تره‌وه‌ پرسیاره‌ چینایه‌تی و ئابوورییه‌کان وه‌لام بداته‌وه‌، وه‌لامی چۆنیه‌تی دابه‌شکردنی سه‌رمانی نه‌ته‌وه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی بی‌ت و هه‌روه‌ها ئامانجی یه‌کسانی کۆمه‌لایه‌تی بی‌ت، پێویستی به‌ ژیرییه‌کی سیاسی تایبه‌ت هه‌یه‌. حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران له‌ ژێر ریبه‌رایه‌تی قاسملوو‌دا توانیی به‌شی کردنه‌وه‌یه‌کی پیشکه‌وتوانه‌ و خه‌لک په‌سه‌ندی روانینی سیاسی خو‌ی، بی‌ته‌مه‌کو‌ی یه‌گگرتوو‌ی زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری ویستی خه‌لکی کورد و له‌ ناو حیزبی دیموکراتدا سیکۆلار، ئایینی، خواپه‌رست و که‌سانی لائیک تاکو پێکه‌وه‌ له‌ پێناو ئامانجیکی گه‌وره‌تر خه‌بات بکه‌ن.

گرینگ‌تر له‌ هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌ سه‌ره‌وه‌ ئاماژه‌یان پێ کرا، ئه‌وه‌ هونه‌ری ریبه‌ری قاسملوو بوو که توانیی سێ تابه‌ته‌مندی پێشوو پێکه‌وه‌ گرێ بدات و یه‌که‌یه‌کی هاوگونج ساز بکات. هونه‌ری قاسملوو له‌ وه‌دا بوو که ویستی گه‌وره‌ی خه‌لک له‌ چوارچۆیه‌ی زمانی ساده‌ و ساکاری سه‌رده‌مدا بێنێته‌ به‌ر باس به‌ شیوه‌یه‌ک که جوتیاریکی نه‌خوینده‌وار، بازارییه‌کی شارنشین و که‌سیکی ئه‌کادیمی ویسته‌کانی به‌ ویستی خو‌ی بزانی‌ت و به‌ تامه‌زرۆییه‌وه‌ گۆییانش لێ بگرێ.

هه‌رکام له‌ ئیمه‌، له‌ ماوه‌ی ژبانی خو‌ماندا له‌ سه‌ر هه‌زاران که‌سی دیکه‌ شوین داده‌تین. گرنگ ئه‌وه‌ نییه‌ که ئیمه‌ کار ده‌که‌ینه‌ سه‌ر که‌سانی دیکه‌ یا نه‌، گرنگ چۆنیه‌تی شویندانا‌نه‌که‌یه‌. یه‌کیک له‌ ئامانجه‌کانی قاسملوو له‌ به‌هێزکردنی توانایی ریبه‌ری و هه‌ول‌دان بو‌ گه‌شه‌سه‌ندنی ریبه‌ری به‌کۆمه‌ل، به‌هێزکردنی ریبه‌ری گشتی و توانای ریبه‌رایه‌تی حدکا بوو. ئه‌و پێی وابوو گه‌ر بمانه‌هو‌ی جوولانه‌وه‌یه‌کی به‌هیزمان هه‌بێ، گه‌ر بمانه‌هو‌ی له‌ خه‌باته‌که‌ماندا سه‌رکه‌وتوو بین و گه‌ر بمانه‌هو‌ی بیینه‌ سه‌رچاوه‌ی گۆرانکاری له‌ کۆمه‌لگه‌دا، ده‌بێ ئاستی ریبه‌ری خو‌مان به‌رز بکه‌ینه‌وه‌ و له‌و پێناوه‌دا له‌ ماوه‌ی کورتی ریبه‌ری خویدا، هه‌ولیکی بێ وچانی دا بو‌ په‌روه‌رده‌ی ریبه‌رانی داها‌توو. بو‌ ئه‌وه‌ی که "ئه‌گه‌ر روژی‌ک ئه‌ندام یان چه‌ند ئه‌ندامیکی ریبه‌ری حیزبیش نه‌میین، حیزبی دیموکرات هه‌روا

بتوانی وهک ریبه‌ری جوولانه‌وهی نه‌ته‌وه‌یی - دیموکراتیک مپیته‌وه".
 توانای ریبه‌ری پتوانه‌یه‌که بو دیاریکردنی ئاستی شویندانه‌ریی هه‌ر که‌سیک.
 هه‌رچی توانای ریبه‌ریک که‌متر بی، ئاستی کاریگه‌ریشی نزم‌تره و به‌پینچه‌وانه‌ش
 کارایی و شویندانه‌رییه‌که‌ی زیاتر و قوول‌تره. شیانی ریبه‌ر چ بانه‌وه‌ی چ نه‌مانه‌وه‌ی
 ئاستی کارامه‌یی ئیمه و کارکردی گشتیی ری‌کخراو دیار ده‌کا. سه‌رکه‌وتن و پیشکه‌وتن
 له‌وه‌لانه‌ن که بو هه‌مووکه‌س هه‌لده‌که‌ون. به‌لام بازنه‌ی سه‌رکه‌وتن له‌ژیانی
 ری‌کخراوه‌ییدا به‌بی ریبه‌ریکی توانا و شیاو سنوورداره. نه‌بوونی ریبه‌ریکی به‌توانا
 کاریگه‌ری و ئاستی نفووزمان که‌م ده‌کاته‌وه. قاسملوو وه‌ک ریبه‌ریک باش له‌وه
 پرسه‌گه‌یشتبوو و ده‌یزانی گه‌ر بانه‌وه‌ی له‌ژیانی سیاسیدا سه‌رکه‌وتوو بین،
 ده‌شئ له‌ریبه‌رایه‌تیکردندا به‌توانا بین. گه‌ر بشمانه‌وه‌ی شویندانه‌ریین و ئاستی
 نفووژی سیاسیمان به‌رینتر بی، ده‌بی نفووژی خوومان زیاتر بکه‌ین و نه‌نجامی
 هه‌ر کاریک گری دراوه به‌هه‌بوونی توانایی ریبه‌ریکردنی خه‌لکانی دیکه‌وه. له‌وه
 رووه‌شه‌بوو له‌ماوه‌ی ژیانی خویدا بو په‌روه‌رده‌ی ریبه‌رانی تازه بو جوولانه‌وه
 هه‌ولیکی به‌وچانی ده‌دا و له‌هه‌ولیی سازکردنی گه‌ری ریبه‌ری له‌ناو نوخه‌کانی
 سه‌رده‌می خویدا بوو.

شیانی ریبه‌ری هه‌رگاف ئاستی کارایی ری‌کخراو و تاکه‌که‌س دیاری ده‌کات. گه‌ر
 ئاستی توانایی ریبه‌ر به‌رز بی‌ت، سه‌رپۆشی ری‌کخراویش به‌رزه و گه‌ر ریبه‌ر
 یان ریبه‌ری بی‌توانا بی، ده‌ست و پیی ری‌کخراوه‌که‌ش ده‌به‌ستیتته‌وه. بو‌یه
 ری‌کخراوه‌کان له‌کاتی سه‌ره‌ل‌دانی ته‌نگه‌ژه و قه‌یراندا به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی
 دوای ریبه‌رانی نووی ده‌گه‌ری‌ن. کاتیکی حیزبیک تووشئ هه‌لبه‌ز دابه‌زی زور ده‌بی،
 گو‌رینی ریبه‌رایه‌تی ویستیکی سروشتی و نووژه‌نکردنه‌وه‌ی پپووستیه‌کی بنگه‌هینه.
 هه‌روه‌ک چوون ته‌گه‌ر له‌ولاتیکی دیموکراتیکدا سه‌روک کو‌ماریک نه‌توانی ولاتیکی
 له‌قه‌یران ده‌رباز بکات، سه‌روکی نووی هه‌لده‌بژیردری و له‌ولاتانی توتالیتیه‌ریشدا
 شو‌رش پیک دیت بو گو‌رانی بنه‌رته‌ی سیسته‌می به‌رپوه‌به‌ریی ولات.

به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی ریبه‌ری ته‌نیا ریگای پیشکه‌وتنی حیزب و ری‌کخراوه‌کان نییه.
 به‌بی به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی گشتیی ری‌کخراو و هی‌زی پروابه‌خو و توانای گشتیی

ریکخراوه که لهه‌موو ئاسته‌کانی خویدا، ریبه‌ریه‌کی به‌هیز ده‌بیته دوپ‌گه‌یه‌ک له ده‌ریاه‌ک له شه‌پۆلی به‌رام‌به‌ر دژ‌به‌ردا. بۆیه قاسملوو و‌یرای هه‌ول‌دان بو به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی ریبه‌ریی حیزب و په‌روه‌رده‌ی کادیر و ریبه‌رانی داها‌توو بنیاتی په‌روه‌رده‌ی گشتی و سه‌رانسه‌ری له ناو حد‌کادا دامه‌زراند، که ئه‌مرۆکه به‌داخه‌وه، به‌گۆرانپنکی زۆر که‌م در‌یژه‌ی هه‌یه.

ریبه‌رانی راسته‌قینه‌ ئه‌وه که‌سانه‌ن که ده‌توانن هه‌یژکی گشتی جوولان و دینامیکی پێشکه‌وتن له ناو ریکخراوه‌کانیان و خه‌لک پیک بینن. ئه‌مرۆ یه‌کیک له گرنگ‌ترین لیگه‌ر و چالشی به‌رده‌م ریبه‌رایه‌تی حد‌کا ئه‌وه‌یه که:

- ئاستی توانا، په‌روه‌رده و چۆنیه‌تی و کوالیتی کادره‌کانی خو‌ی له هه‌موو ئاسته‌کانی ژبانی حیزبیدا به‌رز بکاته‌وه و

- خو‌ی له ریبه‌ری مره‌خه‌س بکا. به‌و واتایه که نه‌وه‌یه‌ک په‌روه‌رده بکا که بتوانی به‌ بئ‌ ئه‌ویش ریبه‌ری میراته‌که‌ی بکا.

جیبه‌جیک‌کردنی ئه‌وه پێویستیان به‌ ئاستی مشووری ریبه‌رانی ئه‌مرۆی حیزبی دیموکرات و ویستی ئه‌وه‌ی که ئه‌وانیش وه‌ک ری‌بوارانی قاسملوو ده‌یان‌ه‌وه‌ی چ میراتی‌ک دوا‌ی خو‌یان به‌جی بیلن، گری‌ دراوه.

هونه‌ری ریبه‌ری به‌ها و بایه‌خه‌کان وتاری ۶

مروّف له ناخی خویدا هه‌ست به‌گرنگی بایه‌خ و به‌هاکان ده‌کات. شیکردنه‌وهی وردی بایه‌خه‌کان کاریکی ئه‌سته‌مه. بایه‌خ بابه‌تیکه که به‌زه‌حمه‌ت به‌شیوهی کۆنکریت و دیاریکراو شوّقه ده‌کری. مزاری وا که ره‌سته‌ی بیرکردنه‌وه‌ن. که‌وابوو بیری کراوه پئویستی به‌روونکردنه‌وهی مزاره‌کان هه‌یه. بوّ ئه‌وهی نه‌ته‌وه‌یه‌ک ساز بکریت، پئویستمان به‌پیکه‌پنانی به‌ها و مزاره‌هاوبه‌شه‌کانه.

به‌هاکان، کۆده‌کانی مانیفیفستی ئه‌خلاق‌ی ریخ‌خراون. بایه‌خه‌کان نیشان ده‌ده‌ن که ریخ‌خراو باوه‌ری به‌چییه. دیاریکردنی به‌هاکان ده‌بنه‌هۆی به‌رزبونه‌وهی ئاوات و خوژگه و چاوه‌پروانییه‌کان. ئه‌گه‌ربایه‌خه‌کان پیشفه‌ نه‌چن، ئه‌مه‌ وا ده‌کا که ئه‌ندامانی ریخ‌خراوه‌که سستی بکه‌ن و خویان له ریخ‌خراو و ناوه‌ندی بریاردان دوور بگرن. ریبه‌ری بایه‌خه‌کان له بلاوکردنه‌وه و وه‌شانیان له ناو ریخ‌خراوه‌که‌دا ده‌ست پی ده‌کا. ریبه‌ر ده‌بی بتوانی بنه‌ماکانی به‌هاکان بناسی، هه‌ست به‌پئویستییان بکات و له پئویستی و گرنگییان بگات. قاسملوو به‌له‌به‌رچاوگرتنی ئه‌و راستیه، له هه‌ولێ پیکه‌پنانی ناسنامه و به‌ها و کۆده‌کانی هاوبه‌شی دیموکرات بوو، بوّ ئه‌وهی ئه‌ندامبوون له‌حیزبی دیموکراتدا هه‌لگری په‌یامیکی "ئه‌رزشی" بیت و هه‌میش دیموکراتبوون بیته‌ به‌هایه‌کی گرنگ له‌خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تیدا. وته‌ی قاسملوو که دیموکرات شوّرشگیره و پیشمه‌رگه شوّرشگیریکی دیموکراته‌ده‌شی له‌و روانگه‌یه‌وه ببیندری.

ریبه‌ر دوو ئه‌رکی له ناو ریخ‌خراودا له‌سه‌ر شانه: یه‌که‌م ده‌بی هه‌لی پیشکه‌وتن

و سهرکهوتن بۆ رېكخراوهکه پېك بېنى. دووهم، ده بى جورېك رېبهرايه تى بکات که هه له کان بکاته پردى به ئامانج گه يشتنى رېكخراوهکه. به شى يه که م به گشتى به "ستراتېژى" ناو ده بردرى و ئه ركى دووهم پېي ده وترېت "ئهرکه کانى ئوپېراتېف" يا ئه ركى کرده کى.

به رېوه به رېي بايه خه کان به واتاي دباريکردنى ناوهرؤکه يانه. واته شيکردنه وهى ئاسؤى رېكخراو، به رېوه به رېي ئامانجه کولتور ييه کانى رېكخراو (ئاستى ستراتېژى)، وزه دان به ئاستى ئوپه راتېشى رېكخراو و جېگرکردنى به هاكان به کرده وه و ههروه ها به نورمکردن يا دارشتنى پېوانه بۆ به هاكان. له چوارچيوهى رېكخراو يکدا به هاكان ههروه ها پرسېكى رېكخراوه يى و رېكخستين. به هؤى ئه وهى که بايه خه کان بۆ تاکه کانى نېو کومه لگه ي مرؤفايه تى گرینگن. واتاكان پېوه ندييان به هه ستى تاکه که سه کانه وه هه يه. بايه خه کان وه ک ژينى مرؤف وان که زورجار ده بنه هؤى رېنو ينى مرؤف به بى ئه وهى که که سه که هه ست پى بکات يان به زانينه وه برپاريان له سهربدا.

ئهو که سه ي که رېبهرايه تى به هاكان ده کا، ناچاره به کردار و شيوهى رېبه رى خوشيدا بچېته وه. به پېچه وانه ي رېبه رانى نه ريتى، شيوازي رېبه رى به هاكان، شيوازيكى به کومه له. رېبه رى به هاكان، رېبه رىكى خو به ناوهندزان نيه و رېبه رى ده کاته پردىک بۆ پېکھينانى هه ست و باوه رى هاوبه ش. له ميتينگى گه وره ي مه هاباد، که له ودا چالاكىي ئاشکراي حدکا راگه يه ندر، دوکتور قاسملو له ميتينگه که دا، له وه لامى خه لکدا که دروشميان ده دا: "بژى قاسملو"، داواي له خه لکه که دا ده کا دروشمى وانه دن و له جياتى زه فکردنه وهى ناوى ئه و، دروشمى "بژى ديموکرات بدن". ئه و ههروه ها بۆ ئه وهى تاکپه رستى ههروه ک له پېره وى نېوخؤى حدکادا هاتووه، به مه حکووم ده زانى، داوا ده کات که ويته کانى له بنکه کان و نووسينگه کانى حيزبى نه درين. ئه م نه ريته ئه مپوشى له گه ل بى، له ناو بنه مالئى ديموکراتدا - هه رچه ند به لاوازيش بى - به رېوه ده چى و کولتور ي تاکپه رستى و گه شه سه ندنى دېکتاتورى له ناو حيزبى ديموکراتدا جىگاي خوئى نه کردووه ته وه و ده سه لات و ئالوگورى ده سه لات نه بووه ته شتيكى بنه مالئى و ميراتى.

به‌ریوه‌به‌ریی بایه‌خه‌کان، شتیکی جیاواز له به‌ریوه‌به‌ریی ریخراو و دیارده‌یه‌کی جیاواز له خودی ریخراو نییه. به‌ریوه‌به‌ریی به‌هاکان پیوه‌ندیی به‌هموو ریخراوه‌که و شیوازی ریبه‌رییه‌وه، ژینگه‌ی ریخراوه‌وه، کولتووری هه‌لسوکه‌وتی ناوخوی و رووبه‌ده‌ره‌وه‌یی ریخراوه‌وه هیه و به‌گشتی هه‌لبژارده‌کان، ئامانج و تاکتیکیگه‌لی ریخراو له خووی ده‌گری. به‌ریوه‌به‌ریی بایه‌خه‌کان ده‌بیته‌هوی ئه‌وه‌ی که ریبه‌ران به‌دل و گیان ئه‌رکی ریبه‌رایه‌تی جیبه‌جی بکه‌ن و وته و کرده‌یان یه‌ک بی. ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌هوی گری‌دراوه‌یی و ده‌روه‌ستبوون به‌ریخراوه‌که‌وه و هه‌رگا‌ف له کاتی گۆرانکاریگه‌لی ریخراوه‌پیدا به‌ره‌ورووی لیگه‌ر و چالش ده‌بیته‌وه. ریبه‌ری بایه‌خه‌کان ده‌بیته‌هوی گۆرانی کولتووری به‌ریوه‌به‌ری، گه‌شه‌کردنی ئاستی ریبه‌ران و به‌رپرسان و پیکهاتنی شیوازگه‌لی نوی.

که‌متر که‌سیک هه‌یه که له ده‌یه‌ی هه‌شتای زاینیدا پیتشمه‌رگه‌ی دیموکرات بووبن و ده‌سیمای دیموکراتی نه‌خویندیته‌وه یا خود به‌دیواری بنکه و مه‌قه‌ره‌کانه‌وه نه‌بیینی. ئه‌و ده‌تایبه‌مه‌ندییه که به‌سیمای دیموکرات ناسراون، کو‌دی ئه‌خلاق‌ی و بایه‌خه‌کانی دیموکرات بوون، که تا ئه‌مرؤشی له‌گه‌ل بیته، به‌های گرنگ و جیی سه‌رنجن. قاسملوو وه‌ک داهینه‌ری ئه‌و بنه‌ما ئه‌خلاق‌ی و تابلو ئیتیکیه‌ له‌ ناو دیموکرات و بزافی نه‌ته‌واپه‌تیدا، ئه‌و بنه‌مایانه‌ی هاوکات له‌گه‌ل گه‌شه‌سەندنی ریبه‌ریی به‌هاکان له‌ ژاپوون و ولاتانی ئورووپاییه‌وه هینایه‌ کوردستان و به‌و شیوه‌یه‌ ویستی ئاسه‌واری باشی به‌جیهانیبوون و خو ریخستن له‌ ناو بزافی کورد دا‌گه‌شه‌ پی‌بدا. به‌داخه‌وه ئه‌مرؤکه ئاسه‌واریکی کرده‌کیی چالاک‌ی زور به‌سیمای دیموکراته‌وه دیار نییه و سه‌ره‌رای ئالوگۆری زوری کو‌مه‌لایه‌تی، هاتنه‌ کایه‌ی نه‌وه‌یه‌کی نوی و گه‌شه‌کردنی گشتی کو‌مه‌لگه‌ش، ده‌سیماکه‌ی دیموکرات ته‌نیا جاروبار ئامازه‌یان پی‌ده‌کریته و هه‌ول بو‌ده‌وله‌مه‌ندترکردن و قوولترکردنه‌وه‌یان زیاتر وه‌ک خه‌ونی‌ک ده‌چی.

لیکۆلینه‌وه‌کانی زانستی ریبه‌ری ده‌یسه‌ملینن که زور له‌تایبه‌مه‌ندییه‌کان له‌ هه‌موو بارودۆخیکدا بو‌ریبه‌ر و ریبه‌ری گرنگن. یه‌که‌م ئه‌وه که ریبه‌ر ده‌بی‌جی برواییته. ده‌بی‌وه‌ک قسه‌کانی خووی بژیته. ریبه‌ری ته‌نیا هه‌لسوکه‌وتی فه‌رمی و

فرماندان نییه. رېبهری جوړی بوونی مرؤفه. رېبهری راستگو ته نیا ته وهی راسته ده یلّی و مرؤفه کان کاتیک پروا به رېبهر ده کهن که وته کانی وهک دوکتور سادقی شهرفکه ندی، جیگره وهی دوکتور قاسملو ده یّی، "شکلّیکی ماددی و ده سترگر به خو په وه بگریّت."

تایبه تمه ندییه کی دیکه که به پیی هه موو لیکولینه وه زانستیه کان ده بی رېبهر هه بیی، ته وه یه که بزانی هیزی ژیر رېبهری خو ی به ره و کو ی رېبهری ده کا. ته وه که "واقعین بین"، "چاوه ری بین تا بزاین چی ده بیّت"، "هه لویستی خو مان دوای رووداوه کان ده برپین"، "سه رماپه گوزاری له سه ر که سانیک که دلنیا نیت، بو حیزب ده بنه مال (وای دابنی ده بنه ده رویشی خو ت) چاک نییه" ... و زاروا ه گه لیک کی دیکه که به داخه وه له موده عیانی جینشینی دوکتور قاسملو ده بیسترین، رېبهری نییه به لکو دیماکوژی و به فیرو دانی هیز وتوانای حیزب و گه له. سییه مین تایبه تمه ندی دیکه ی رېبهری بایه خه کان ته وه یه که ته وه زانیت چی ده کات. به رله وهی که بمانه وی سوازی پاسیک بین، ده مانه وی دلنیا بین له وهی که شو فییره که که سیکی جی پروا، شاره زا، ته ندوروسته و ماده ی هو شبه ر یان کحولی به کار نه هی ناوه. جیا له وه ده مانه وی بزاین که پاسه که به ره و کو ی ده بات. داخوا شاره زای ری و شو پنی لیخوری به تایه ت له جاده شاخاوییه کانی کوردستاندایه یان نه. قاسملو خوا ونی ته و سی تایبه تمه ندییه گرنکه بو و بو یه ش گرنگی میراتی هزری و شیوازی رېبهری ته و هه رچی له میژووی تیروری ته و دوور ده که وینه وه، زیاتر ده رده که ویّت و له نیو حیزبی دیموکرات دا "بی قاسملووی" زیاتر ههستی پی ده کریّت.

رېبهریک بیهوی ریخراوه که ی به ره و داهاتوو رېبهری بکات، ده بی خو ی بو رېبهری کولتووری و چاندی ئاماده بکات. بو ته وهی به و ئامانجه بگهین ده بی زارواهی "کولتوور و چاند" له ناو ریخراودا جی بگریّت و له مهیدانی کرده وه دا خو ی نیشان بدات. چاند یان کولتووری ریخراوه یی چونیه تی هه لسوکه وته، شیوهی کارو چالاکیی ئه ندامانی ریخراوه و ئه ندامان له و کولتوورده دا خو یان له ناو بنه مال ه ی خو یان هه ست پی ده کهن. له سه رده می رېبهرایه تی قاسملوودا

به‌شیکِ زور له باسه‌کانی پیوه‌نیدار به کولتووری ریخراوه‌یی ری‌نیشانده‌ر و ئایدیالی ریخراوه‌یی و کومه‌لایه‌تی ده‌بندران. ئە‌مرو کیشه‌ی ریبه‌ری له ناو حدکادا له‌وه‌دایه‌که بنه‌ماکانی بایه‌خه‌کانی جیی باوه‌ری ئە‌ندامانی بنه‌ماله‌ی دیموکرات و شیوه‌ی هه‌لسوکه‌وتی ریبه‌ران له دژایه‌تی له‌گه‌ل یه‌کتردان و حیزبی دیموکرات له ناو قه‌یرانی کولتوو‌ریدا ده‌ژیت. قه‌یران به‌و واتایه‌به‌که زور شتی پیوه‌نیدار به‌ژیانی ریخراوه‌یی کۆن بوون و پیویستیان به‌گۆران هه‌یه. ئامانج له‌ریبه‌ری ئە‌وه‌که ریخراو گۆرانکاری به‌سه‌رداییت به‌رله‌وه‌ی که "ناچار" به‌گۆرانکاری بکریین.

بیست و پینج سالّ دوای تیرۆری دوکتۆر قاسملوو و هاوریانی، ئە‌مرو له‌هه‌مووکات زیاتر حیزبی دیموکرات پیویستی به‌گفتگۆی دۆزینه‌وه، کۆنکریتکردن و شیکردنه‌وه‌ی بنه‌ما، به‌ها و بایه‌خه‌کانی خۆی هه‌یه. له‌نه‌بوونی به‌ها هاوبه‌شه‌کان یان به‌وته‌یه‌کی روونتر له‌قه‌یرانی بایه‌خه‌کاندایه‌که حیزبی دیموکرات تووشی لیکدابران، په‌راویزخران و په‌راویزکه‌وتنی ئە‌ندامان، لایه‌نگران و چالاکانی خۆی بووه. له‌گفتگۆی پیوه‌نیدار به‌بایه‌خه‌کاندا ده‌بێ به‌ردی بناغه‌ی به‌ها هاوبه‌شه‌کان به‌شیوه‌یه‌ک دابریژرین که زۆربه‌ی ئە‌ندامانی کومه‌لگه‌خۆی تیییدا بیننه‌وه و به‌به‌های هاوبه‌شی خۆیان بزانه‌ن. کومه‌لگه‌له‌ده‌وری به‌ها هاوبه‌شه‌کاندا کۆ ده‌بیته‌وه. بۆیه‌ده‌ش جیا له‌به‌ها تایه‌تییه‌کان، به‌ها هاوبه‌شه‌کان بدۆزیننه‌وه و به‌هیز بکریین. ئە‌مرو جیی خۆیه‌تی بزاین داخوا ئە‌وه‌که‌شه‌ی به‌سه‌ر ریزه‌کانی حیزبی دیموکراتدا حاکمه، پرسى بایه‌خ و به‌هاکانه‌یا خود نه‌ریتیکی به‌رژه‌وه‌ندیخوازانه‌ی که‌سانیکه‌که‌وشه‌ی "گۆران" بۆیان ترسناکترین دیاردیه‌؟

قاسملوو ریبهریک بۆ پیگه یاندن وتاری ۵

له میژووی کۆمه لایه تیی خه لکی کوردستاندا ریبه رانی زۆر دین و ده پۆن. له ناو ئه و ریبه رانه دا هه وونه ی زۆرمان به ده سه ته وه نییه که توانیو بی تیان له و هه لومه رجه سه ختانه ی خه باتی رزگار یخوازان هه دا ریکخوا ره که یان خۆیان به شیوه یه ک پئ بگه یه نن که بۆ ماوه یه کی درێژ سه ره که وتوو و جیی هیوا ی زۆر به ی خه لک بن. به لام د. قاسملوو به و شیوه یه له کاری خۆیدا سه ره که وتوو بوو. به خۆیندنه وه ی شیوه و میتۆدی ریبه ریی قاسملوو بۆ مان ده رده که ویت که فه لسه فه ی ریبه ریی ئه و له سه ر بنه ما ی باره ی نانی ریبه ری پیگه ی شه ته و دامه ز راندنی کاری تیمی و به کۆمه ل بووه که ئه مرۆش سه ره رای هه موو که ندو کۆس په کانی سه ر ریکگای خه بات و هه موو ئه و ره ختانه ی که له سه ر ریبه رایه تیی حیزبی دیموکرات هه ن، به میراتگری له قاسملوو و ناوی قاسملوو حیزبه که یان ریبه ری ده که ن.

ئه مرۆ له هه لومه رجه ی سه ره هه لدان ی هه رچه زیاتری پلۆرالیزمی سیاسی - کۆمه لایه تی له کوردستان، هیچ گاران تییه ک نییه که حیزبی دیموکرات هه روا به جیی متمانه و سه رنجی خه لک مینیتته وه. که سان و ریکخواوی دیکه هه ن که له وانه یه له ناو کۆمه لانی خه لکدا به رفراوانتر له نفووزی ئیستای حدکا جئ خۆیان بکه نه وه. ئه وه هه لومه رجه ی سه خته که وا له مرۆف ده کا با شه ترین راندمانی هه بیته و بۆیه هیچکات له میژووی حیزبی دیموکراتدا، وه ک ئیستا پۆیست به ریبه رانی کاریگه ره نه بووه. له ژياندا هه ره که سه له ئیمه به شیوه یه ک رۆلی ریبه ری

ده‌گیریت، بویه فیربوونی شیوازی قاسملوو فیربوونی میتودی ژبانی ټه وهک مروّفیک ده‌توانیت یاریده‌رمان بیت له به‌ره‌وپېش‌بردنی خه‌بات و گه‌شه سه‌ندنی که‌سایه‌تی خه‌بات‌گیردا.

قاسملوو له شیوهی خه‌باتی خویدا ره‌ساله‌تیکي تایه‌تی هه‌لېژاردبوو. بویه ټه‌گه‌ر له هاورپیان، هاوکاران و ته‌نانه‌ت رکه‌به‌رانی قاسملووش پرسیار بکریت، وه‌لامی هه‌موویان ټه‌وه ده‌بیت: که ټه‌وه له پیناو ټامانجه‌که‌یدا خوئی کرده‌قوربانی. ټه‌وهی که قاسملووی له زوربه‌ی هاوسه‌نگه‌ران و قوتابییانی خوئی جیا ده‌کرده‌وه، بروای قوولی بوو به‌وه بایه‌خ و نرخانه که بو خوئی دای رشتبوون وه‌روه‌ها ټه‌وه ټاسویه بوو که له ناو حیزبه‌که‌یدا وینا کردبوو. ټه‌وه ریبه‌رانه‌ی که بروایان به‌ریبازه‌که‌ی خویمان هه‌یه، گریډراوتر و ده‌روه‌سترن به‌ټامانجه‌کانیان و له کاتی دپرشتنی پلانی کاریاندا وینه‌ی گه‌وره‌یان له پیش چاوه. کیسه‌ی زور له ریبه‌ران ټه‌وه‌یه که بوخویان ره‌ساله‌تیکي تایه‌تیا هه‌لنه‌بژاردوو. ریبه‌ر واته جوولانده‌وهی ریواران بو یه‌ک ټامانج - بو ریگابه‌کی روون.

بو ټه‌وه‌ی خه‌ونیک وه‌دی بیت، پیویست به‌باوه‌ریکی قوول و ټیمان به‌وه‌باوه‌رانه ده‌کات که روون‌کیده‌ری ریگه‌ی جوولانده‌وه‌ن. که‌سیک که ته‌ماشچی تیمیکی سه‌رکه‌وتوو، ره‌نگه پیی واییت که له‌وانه‌یه ره‌مزی سه‌رکه‌وتنی ټه‌وان به‌بوونی هیندیگ ریتمایی و کارمندی شاره‌زاوه گریډراوه. به‌بی ټه‌وه‌ی که ټه‌وه‌شانه‌ی ټاماژه پی کرا که‌مره‌نگ بکرینه‌وه، بوونی ریبه‌ر و ریئوینیکی به‌هیز که بتوانیت وزه‌ی پیکه‌وه‌بوون و بروابه‌خوبوون له ناو ټه‌واندا گه‌شه پی بدات، سه‌رکه‌وتنی ټه‌وه تیمه‌کاره بو دریژخایه‌ن مسوگه‌ر ناییت. ټه‌وه‌ی که ده‌بیته‌هوی پیشکه‌وتنی ریخستنیگ ته‌نیا زانین و کارناسی نییه، باوه‌ری قوول به‌ریبازه. ټه‌وه‌باوه‌ره که کارسازه، باوه‌ره که به‌ره‌مه‌پینه‌ره. بروای ریبه‌ران یه‌کجار زور گرنه‌گه، چونکه ټه‌وانن که ده‌چنه ناو خه‌لکه‌وه.

یه‌کیک له وانه‌کانی قاسملوو بو دریژه‌ده‌رانی ریگاکه‌ی میتوده‌ ریبه‌ریه راهینه‌رانه‌که‌ی بوو. ریبه‌ری له‌وه‌جوره، ریگای پیشکه‌وتن، سه‌رنجدان و کونسینتریت (تمرکز) بو کارایی هیزه‌کان، هه‌موو چالاکیه‌کان به‌ره‌وه ټامانج ټاراسته‌ده‌کا. به‌بی

نفووزی هه‌ستیاری پراښه‌نه، باشتړین و به‌هوښتړین کادره‌کانیش سه‌رکه‌وتنیکي ټه‌وتو ټه‌ده‌ست ناهینن. ویستی سه‌رکه‌وتن ده‌بی له که‌سایه‌تیی ریبه‌ردا به‌هپز بیت و وزه به ده‌وروبه‌رکه‌ی به‌خشی. ټه‌گه‌ر خوازیارى که‌مال نه‌بی، له‌وانی تر باشتړ نابي. دیاریکردنی ټامانجیکي روون ودارشتنی هیله سه‌ره‌کیه‌کانی پینگه‌یشتن و شروفه‌کردنی رولله‌کان، ټه‌رکی هه‌ر ریبه‌ریکی به‌مشوور و لی هاتووه.

ره‌نگه له به‌رچاوتړین ره‌خنه‌یه‌ک که ده‌کری له ریبه‌رانی ټه‌مروی حیزبی دیموکرات بگیری، ټه‌وه بی که ټه‌وان پیمان وایه، ټامانجه‌کانی حیزب لای هه‌مووان ناسراون و دواى برپاره‌کانی کونگره یا خود کومیته‌ی ناوه‌ندی و ده‌فته‌ری سیاسی پیویست به شیکردنه‌وه‌یان نه‌بی و برپاره‌کان به و شیوه‌یه‌ی که هه‌یه ده‌شئ جیبه‌جئ بکړین. هه‌له‌یه‌ک که بووته هوی پیکهاتنی مه‌ودایه‌کی زور نیوانی ټه‌ندامان و برپاره‌ده‌ستان له حدزېدا. ریبه‌ر ده‌بی ټامانجه‌کانی به‌جوانی بو هه‌موو که‌س شی بکاته‌وه و ټه‌ندامان له برپاره‌کان ټاگادار بکاته‌وه. هه‌موو دانیشتنیک دواى برپاردان و باسکردن له هو و فله‌سه‌فه‌ی برپاره‌کان ټه‌ندامان ټاگادارتر ده‌کات و هه‌ستی هاوبه‌ش به‌رز دوکاته‌وه و دواى هه‌ر کوپونه‌وه‌یه‌کی له و چه‌شنه ټه‌ندامان ټاماده‌تر و به وره‌تر ده‌بن بو جیبه‌جیکردنی ټه‌رکه‌کانیان. دوکتور قاسملو له ماوه‌ی ریبه‌ریی خویدا، سه‌ره‌رای هه‌لومه‌رجی ټه‌سته‌می ټه‌و کات، به‌رده‌وام هه‌ولی داوه که هه‌م ټه‌ندامانی ریبه‌ری و هه‌میش سه‌رجه‌م کادر و پېشمه‌رگه‌کانی حیزب له برپاره‌کان و پرؤسه‌ی برپاردان ټاگادار بکاته‌وه و ټاسته‌کانی خواره‌وه‌ی ټورگان به‌شدارى بکات له ره‌وتی برپارداندا.

ټه‌وه‌ی که له ده‌ورانی ریبه‌ریی قاسملوودا بوو به‌هوی سه‌رکه‌وتن و پېشقه‌چوونی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ټیران، هه‌ستی زور بو پیکهاتنی سیسته‌می راهینان و ټه‌و سیاسه‌تانه‌ی بوو که هاوته‌ریب بوون له گه‌ل بوچوونی زورینه بو ټه‌وه‌ی هه‌میشه بو کومه‌لگه و چاره‌سه‌ری سیاسی باشتړین ټالته‌رناتیفی پی بیت. ټه‌گه‌ر مروّف بېه‌هوی ته‌قه له خالیک بکات، ده‌بیت ناوه‌راستی ټه‌وخاله بکاته‌نیشانه. گه‌ر مروّف سیله له خالی ناوه‌راست بگریت و تیره‌که به هه‌له‌بروات، دیسانیش له ټامانجه‌که که‌وتووه. به‌لام ټه‌گه‌ر هه‌موو ټامانجه‌که نیشانه بگریت، له‌وانه‌یه

تیره‌که‌ی سه‌ر بکات. فه‌لسه‌فه‌ی قاسملوو له‌ دیاریکردنی ئامانجی دوا‌رۆژی حیزب، دروشمه‌ ستراتیژییه‌که‌یدا، قه‌واره‌ و داموده‌زگا‌کانی حیزبی نیشانه‌کردنی ناوه‌راستی خاله‌که‌ و فۆکۆزکردن له‌سه‌ر ئه‌و ئامانجانه‌ بوون که‌ بۆ حیزب ناسنامه‌خولقی‌نهر و به‌هاکانی هه‌موو چین و توێژه‌کانی کۆمه‌لگه‌ به‌ بایه‌خه‌کانی خۆی ده‌زانی. ئامانجی ئه‌و به‌ره‌و دوا‌رۆژ بوو.

مرۆفی بی‌ ئاسۆ و چاوه‌پروان، له‌ ناو ده‌چیت. لیگه‌ر و چالشیک، که‌ ئه‌مرۆ رێبه‌رانی دیموکرات له‌ گه‌لی بی‌ ئاسۆیی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی به‌هیزه‌ که‌ بتوانیت قاسملوو ئاسا ره‌چه‌له‌ک شکین و هه‌رله‌وکاته‌دا جیی سه‌رنجی کۆمه‌لانی خه‌لکیش بیت. له‌و سه‌رده‌مه‌دا ده‌بی رێبه‌ران به‌ ئاسۆبینین و بۆچوونی به‌هیز بن، ده‌نا لایه‌نگرانی خۆیان به‌ره‌و هه‌لدی‌ری نسکۆ ده‌بن. گه‌ر جگه‌ له‌ شانازییه‌کانی رابردوو شتیکیان بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی وه‌ی لایه‌نگرانیان له‌ کاتی ته‌نگانه‌دا به‌ده‌سته‌وه‌ نه‌بیت، بیروباوه‌ری لایه‌نگران له‌ کاتی وادا ناتوانن له‌ به‌رامبه‌ر لیگه‌ر و چالشه‌کاندا خۆ رابگرن. قاره‌مانانی سه‌ره‌کیی خه‌بات ده‌زانن که‌ له‌ره‌وتی خه‌باتی درێژخایه‌ندا زۆرجار به‌ناچاری تووشی شکست ده‌بن، به‌لام ئه‌وان به‌ ده‌یانجار خه‌ون و ئاواته‌کانی خۆیان له‌ به‌رچاوی خۆیان ده‌ژیننه‌وه‌ تاکو بتوانن کۆسپه‌کانی به‌ردمیان ته‌خت بکه‌ن و به‌هیزو گوپه‌وه‌ به‌ره‌و سه‌رکه‌وتن بپۆن.

ئه‌مرۆ زۆر پێویسته‌ رێبه‌رانی ئیمه‌ به‌ بۆچوونه‌کانی خۆیاندا بچنه‌وه‌ و رێگا‌کانی گه‌یشتن به‌ ئامانج بخره‌نه‌ به‌ر باس و گفتگۆ و به‌شیوه‌یه‌کی کۆلیکتیف نه‌خشه‌ رێگای سه‌رکه‌وتن دابریژین. به‌ تێپه‌ربوونی کات، گه‌یشتن به‌ سه‌رکه‌وتن یان له‌ نیوه‌ رێگه‌دا به‌جی مان، به‌وه‌وه‌ به‌ستراوه‌ته‌وه‌ که‌ رێبه‌رانی حیزبی دموکرات چۆن ده‌توانن بیروباوه‌ری سیاسی خۆیان بکه‌نه‌ هانده‌ریکی به‌هیز و یه‌کگرتوو بۆ ئه‌ندامان و لایه‌نگرانیان. دوا قسه‌ ئه‌وه‌ که‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆ دواوه‌ و باسی سه‌رکه‌وتنه‌کانی قاسملووکردن به‌س نییه‌، ده‌بی بۆخۆمان پله‌کانی سه‌رکه‌وتن بپه‌رین و بزانیان به‌ سه‌رکه‌وتن هه‌تا هه‌تاییه‌ و نه‌ شکست و دانپێنان به‌ سه‌رنه‌که‌وتوویی و شکستی مه‌رگه‌په‌نه‌ر.

ریبهری راسته‌قینه توانای ده‌ورو به‌ره‌که‌ی به‌رز ده‌کاته‌وه قاسملو و په‌روه‌ده‌ی کادر وتاری

له پشت هه‌ر مروّفتیکی به‌تواناوه، که‌سانی به‌توانای دیکه‌ی نادیار هه‌ن (په‌ندی
چینی)

جیهان له‌سه‌ر بنه‌مای یاسای ئانتروپی یان له ناوچوون دامه‌زراوه. مروّف ته‌نیا
بوونه‌وه‌ریکه که ده‌توانی له به‌رامبه‌ر ئه‌و دیا‌رده‌یه رابوه‌ستی و له‌ناوچوونی
خوی کۆنترۆل بکا و ریگای ئاوه‌دان‌کردنه‌وه و سه‌رکه‌وتن به‌ سه‌ر ئه‌و یاسایه
بدۆزینه‌وه. جیهان به‌ ده‌ستی ئه‌و مروّفانه ئاوه‌دان ده‌کرینه‌وه که وره‌یان به‌رزه،
ئاواته‌کانیان له ئاسوی دووره‌وه ده‌فرن و میشکیان په‌روه‌ده‌هه‌ کراره و دلّیان په‌ر له
خۆشه‌ویستی ژیان و ده‌ستی به‌توانا و هه‌لسوو‌ریان هه‌یه.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که مروّف له ژیاندا تووشی که‌ندوکۆسپی زۆرده‌بی، که‌سانی ژیر
به‌توانا ریگای پرکه‌ندوکۆسپی ژیان به‌ته‌نیا نابرن و هه‌ولّ ده‌ده‌ن هاو‌پیی ریگا
بوّ خۆیان بدۆزنه‌وه و له توانای خۆیان بوّ یارمه‌تیدان و دۆزینه‌وه‌ی توانای
هاو‌پییان، که‌لک وه‌رده‌گرن. بوّ ئه‌وه‌ی ئه‌وانیش به‌توانا و سه‌رکه‌وتنه‌وه‌ی ریگا‌که
بپرن. دوکتۆر قاسملو ریبه‌ریک بوو له‌و چه‌شنه. ئه‌و هه‌ولّ دا، خه‌باتی کرد بوّ
ئه‌وه‌ی له‌و ریگایه‌دا که‌سانیک په‌روه‌ده‌ بن، پئی بگه‌ن و خه‌لکانی دیکه‌ش پئی
بگه‌یه‌ن.

قاسملو هه‌روه‌ک له وته‌کانیدا له سیمیناری "باسیک له سه‌ر ریبه‌ری و

مودیریەت و کورته میژووی ریبه‌رایه‌تی حیزب" له به‌هاری ۱۹۸۹دا، چەند مانگ بەر له شەهیدبوونی دەردەکه‌وێت، کەسێک بوو کە رەمزی سەرکەوتنی له‌ بوونی بە‌ریو‌ه‌به‌رانی بە‌هۆش و کۆ کردنه‌وه‌ی تواناکان له‌ دەوری خۆیدا دەزانی. بە‌وته‌ی ماکیاوێلی: "یە‌که‌م شێوازی بە‌راورد‌کردنی هۆشی ریبه‌ر، سە‌یر‌کردنی کە‌سانی دە‌ور‌به‌ری ئە‌و ریبه‌ره‌یه‌." بە‌ بر‌وای قاسملوو و ریبه‌رانی گە‌وره‌ و بە‌ریو‌ه‌به‌رانی سەرکە‌وتوو له‌ توانا و شارە‌زایی خە‌لکانی دیکە‌ ناترسن. بە‌ل‌کو له‌و بر‌وایه‌دان له‌ جیهانی‌کدا کە‌ دە‌بێ‌ به‌ کە‌م‌ترین نرخ زۆ‌رت‌رین دە‌س‌کە‌وت و دە‌ده‌ست بێ‌نن، دە‌بێ‌ تیمێکی به‌ توانا بێ‌کە‌وه‌ بنێ‌ن.

ئە‌ندرو کارنگی (Andrew Carnegie) بازرگان و یە‌کێک له‌ ریبه‌رانی رێ‌ک‌خراوه‌ خێ‌رخوازییه‌کانی ئە‌مه‌ریکا له‌ سەر‌ه‌تای سە‌ده‌ی راب‌ردوودا دە‌لێ‌ت: "هە‌نگاوی گە‌وره‌ له‌ پێ‌ناو گە‌شە‌پێ‌کردن و بە‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی کە‌سایه‌تی خۆت، زانینی ئە‌و راستییه‌یه‌ کە‌ ته‌نیا به‌ کاری به‌‌کۆمه‌ڵ و واژه‌پێ‌نان له‌ سەر‌ه‌ر‌پۆ‌یی، دە‌توانی هەر‌ ئە‌ر‌کی‌ک به‌ باش‌ترین شێ‌وه‌ به‌ ئە‌نجام بگه‌یه‌نی". ناوبراو ئاواتی ئە‌و بوو کە‌ له‌ سەر‌ گۆ‌ره‌کە‌ی بنووسن: "له‌م گۆ‌ره‌دا کە‌سێک ئارامی گرت‌وو کە‌ ئە‌وه‌نده‌ به‌‌مشوور بوو، پشتی به‌ کە‌سائێک دە‌به‌ست کە‌ له‌ خۆی شارە‌زاتر بوون". ئە‌سڵی "د‌ار‌شتنی پلان و بر‌یار‌دان له‌ هە‌موو ئۆ‌رگانە‌کانی حیزبیدا به‌ کۆمه‌ڵه‌ و تاک‌په‌وی و سەر‌ه‌ر‌پۆ‌یی له‌ ناو حیزبدا جی‌گه‌ی نییه‌"، کە‌ له‌ پێ‌ره‌وی ناو‌خۆی حد‌کادا هات‌وو، له‌و با‌وه‌ره‌ی قاسملوو سەر‌چاوه‌ی دە‌گرت.

به‌ چا‌وخ‌شان‌دێ‌ک به‌ ره‌وشی سەر‌کە‌وتوو‌ترین رێ‌ک‌خراوه‌کانی جیهان و رۆ‌ژه‌لاتی ناوه‌راست و ته‌نانه‌ت رێ‌ک‌خراوه‌ کوردستانییه‌کانیشدا بۆ‌مان دە‌رده‌که‌وێ کە‌ سەر‌کە‌وتن کاتێک مسۆ‌گه‌ره‌ کە‌ رێ‌ک‌خراو له‌ جیاتی پشت به‌ستن به‌ تاکه‌ ریبه‌ریک، خاوه‌نی ریبه‌رایه‌تییه‌کی به‌هێ‌ز و به‌‌کۆمه‌ڵ بێ‌. سەر‌کە‌وتن هیچ کاتێک له‌ نه‌‌کا‌و و به‌ شانس و به‌خت نایه‌ته‌ دی. سەر‌کە‌وتوو‌ترین رێ‌ک‌خراوه‌کان ئە‌و رێ‌ک‌خراوانه‌ن کە‌ ریبه‌رانیان له‌ توانا و بە‌ریو‌ه‌به‌ریی کە‌سانی شارە‌زا و به‌توانا کە‌‌لک وەر‌ده‌گرن. به‌ وته‌ی فرید مانسک جۆ‌نیوور (Fred A. Manske) "باش‌ترین ریبه‌رئ‌ه‌وه‌یه‌ کە‌ هاوکاره‌کانی وا په‌روه‌رده‌ بکا کە‌ له‌ بواری زانیاری و تواناوه‌ له‌ خۆی چاک‌تر بن".

جوّن ماکسوئل (John Maxwell) که یه کییک له به‌ناوبانگترین نووسهر و مامۆستیانی ریبه‌ریه له‌م پیوه‌ندییه‌دا ده‌لّی: "سه‌رکه‌وتنی ریبه‌ر به‌پینی ئاستی که لّکوه‌رگرتنی له‌توانای ده‌وروبه‌ره‌که‌ی پیناسه‌ ده‌کرّیت".

له‌ شیوه‌ی په‌روه‌رده و هه‌لّسوکه‌وتی قاسملوو له‌گه‌لّ هاورپیانیدا ئه‌و فه‌لسه‌فه‌یه به‌روونی به‌رچاو ده‌که‌وت که "ژماره‌ی "یه‌ک" که‌متر له‌وه‌یه به‌سه‌ر "ژماره‌"کانی تردا سه‌ربکه‌وئ. بۆیه‌ له‌ هه‌موو کرده‌وه‌یه‌کدا، چ له‌ ئاستی ریخراوه‌یی وچ ئاستی ریبه‌ری و جیبه‌جیکردنی ئه‌رکه‌کانیدا هه‌ولّی داوه‌ که‌سانیکی شاره‌زا له‌ ده‌وروبه‌ری خو‌ی کو‌ بکاته‌وه‌، پینان بگه‌به‌نّی تاکو‌ بن به‌ ریبه‌ری دواروژ.

ئه‌مرو به‌هو‌ی هه‌لومه‌رجی داسه‌پاو به‌سه‌ر بزاقی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ روژه‌لاتی کوردستاندا و قه‌یرانی بپروا و ریبه‌ری له‌ ناو حیزبه‌کانی روژه‌لاتی کوردستان، به‌تایبه‌ت حیزبی دموکراتدا، کاری به‌کو‌مه‌لّ و که‌لّکوه‌رگرتن له‌ توانای شاره‌زایان و پسپۆران سه‌ره‌رای به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی تیگه‌یشتووپی و پیگه‌یشتووپی و شاره‌زایی ئه‌ندامانی کو‌مه‌لّگه‌، له‌ ئاستیکی زور نزم و لاوازیه‌. میژوو، فه‌ره‌نگ و دابونه‌ریتی کوردی دژی کاری به‌کو‌مه‌لّ نیّن. گله‌یی زوربه‌ی شاعیران و نووسه‌رانی کورد له‌ نه‌بوونی یه‌کیه‌تی له‌ نیوان ریزه‌کانی کورد و ریبه‌رانیانه‌. سه‌ره‌رای هه‌موو ئه‌وانه له‌ میژوو کورد و کوردستاندا کو‌مه‌لّ و ریخراو به‌پینی هه‌لومه‌رجی سه‌رده‌می خو‌ی جیگای تایبه‌تی هه‌یه‌. ئه‌ی ئه‌وانه کورد نه‌بوون که به‌که‌مترین که‌ره‌سته و ئیمکاناته‌وه‌، به‌ ریبه‌رایه‌تی سمایل ئاغای شکاک (سمکو) به‌شیکی هه‌ره‌ زوری باکوری روژه‌لاتی کوردستانیان رزگار کرد و بو‌ چه‌ندین سا‌ل حکومه‌تیکی سه‌ربه‌خو‌یان دامه‌زراند. ئه‌وه هه‌ر به‌ره‌می کاری گرووپی بوو که حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ ماوه‌ی شه‌ش مانگ دوای دامه‌زرانیدا بتوانیت کو‌ماری کوردستان دامه‌زریّیت، و به‌ره‌می کاری گرووپی بوو که حیزبی دیموکرات دوای پاشه‌که‌شه‌ی نزیک به‌ سی سا‌ل، دیسان توانیی له‌ سه‌رانسه‌ری کوردستاندا بیته‌وه‌ هیژی پیشه‌رو و به‌ ریبه‌رایه‌تی قاسملوو بوو که ئه‌و حیزبه به‌هه‌لّبژاردنی دروشمی پیشکه‌وتنخو‌ازانه، ناسنامه‌یه‌کی تایبه‌ت و سه‌ربه‌خو‌ به‌ حیزبی دیموکرات به‌خشرّیت.

هه‌روه‌ک له په‌ندیکی چینی‌دا هاتوو: "پشتی هه‌ر مروّفیکی به‌توانا، که‌سانی به‌توانای دیکه‌ن که‌ نابیزین"، له‌راستیدا کاری به‌کۆمه‌ل مه‌رجی سه‌ره‌کیی هه‌موو سه‌رکه‌وتنیکه.

بیست و پینج سا‌ل دوای قاسملوو، ئەندامه‌تی له‌ ده‌سته‌ی ریبه‌ریی حیزب بوو‌ته‌ بایه‌خ و به‌ها، و به‌های ریبه‌ری له‌ ئاستی گشتیدا دابه‌زیوه. چالش و لیگه‌ریک که‌ ئەمرو له‌ به‌رامبه‌ر ریبه‌ریی حیزبی دیموکراتدا هه‌یه، ئەوه‌یه که‌ چی بکری تاکو شوینی ئەو بایه‌خانه‌ بگۆردری‌ت و بزانی‌ت که‌ "پرسیاری سه‌ره‌کی له‌ بوونی گرووپه‌کاندا نییه، به‌لکو پێوه‌ندیی به‌وه‌وه‌ هه‌یه که‌ ئەندامانی تیمی به‌ریوه‌به‌ری چۆن ده‌توانن کاریگه‌رت‌ر بن و به‌شداری بکه‌ن له‌ سه‌رکه‌وتنی گشتیدا." وه‌بیره‌یانه‌وه‌ی ئەو راستیه‌ش جیی خۆیه‌تی که‌ به‌ وته‌ی لێندون جانسو‌ن، سه‌ر کۆماری کاتیی ولاته‌ به‌گرتوو‌ه‌کان "هیچ کیشه‌یه‌ک نییه که‌ نه‌توانین پیکه‌وه‌ چاره‌سه‌ری بکه‌ین، به‌لام زۆر که‌من ئەو کیشانه‌ی که‌ به‌ته‌نیایی و به‌یه‌ک که‌س و لایه‌ن چاره‌سه‌ر ده‌کری‌ن.

گۆرپنى كۆمهنگه پېويست به بير كردهوى جياواز

دهكات

وتارى ۲

نووسهرى ئەمهريكايى زيگ زيگلار (Zig Gilar) دهليت: " زۆرى بههرى تۆره مزي سهركهوتنى تويه". به بۆچوونى دوكتور قاسملوو، سهركهوتنى ريه واتا زورتين كهلكوهرگرتنى هاورپيانى له بههرهكانى ئەو. بويه دوكتور قاسملوو بۆ ئەوهى بتوانى ناستى زانبارى گشتى له ناو ئەندامانى ريهريدا بهرز بكاتهوه و له لايهكى ديكهوه ناستى بهشدارى له كارى ريهريدا بهرفراوان بكات، ههولى دا به دوو شيوهى ئاسويى و ئەستوونى ئەو كاره ئەنجام بدات: له لايهك به جيگرکردنى ئەندامانى كۆمىتهى ناوهندى و دهفتهرى سياسى له پېرهوى ناوخويى حيزبى ديموكراتدا ناستى برياردانى سياسى له بازنهيهكى چەند كهسييهوه بۆ تيمىكى چەندين كهسى بهرفراوانتر كرد و له لايهكى ديكهوه ههولى دا ئەركى ريهرى بكاتە كارىكى تيمى تا ژمارهيهكى زورتتر تيدا بهشدارى بكەن و له پرۆسهى برياردانى سياسى و ريهريکردنى جوولانهوهدا خاوهن دەنگ بن. ئەو به پيکهپنانى دهفتهرى سياسيش، ههولى دا كه جيپهجيگرکردنى بريار و ئەركه سياسيهكان له ناو حيزبدا "نههادينه" بكات. ههروهها بۆ ئەوهى كه بازنهى ريهرى، بازنهيهكى داخراو نهبيت، زانبارى و شارهزابى پرۆسهى برياردان به شيوهى پرۆسهيهكى پهروهدهيى له ناو حيزبدا جي بگرئ، و ههروهها له تواناي كهسانى ديكهش كهلك وهربگيرئ، له پېرهوى ناوخويى حيزبدا راويژكار يان موشاويرى كۆمىتهى

ناوهندیښ دیاری کران، که هرچهند روؤلی راسته و خوؤیان له بریاراندا نه بوو، به لأم ئالقه یه کی به هیزی پیوهندی بوون بو سوورانی نه زموون و شاره زای ریبهری له ناو کوومه لگه یه کی نه رتیدا. له و پیوهندیه دا ئاندری کارینگی (Andrew Carengie) قسه یه کی سه رنجر اکیښی هه یه، ده لیت: "ده مه وئ له سه ر به ردی گلکوکهم بنووسریت: لیره دا که سیک خه وتوووه که له بهر به په روؤشی و خه مخوری، به رده وام پشتی به که سانیک ده به ست که له خوؤی شاره زاتر و زانتر بوون." ئاواتی به رزی قاسملوو ئاوا بوو.

سی. جین والکس (C. Gene Wilkes) له په رنووکی مه سیح (Jesus on Leadership) له روانگه ی ریبهریه وه نیشان ده دات که هیزی ریبهری ته نیا پیوهندی به جیهانی بازرگانی و سیسته مه کانی سیاسی ئیستا که وه نییه، به لکو خاوه نی میژوو یه کی دوورودرێژه. به هه لسه نگانندیکی خیرای کرداری قاسملوو له ماوه ی نزیک به بیست سالی سکرتری گشتی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیراندا، ده توانین بلیین له روانگه ی قاسملوو یه وه:

- تیم یان ئورگان بریتیه له که سانیک، که کوؤی گشتی ئه وان، سه رچاوه کان، بیرورا و توانا کانیان زیاتر له تا که که سه
- تیم توانایی ریبهر زیاتر ده کات و ده بیته هؤی که مکردنه وه ی که موکورتیه کانی. هیز و لاوازی له کاری تا که که سیدا زیاتر به رچاو ده که ویت.
- تیمه کان دیمه نگه لی جوړاوجوړ له پیوستیه کان و ریگاکانی گه یشتن به ئامانجه دیاریکراوه کان روونتر نیشان ده دن و ده بنه هؤی ئه وه ی که ئه ندامان هه لی هه لېژاردنی زیاتریان هه بیته.
- له کاری تیمیدا هه موو له سه رکه وتن و شکستدا به شدارن. ئه مه ش ده بیته هؤی په روه رده ی راستینی تا که کان و ئه ندامانی ریکخواه که ش لیک نزیک ده کاته وه.
- تیمه کان که له حیزبی دیموکراتدا به ئورگانه کان ناسراون ده بنه هؤی ئه وه ی که ریبه ران به پررسی کاروباری خوؤیان بن.
- تیمه کان به شیوه یه کی ئاسانتر له تا که که س ده توانن ئه رکه کانیان جیه جی

بکهن

قاسملوو له و بڕوایه دا بوو، ئه گهر مرۆف بیهوێ به توانا بێ و ئه و کاره ی که وه ک "نامومکین" ده بیندری، مومکینی بکات، ده بێ له ئۆرگانیکدا ریک بخریت. بۆیه وه ک مه رجی ئه ندامه تی له ناو حیزبی دیموکراتدا ده بێ هه رکه سیک له ئۆرگانیکدا ریک بخری. ئه م مزاره له وانه یه لای خوێنه ر زۆر ئاسایی بێ، به لام راستیه. تاکه که س له کێبه رکیه که دایه، به لام ئه وه گرووپ و تیمه کانن که ده بیه نه وه. دوا ی کاره ساتی تیرۆری دوکتۆر قاسملوو و دوکتۆر سه عید، بازه ی کۆمیته ی ناوه ندی و هه لبژاردنی راویژکاری کۆمیته ی ناوه ندی زۆتر به مه به ستی مسۆگه رکردنی درێژه دانی ئه ندامه تی ئه ندامانی سه ره کیی رێبه ری بوو. کولتوریک که قاسملوو بۆ جیه جیکردنی ده سه لات پیک هینا، بووه به دیموکراسیه کی ئۆلیگارش ی بۆ هه لبژاردنه وه ی دووباره ی بازه ی سه ره کیی ده سه لات. سه ره رای بوونی ئه و تایه تمه ندییانه له رێبه ری قاسملوودا، بۆچی که سانیک که خۆیان به قوتایی قاسملوو ده زانن، زۆر جار تا ئاستی سیکتاریزم تاکره وی ده که ن؟ به بڕوای نووسه ری ئه و دیرانه له و پێوه ندیه دا چه ند هۆ هه ن که شروقه کردنی ناوخۆیی و ده روون ریکخواه یی یاریده ره له تپه راندنی ئه و کۆسپانه دا:

۱. خوویستی

که م که س هه ن قبول بکهن که ناکرێ هه موو کاریک وه هه موو جارێ به تاقه که سیک بکری. پرسیار ئه وه نییه که داخوا ده توانی ئه و کاره به ته نیایی ئه نجام ده یته، به لکو کیشه که له وه دایه که که ی ئه ندامانی ریه ری ده توانن ئه و راستیه قه بوول بکهن که ئه وان تاکه رزگاریده ری گه لی کورد نین و ته مه نی زۆر و ژیا نی درێژی پیشمه رگایه تی وه ی دا هینان و تیگه یشتن له سه ده ی راگه یاندنی له وان بڕیوه. ئاندری کارینگ (Andrew Carengie) له و پێوه ندیه دا وشیارمان ده کاته وه و به م شیوه یه ربه ران رینۆینی ده کات: "هه نگاوی مه زن بۆ گه شه کردن و پیشکه و تنتان ده بێ پشت به و راستیه به ستێ که له جیا تی تاکره وی، ده توانن به یارمه تی که سانی دیکه، ئه رکه کانتان جوانتر جیه جێ بکهن."

بۆ ئه نجامدانی ئه رکی گرنگی نه ته وایه تی و وه دیه پینانی یه کیه تی نه ته وایه تی،

پئویسته واز له خوویستی و تاكړه‌وی و خو به میحوهر دیتن بهیتری. ریبه‌رایه‌تی هیزب ده‌بی هه‌ولئ جیدی بدات بو ئه‌وهی بنه‌ماله‌ی دیموکرات یه‌ک بگریته‌وه.

۲. ترس و هه‌ستنه‌کردن به ته‌ناهی

له ماوه‌ی بیست و پینج سالی رابردودا زور له ریبه‌رانی هیزب به هوئ ترس له هه‌له و شکست و نیگه‌رانی له مه‌ترسی نه‌یانتوانیوه هیزی دیموکرات به‌هیز بکه‌ن و بویه ئورگانه‌کانی هیزب له جارن لاوازترن و نه‌یانتوانیوه کادری زیاتر بو ریبه‌ری چ له ئاستی ئورگانه‌کاندا و چ له ئاستی ریبه‌ریی سیاسیدا په‌روه‌ده بکه‌ن. لیره‌دا راستیی ئه‌و قسه‌یه‌ی ماکیاوئلی، سیاسه‌توانی سه‌ده‌ی شانزده‌می ئیتالیا مان بو دهرده‌که‌وئ که وتوویه‌تی: "یه‌که‌م شیواز بو زانیی ئاستی هوئ و ژیری ریبه‌ران، ئه‌وه‌یه که بزاین چ که‌سائیک له ده‌وروبه‌ریاندا کو بوونه‌ته‌وه". له کورده‌واریی خوئماندا په‌ندیکی پیشینان ده‌لئیت: "گه‌ر ده‌ته‌وئ که‌سیک بناسی، سه‌ره‌تا دوسته‌کانی بناسه."

ترس و هه‌ستنه‌کردن به ته‌ناهی (امنیت) به‌رله‌وه‌ی که به‌ره‌می لیکدانه‌وه‌ی لاواز یا خود ئاستی نرمی تیگه‌یشتنی سیاسی - کومه‌لایه‌تی بیټ، به‌ره‌می کوپوونه‌وه‌ی که‌سانی لاواز و به‌رژه‌وه‌ندی پاریز له ده‌وروبه‌ری ریبه‌ریدان. ته‌نیا ریبه‌رانی خوئراگر ده‌توانن وزی و هیزی ئه‌رینی به‌ ده‌وروبه‌ری خوئان به‌خشن. به‌واتایه‌کی دیکه ریبه‌رانی دوو‌دل به‌ دوو هوئ سه‌رناکه‌ون: یان ده‌یانه‌وئ له‌سه‌ر هه‌موو شتیک که به‌رپرسایه‌تیان هه‌یه، چاوه‌دیتری بکه‌ن یا خود ترسی ئه‌وه‌یان هه‌یه له‌لایه‌ن که‌سائیکه‌وه که له‌وان شاره‌زاترن، جیگیان پئ لئیز بکری. هه‌ر چوئیک بیټ، ئه‌و ریبه‌رانه‌ی که توانا و لئها‌توویی ری‌کخراو به‌کار بیئن، ره‌نجی چالاکانی ناو ری‌کخراوه‌که به‌فیرو بدهن، ناتوانن هیزب و ری‌کخراوه‌که‌یان به‌ره‌و سه‌رکه‌وتن به‌رن.

دکتور قاسملوو به‌پنجه‌وانه‌ی ئه‌م جوړه ریبه‌رانه، له‌و بروایه‌دا بوو که: ئیمه

نه ته نيا ده بې هموو هېزى فيكرىي خوّمان به كار به رين، به لكوو ده بې له هموو تواناييه كانى ديكه ش كه لك وه رگرين بو ټه وهى به به رزترين ټاستى رېكخراوه يى و به هره له هېزى مروّفى خوّمان بگه ين."

۳. ساويلكه يى

يه كېك له راويژكارانى به ناوبانگى كوڅكى سپى جان گېگان (John Ghegan) ټه م نووسراوه يه ي له سهر ميّزى كاره كه ي دانابوو كه : "ټه گهر بربار بى سهرله نوى كارىك بكه م، ديسان پشت به يارمه تىي كه سانى ترده به ستم". ټه م نووسراوه يه ره وشى گرووپى سيّهم نيشان ده دات كه گرنگى به سهر كه وتن نادهن و كارى رېكخراوه يى وه پررسايه تى به جىدى ناگرن. ټه وان له رووى ساويلكه ييه وه پروايان به سهر كه وتن نييه، بوّيه به ته نيا ده ست بو ټه نديك كار ده بن.

رزگارى له و جوړه كه سانه له ناو رېكخراودا ده بيّته هوّى پيشكه وتنى سهرانسهرىي رېكخراوه كه. ټه وان تى ده گهن كه ټاواته كانيان له توانا كانيان زياترن. ټه وان ده زانن كه به ته نيایى به ټامانچ ناگهن، بوّيه هه ول ده دن خويان له گه ل هه لومه رج بگونجىتن. ټه وان به پېكه ټىتاني رېكخراو و تيمى جوړاوجوړ سهر كه وتن مسوگهر ده كه ن. به لام هه نديكى ديكه تووشى مه رگه سات ده بن و قه ت به ټامانچه كانيان ناگهن. كوّنگره ي چوار و هه شتى حيزبى ديموكرات و چاره نووسى پېره وانى كوّنگره ي چوار و هه روه ها شيوه ي خوړي كخستن و به هيز كردنى رېبه رىي حيزب و رېكخراوه كانى حيزبى له دواى كوّنگره ي هه شتى حدكا، نيشانه ي هيز و وه و ټاسو بىنى دوكتور قاسملوو بوو و ټوونه يه ك بوو له گرنگىي ټامانچ له به رامبه ر به رژه وه ندىي تاكه كه سى و كور تخايه ندا.

۴. تايه ټه ندى

قاسملوو كه سيك بوو كه گرنگيه كى زورى به په روه رده له هه موو بواره كانى ژيانى حيزبىدا ده دا. له به رامبه ردا دواى كاره ساتى ميكونوس په روه رده و فير كردن و

به‌شداری ریځخراوه‌یی له پیناو گه‌شه‌سەندنی کولتووری ریځخستن له ناو حیزبدا، پیڼگه‌ی خوئی له ده‌ست دا. له پووشپه‌ری ۲۰۰۱ که بو ټه‌نجامی هه‌ندیځ ټه‌رکی حیزبی سه‌ردانی ده‌فته‌ری سیاسی حدکام کرد، پرسیارم له یه‌کیک له ټه‌ندامانی ده‌فته‌ری سیاسی ټه‌و کاتی حیزب کرد که بوچی هیچ فیڼرگه‌یه‌ک و پروگرامیکی په‌روه‌ده‌یی بو پیشمه‌رگه‌ دانه‌نراوه، بو ټه‌وه‌ی هه‌م له ژبانی که‌مپنشینیان به‌سوود بی و هه‌میش حیزب بو دواروژ کادر و ریبه‌ری پیویست په‌روه‌ده‌ بکات. له وه‌لامدا وتی: "په‌روه‌ده‌ی ټه‌و که‌سانه‌ کاریکی بی واتابه، چونکه دوا‌ی یه‌ک دووسال که لیږه شت فیڼبن، له ناو حیزبدا نامینن و نابنه مال بو حیزب." هه‌ندیځ که‌س به‌گویره‌ی تابه‌مه‌ندی که‌سی خویان، بروایان به‌ پیڅه‌ینانی گرووپ و په‌روه‌ده‌کردن نییه. ټه‌مانه‌ ته‌نیا له کاتی ته‌نگه‌ژه‌دا رووله ټه‌ندامان ده‌کهن و ټه‌ندام و ریځخراو وه‌ک که‌ره‌سته‌یه‌ک بو پاراستنی پیڼگه‌که‌یان ده‌بینن. قاسملوو راست به‌ پیچه‌وانه بوو. له به‌رامبه‌ر هه‌ر لیڼگه‌ریک و بو هه‌ر ټامانجیک به‌ دوا‌ی که‌سانی شاره‌زا و لیها‌توودا ده‌گه‌را. ټه‌و پیی وابوو: به‌ بوونی هاوړی له کاروانی خه‌باتی نه‌ته‌وا‌یه‌تیدا ناچار نیت به‌ته‌نیا ټه‌رکه‌که‌ت راپه‌ریئی. ټه‌و ریبه‌رانه‌ی که‌ خویان له هاوکاری و هاو‌فکریی که‌سانی دیکه بی منه‌ت ده‌زانن و که‌سانی به‌توانا و شاره‌زا له ریځخراو و حیزب دوور ده‌خه‌نه‌وه، له‌راستیدا دیواریکی به‌رز به‌ده‌وری توانای خو‌شیان ده‌کیشن. ده‌رووناسی ټه‌مه‌ریکایی، دوکتور ټالان فروم (Allan Fromme) له‌و پیوه‌ندییه‌دا ده‌لیت: "مروّف به‌ هاوکاریی که‌سانی دیکه، زیاتر سه‌رده‌که‌وی، نه‌ک به‌ پشتگو‌یخستنیان." ټه‌مه‌ راستیه‌که‌ که‌ به‌داخه‌وه له ناو کورد به‌گشتی و له ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ټیراندا به‌تابیه‌تی، به‌های پی نه‌دراوه.

ټیمه بو گه‌یشتن به‌ ټامانجه‌کامان، پیویستمان به‌ که‌لکوه‌رگرتن له هه‌موو تواناکان هه‌یه. ته‌نانه‌ت که‌سانیک که‌ خو‌په‌رستن و ته‌نیا قازانجی خویان له به‌رچاوه، ده‌توانن له به‌شداریی گشتی و توانای کومه‌لگه‌ زیاترسوودمه‌ند بن.

هیچ به شیک له حیزبی دیموکرات به ته نیا ناتوانی رۆلی حیزییک که قاسملوو ریبهری ده کرد، بگپری. ئیمه پیوستمان به یه کتر ههیه. ئیمه له دورگه یه کی دابراودا ناژین، به لکو ئەندامی کۆمه لگه یه کی لیکدابراو، به لام خه باتگپرین. بو پیشکەوتن و گه شه سەندنی ئەوهی که ئیمه پیی ده لپین حیزبی دیموکرات و خه باتی نه ته وایه تی ده بی فیر بین و پشتیوانی یه کتر بین، ده بی پرسه کان شروقه بکهین و وه لامی هه له کانی خۆمان بدهینه وه. ده بی دیالوگ و دانوستاندن بکهین و بویرانه دان به هه له کانی خۆماندا بنیین، پیشوازی له هه موو توانایه ک بکهین و سینگمان کراوه بیته بو وه رگرتنی پیشنیار و بوچوونی کهسانی دیکه. ده بی به کرده وهی خۆمان - نه که به دروشم - هیوا به خه لکی کوردستان به خشین و هیزی ئه ریئی و پروا له ناویاندا گه شه پی بدهین.

چونکه هیچکام له ئەندامانی ریبهری حیزی دیموکرات نه کامل، ته واو، نه سه ربه خو، نه بی نیازن و نه خاوه نی لیها تووی و شاره زایی له راده به دهر و کاریزمای دوکتور قاسملوون، با بین و ههروهک دوکتور سه عید له بۆنه ی شه هیدبوونی دوکتور قاسملوو داوا ده کات: "هه رکهس به پیی توانای خوئی" کار بکات. خه بات به بی کیشه ئالۆزه کانی ناو ریزه کانی دیموکراتیش، هه ر سه خت و پر له که ندو کو سپه. کاتی کایه و دۆراندنی هیز و سه رمایه ی گه ل ته واو بووه. وهرن یه ک بگپرین.

قاسملوو - رايئەرىك

كە بە دواي رايئەرانى دوارۇژدا دەگەپرا

وتارى ۸

ريژدار مستەفا ھيجرى، سكرتيرى گشتىي حدكا، لە گفنگويە كدا باسى ھاتنى خۇي بۇ ناو ريزەكانى ھيزبى ديموكراتى كوردستانى تيران دەكات و دەليت: كە ئەو بەرلە ھەي بېتتە ئەندامى ھيزبى ديموكرات، دوكتور قاسملوو دەناسى و دوكتور بانگى دەكات بۇ كۆنگرەي چوارەمى ھيزب. ھەر لەو كۆنگرەيەدا ناوبرا بە ئەندامە تىي كۆمىتەي ناوەندى و دواتر دەفتەرى سياسىي حدكا ھەلدەبژىردرپت. ھيجرى دواي كارەساتى ميكۇنۇس كە لەودا لە ۱۷ى سىپتەمبىرى ۱۹۹۲د جىنشىنى دوكتور قاسملوو، دوكتور سەعيد شەرەفكەندى شەھيد دەبىت، ھەك جىگرى سكرتير ئەركى رايئەرى ھيزب واتە دووھم جىنشىنى دوكتور قاسملوو تا كۆنگرەي دەي حدكا بەرپوھ دەبات و لە سالى ۲۰۰۶و تا ئەمرۇ سكرتيرى گشتىي حدكايە. رايئەرانى بەرز دواي رايئەرانى خاوەن پۇتئىسيال دەگەرپن و ھەركە دۆزىياننە ھە، دەيانكەنە رايئەرى چاك. دوكتور قاسملوو لە ماوھى رايئەرايە تىي خۇيدا رەنگە لە سەر سى كەس زۆرتيرىن سەرمايەگوزارىي كرىدبىت: دوكتور سەعيد شەرەفكەندى، مامۇستا عەبدولا ھەسەنزادە و مستەفا ھيجرى. بەداخە ھە دوكتور سادق شەرەفكەندى مەوداي نەبوو و ھەر سى سال رايئەرى ھيزب بوو، بەلام لەو سى سالەشدا نىشانى دا كە ھەك كەسايە تىيەكى باوھەرخو و بە رايئەرى رايئەرى كەي، دەكرى، ھەستى بى قاسملوويى لە ناو ريزەكانى ھيزبدا كەم بكرىتتە ھە و رۇھى

هيو و وزه به حيزب و خهبات به خشرې. کارنامهى دوو سكرتيره كهى ديكهى حيزب دهه پلینه وه بو ميژوو و رووداوه كانى بيست و دووسالى رابردوو. شتيك كه گرنگتر و كه متر له توانايى و ليزاينه، توانايى ناسينى تواناكانه. يه كيك له بنه رته تيرين بهرپرسايه تيبه كانى ريبه ريكي سه ركه وتوو ناسينى كه سانى خاوهن پوته نسيهل و ريبه رانى دواروژه. ئه وان كه سانيكن كه ريبه ر دهيه وئ له سه ريان كار بكات و بو ريبه رى داهاوو په روه رده يان بكات. ناسينى ئه وانه كارىكى زور سهخت و ئه سهتمه.

دكتور قاسملو له و باره يه وه كه سيكي به راستى به توانا بو، له ماوهى دواى ئاشكرا بوونى خهباتى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئيران له سالى ۱۹۷۹هه تا ۱۹۸۹ كه دهسالى خاياند، سه ره راي بوونى شه رى توندى چه كدارانه و به ريوه بردنى حيزب له روى سياسى، ناسنامه يى، به رنامه و ريخستن و ديپلوماسيه وه، توانيى لانيكه م ريبه ريكي زور به وهج و شياو بو دواى خوئ په روه رده بكات. په روه رده ي ريبه رى چاك وهك ده ره پنانى زيپر له كاندايه، ده بئ چه ندين تون خاك جييه جي بكريت تا مسقاليك زيپر بدور رينه وه. به لام له كانه زيپر د مروّف بو خاك ناگه رى، زيپرى ده وئ. ئه مه ش راست شيوازى په روه رده ي ئه رينى مروّفه سه ركه وتوووه كانه. ريبه رانى ئه مرؤمان ده بئ به دواى زيپر د بگه رين نهك خاك. ده بئ له به رامبه ر خراپه دا، چاكه بكريت. هه رچى مروّف زورتر وه دواى تواناي ئه رينى و پوزيتيفدا بگه رى، زياتر ده يدوزيته وه.

ريبه رايه تى به هرپرس و به مشوور، له گرنگيى بوونى كادر و به ريوه به رى شياو تى ده گا. حيزبه پيشكه وتوووه كانى جيهان له ريگاي ريخراوى لاوانى خويانه وه هه مووسالئ به چالاكيى جوړاوجور هه ول ده دن باشتريه كان بو ريبه رايه تى و به ريوه به رى ريخراوه يى خويان هه لېژيرن، په روه رده يان بكه ن و بهرپرسايه تيبان پئ بدن. نمونهى ئه وجوره ريخراوانه لاوانى سؤسيال ديموكرات و ئه نترناسيوناليس ت سؤسياليس ته. زوربه ي هه ره زورى ريبه رانى حيزبه سؤسياليس ته كان به تايهت له ولاتانى سكاندينواى، ريگاي ريبه ريبان له يه كيه تى لاوانه وه ده ست پئ كردوو و قوناغه كانى په روه رده ي ريخراوه ييبان له ويوه بريوه و به ره و لووتكه ي به رزى

به‌رپرسایه‌تی و رێبه‌ری سه‌ر که‌وتوون. هه‌لکه‌وتێکی سه‌رنجراکێش له‌و پێوه‌ندییه‌دا ئه‌وه‌یه‌ که‌ دوکتۆر قاسملوو له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا بو‌خۆی دامه‌زرێنه‌ری یه‌کیه‌تی لاونی دیموکراتی کوردستان بووه‌ و سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ رێکخراوه‌که‌ دوا‌ی داگیرکرانه‌وه‌ی کوردستان و هه‌له‌شانه‌وه‌ی کۆمار، به‌ ده‌ستی ده‌سه‌لاتی په‌له‌وی له‌ناو برا، به‌لام کاریگه‌ری له‌سه‌ر قاسملوو به‌راده‌یه‌ک بوو که‌ دوا‌ی رووخانی کۆماری کوردستانیش هه‌روا وه‌فادار به‌ باوه‌ری نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی مایه‌وه‌ و کاتیک که‌ له‌ چیکوسلواکی و له‌ ولاتیکی سۆسیالیستدا بوو، فه‌لسه‌فه‌ی "جیاواز بیر بکه‌وه" که‌ی بوو به‌هۆی ئه‌وه‌ که‌ داگیرکردنی پۆله‌ند (له‌هستان) له‌ لایه‌ن یه‌کیه‌تی سو‌فیه‌ته‌وه‌ شه‌رمه‌زار بکات و رازی نه‌ییت "به‌ وه‌زعی مه‌وجود" و ریسکی ده‌رکران له‌ چیکوسلواکی قبو‌ل بکات به‌لام داگیرکاری و سیاسه‌تی زۆره‌ملی سو‌فیه‌ت و سۆسیالیزمی ئه‌وکات "مه‌وجود" قبو‌ل نه‌کات و دژی دیکتاتۆری بوه‌ستیه‌وه‌. بۆیه‌ وته‌یه‌کی به‌ناوبانگی هه‌یه‌ که‌ ده‌ییت: "خراپترین دیموکراسی له‌ باشترین دیکتاتۆری چاکته‌".

هه‌له‌بژاردنی کادر، رێبه‌ر و به‌رپۆه‌به‌ر به‌ دوو شته‌وه‌ گرێ دراوه‌: (١) توانای رێبه‌ر له‌ ئاسۆیی و پیشبینی دوا‌رۆژ و (٢) توانای رێبه‌ر له‌ ناسینی تواناکان و لێهاتوویی هاوکاره‌کانی.

دکتۆر قاسملوو به‌ له‌به‌رچاوغرتنی هه‌ست به‌ پێویستی بو‌ خه‌باتی سه‌رده‌می خۆی، سه‌رمایه‌کانی مه‌وجود له‌ ناو حیزبه‌که‌یدا، توانای خوازیارانی به‌شداری له‌ خه‌بات و به‌رپۆه‌به‌ریدا و هه‌روه‌ها ئاستی ده‌روه‌ستبوونی ئه‌وان، زۆرتین سه‌رمایه‌گوزاری به‌تایبه‌ت له‌ سه‌ر دووکه‌س کرد، که‌ به‌شیوه‌ی نه‌ریتی ئه‌ندامی حیزبی دیموکرات نه‌بوون و دوا‌یه‌ هه‌ردووکیشیان بوون به‌ سکرته‌ری گشتی حیزب.

قاسملوو ده‌یزانی که‌ بو‌ ئه‌وه‌ی که‌ سه‌یک بیته‌ رێبه‌ر ده‌ییت هه‌ندیک تاییه‌مه‌ندی هه‌بێ که‌ جیاواز ییت له‌ گشت و هه‌روه‌ها توانای ریسکیشی هه‌بێ. بو‌خۆشی نمونه‌ی ئه‌و تاییه‌مه‌ندیانه‌ بوو. رێبه‌ر ده‌بێ ده‌ تاییه‌مه‌ندی هه‌بن تا‌کو بتوانێ رێبه‌رایه‌تی رێکخراویک بکا:

١. که‌سایه‌تی

يه كه م شت كه هەر رېبه رېك يان كه سېكى خوازيارى رېبهرى ده بى هه بى، كه سايه تيه. هيج شتېك به رادهى كه سايه تى مروّف گرنگ نيه. كه سېك كه كېشهى كه سايه تى هه بى، چاوپوشى لى ناكرى. ئه و كېشه يه وا ده كا كه رېبهر برشتى نه مېنى. كېشهى كه سايه تى و شپوازي هه لسوكه وت نابى له گه ل لاوازي دا تېكه ل بكرين. هه موو مروّف ئيك خالى لاوازي هه ن كه له رېگاي په روه رده و خو په روه رده كرده وه وه ده كرى لاوازر بكرين يان نه هيلرين. گوران دريژخايه ن و پيوستى به سه رمايه گوزارى زور هه يه. به لام كه سېك كه له رووى كه سايه تيه وه لاواز بيت، له وان هه رېكخواه كه تووشى خه سارى زور بكات. رېبهرى خاوه ن كه سايه تى كه سېكى: رووراست، راستگو، ئه مانه تدار، به ديسپلين، خودان پوته نسيه لى فيربوون، جيگاي متمانه، هه لسوور و ماندوونه ناس، ئه ركناس، ره وشته رز و له ره فتار و كرداردا راستگو يه.

له ناو رېبه رانى ئيمه دا زور كه س هه ن كه: دردونگن له بپارداندا، بهرپرسايه تى كاره كانيان وه ئه ستو ناگرن، په يمانشكېنن و ئه و بپيار و پره نسيانهى كه بوخويان په سه نديان كردوون، جيبه جيان ناكه ن و له كاتى خويدا كاره كان ئه نجام ناده ن.

مروّفه كان به له بهرچاوگرتنى جوړى پيوه نديان له گه ل ده وروبه ر و ئاستى پيوه ندىي كوّمه لايه تى به بى له بهرچاوگرتنى پلهى سياسى و ته شكيلاتيان ده ناسرينه وه. كه سايه تى جياواز بهر له بهرپرسايه تى و دواى بهرپرسايه تى، به تاييه ت له رووى هه لسوكه وت له گه ل ده وروبه ره كه يدا، ئه گه ر پيوه ندييه كه ئه ستوونى بيت، ده بيته هوى رووخانى بنه ماكانى برواى كوّمه لايه تى و كه مبوونى بايه خى پلهى بهرپرسه كه.

۲. شوپندانه رى

شوپندانه رى و كار كردى رېبه رى حاشا هه لئه گره. هه ر رېبه رىك دوو تاييه تمه ندىي كه سايه تى هه يه: يه كه م، ده ستپيشخه ره و دووم، ده توانى خه لكانى ديكه له ده ورى خوى بكاته وه. شوپندانه ر بوون ته نيا به س نيه، چوئيه تى شوپندانه كه ش

ده‌رخه‌ری جوړ و که‌سایه‌تی ریبه‌ره.

دوای قاسملوو دینامیزی زیندوویه‌تی له ناو ریڅخراوه‌که‌دا، به‌تایه‌ت له ئاستی ریبه‌رایه‌تی حدکادا، تووشی لاوازیه‌کی دلّه‌ژین هاتووه. ریبه‌رانی ئه‌مرؤی حیزب که‌متر به‌دوای لیگه‌ر و چالشدا ده‌گه‌رین و زوړتر به‌ دوای که‌سانی مورید و گوړایه‌لیان به‌لاوه به‌سهنده تاکو، "به‌ دلّی ئه‌وان قسه‌ بکه‌ن" و له به‌رامبه‌ر ئه‌واندا خوږیان به‌ بچووک بزنان. بوّیه چوښه‌تی پیره‌وان و لایه‌نگرانیان، نیششانده‌ری چوښه‌تی و که‌سایه‌تی ئه‌وانیشه. داخوا لایه‌نگرانی ریبه‌رانی ئه‌مرؤ که‌سایکی داهیتنه‌ر و کاریگه‌رن، یان ته‌نیا چه‌پله‌لیده‌رن و به‌لّی قوربان ده‌که‌ن؟

۳. بوچوونی ئه‌رینی

بوچوونی ئه‌رینی، به‌نرخترین سه‌رمایه‌ی هه‌ر مروّفیکه‌. به‌ بروای نووسه‌ری به‌ناوبانگی بواری ریبه‌ری و گه‌شه‌سهندي که‌سایه‌تی، جان ماکسویل (John C. Maxwell) له کتیبی "روانگه‌ی پوزیټیف، ره‌مزی سه‌رکه‌وتنی تاکه‌که‌س"، ئه‌وه‌ی که‌ خه‌لک به‌ کیشه‌ی خوږیانی ده‌زانن، له‌راستیدا کیشه‌ی ئه‌وان نییه. کیشه‌ی ئه‌وان به‌هوؤی جوړی هه‌لّسوکه‌وتی خوږیانه‌وه‌یه وه‌ر ئه‌و هه‌لّسوکه‌وته‌شه‌ ناهیلّی له کیشه‌ و سه‌ختیه‌کان ده‌رباز بن. که‌سپک که‌ به‌هوؤی جوړی روانینی بو ژیان ئه‌رینی بیر بکاته‌وه، ده‌توانی هه‌لومه‌رجه‌کان بکاته "هه‌لی نوؤ" و به‌پیچه‌وانه‌ی که‌سانی ئاساییه‌وه، له‌جی قبوولی شکست، هه‌ول دده‌ا توانا و شاره‌زاییه‌که‌ی له به‌ره‌مه‌پیان و داهیتانی نویدا بخاته‌گه‌ر. ئه‌و ریبه‌رانه‌ی که‌ ئه‌رینی بیر ده‌که‌نه‌وه ده‌توانن ریڅخراوه‌که‌ی خوږیان به‌ره‌و ئاسوږه‌ک به‌رن که‌ به‌ که‌سانی دیکه‌ ناکرؤ. هه‌رچوږ قاسملوو له ئاسته‌مترین هه‌لومه‌رجی سیاسی، کوّمه‌لایه‌تی، ئابووری و کولتووری بزاقی نه‌ته‌وايه‌تی کورددا، حیزبی دیموکراتی کرده‌گوره‌ترین و کاریگه‌رتین حیزبی سیاسی کورد له سه‌رده‌می خویدا که‌ ئه‌مرؤش جیگرانی له میراته‌که‌ی ده‌خوږ.

۴. خاکی و خه لکی بوون

ئه گهر ریبهریک نه توانی خه لک به ره و لای خووی رابکیشی، لایه نگریشی نابی. ریبهریک که لای خه لک خوشه ویست بی، خاوه نی ئه و تایبه تمه ندیانه یه: بایه خدان به خه لکی ده و روبه ر، توانابی تیگه یشتنی ئه وان و بریار بو سازکردنی پیوه ندیه کی ئه ری نی له نیوان مروّفه کاندای. جووری هه لسوکه وتی خه لکانی تر له گه ل ئیمه له ئه نجامی جووری هه لسوکه وتی ئیمه یه له گه ل ئه وان. ریبهریکی سه رکه وتوو ئاگاداری ئه و خاله یه.

یه کییک له خاله به هیزه کانی که سایه تی دوکتور قاسملوو، خوگونجاندنی له گه ل ده و روبه ر و توانای پیوه ندیکردنی بوو به که سانی تره وه. مروّف له کاتی پیوه ندی به دوکتور قاسملوو وه ههستی به گه وره یی و وره به خشین ده کرد و له هه مووی گرنگتر مروّف ترسی نه بوو له وهی که لئی نزیک بیته وه، داوای لی بکا وینه یه کی له گه ل بکیشیت یان چهن قسه یه کی له گه ل بکا. چونکه قاسملوو ده یزانی که مروّفیه ره ری به شیکی گرنگ له ئه رک و تایبه تمه ندیی ریبهریه.

۵. لیته اتوو ییه دیاره کان

ههر مروّفیک هه ندیک تایبه تمه ندیی تایبه ت که سیی هه یه. یه کییک له ئه رکه کانی ریبهری له کاتی په ره رده ی ریبه رانی داها تودا سه رنجدان به لیته اتوو یی ئه وان و ئه گه ری سه رکه وتنیان له کاره کانیاندا و به ره و پیش بردنی ریخراوه که یه، ئه وه ش ئه رکیکی زور گرینگه. ئه مروّف به داخه وه به شیکی زور له هه لئاردنه کان به پیچه وانیه ئه وه به پیی ئاستی نزیکی و گوپرایه لئی ئه و که سانه له به رپرسه کانه وه یه. ریبه رانی ئه مروّف به دوای که سانیکدا ده گه ری نی که "بی ده ردی سه ر بن".

۶. ریگای سه ملیتراوی ریبهری

شاعیری ئه مه ریکایی، ئارچی مک لیش (Archibald MacLeish) ده لیت: "ته نیا شتییک که له تاقیکردنه وه ناخو شتره، تاقینه کردنه وه یه." ئه و ریبه رانه ی که ئه و راستییه ده زانن، له دریزه ی ژیاناندا ری سه رکه وتن ده برن. هه رکه سییک شتیکی

ئه‌زموونکراو، ئه‌زموون بکاته‌وه، ده‌دۆڕی، به‌لام ریبه‌رانیک که له تاقیکردنه‌وه بترسین، قه‌د سه‌رناکه‌ون. رایبرت تاونسه‌ند (Robert Townsend) شاره‌زای بواری به‌ریوه‌به‌ری ده‌لیت: "ریبه‌ران سنووری ته‌مه‌ن، شوین، هه‌لکه‌وت و هه‌لومه‌رجی تایه‌ت نانا‌سن، ئه‌وان هه‌موو جارێ له هه‌موو شوینیکی هه‌ر ریبه‌رن. ته‌نانه‌ت له‌وانه‌یه ریبه‌ر له ئاستی کارمه‌ندیکی ساده‌دا بی‌ت، به‌لام ئه‌وان به‌هۆی شویندانه‌رییان به‌سه‌ر خه‌لک و هه‌روه‌ها پی‌گه‌ی کۆمه‌لایه‌تیانه‌وه ده‌ناسرینه‌وه." ری‌بواری خاوه‌ن باوه‌ری به‌هیز، له ناو خه‌لکدا به‌بی‌پله‌وپایه‌ی ریک‌خراوه‌ییش هه‌ر دیاره.

۷. پروا به‌خۆ

ریبه‌ریک که پروای به‌خۆی نه‌بی‌ت، ناتوانیت پروای خه‌لک بۆ لای خۆی رابکێشیت. مرۆقه‌کان به‌شیوه‌ی سروشتی له قاسملوو نزیک ده‌بوونه‌وه و لایه‌نگرییان ده‌کرد، چونکه پروابه‌خۆبوون به‌شیکی له تایه‌تمه‌ندی قاسملوو و که‌سایه‌تییه‌که‌ی بوو. له جیهاندا ریبه‌رگه‌لی پروابه‌خۆی زۆر هه‌بوون که هه‌ر له‌م سۆنگه‌یه‌وه، کۆمه‌لگه‌یان گۆرپیوه و شوین په‌نجه‌ی خۆیان لێ داوه. له سه‌روه‌ندی رووخانی یه‌کیه‌تی سۆفیه‌تی پێشوو‌دا، ئه‌رته‌ش کوده‌تایه‌کی دژی گۆرباچۆف، دوا‌یین سه‌رۆکی یه‌کیه‌تی سۆفیه‌ت کرد.

مالی سه‌رۆکی کۆماری رووسیا، بۆریس یه‌لتسین (Boris Yeltsin) به‌تانک گه‌مارۆ درابوو. فه‌رمانده‌پایه‌به‌رزه‌کانی ئه‌رته‌ش فه‌رمانیان به‌تانکه‌کان دا‌بوو که ته‌فه‌له‌ یه‌لتسین و هاو‌ریانی بکه‌ن. کاتیکی ئه‌رته‌ش له شوینی خۆی جی‌گیر بوو، یه‌لتسین له خانوو‌که‌ی ده‌رکه‌وت و بو‌رانه‌چوو سه‌ر تانکه‌که و روو له فه‌رمانده‌ی تانکه‌که کرد و وتی: " سوپاس بۆ ئه‌وه‌ی پشتیوانی له دیموکراسی ده‌که‌ی". دواتر فه‌رمانده‌که و تبه‌ووی که بریار بوو ئه‌وان پشتیوانی له یه‌لتسین نه‌که‌ن، به‌لام کاتیکی ئه‌و به‌پروایه‌کی قوول‌ه‌وه قسه‌ی کرد و لێیان نزیک بووه، سه‌ربازه‌کان بریاریان دا پشتیوانی لێ بکه‌ن و له ئه‌نجامدا کوده‌تاکه‌ی ئه‌رته‌ش شکستی هێنا و یه‌کیه‌تی سۆفیه‌تیش بوو به‌شیک له میژوو.

بروابه‌خوږوون یه‌کیک له تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی گرنګی ریبه‌ره و شیوازیکی بیرکړنده‌وهی ئه‌ریښیه. گه‌وره‌ترین ریبه‌ران و که‌سانی سه‌رکه‌وتوو سه‌ره‌رای هه‌موو که‌ندوکوسپه‌کان بروایان به‌ خو هه‌یه. بروابه‌خوږوون سه‌رماپه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ریبه‌ره که ده‌توانیت ئه‌و بروایه به‌ لایه‌نگرانی خوښی بدات.

۸. خوډیسیپلینی

هه‌موو ریبه‌رانی گه‌وره‌ی جیهان، به‌ بی جیاوازی، خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندی خوډیسیپلینین. به‌داخه‌وه به‌شیکی زور له ریبه‌رانی ئیمه به‌جیاتی خوډیسیپلینی، خه‌ریکی ژیانیکی جیاواز له‌و باوه‌رانه‌ن که پروږپاگه‌نده‌ی بو ده‌که‌ن و جیاوازی باری ژیان له نیوان ئه‌ندامانی ریبه‌ری و به‌ده‌نده‌دا، که‌لینی له نیوان ریبه‌ری و ئه‌ندامانی حیزب و بنه‌ماله‌کان له بنکه و ئوردووگاگاندا ساز کردوو. هه‌چ سه‌رکه‌وتنیک له ریی "یه‌ک بان و دووه‌وا" وه ده‌سته‌به‌ر نابن. به‌هوئی هه‌لومه‌رجی کومه‌لایه‌تییه‌وه، سیاسه‌تیک که به‌شی ئاشکرای حیزب له باشووری کوردستان تیی که‌وتوو، له‌وانه‌یه نه‌توانین چاوه‌ریی ئه‌وه بین ریبه‌رانی ئیمه خوډیسیپلینی به‌ریوه‌به‌ن و ئاماده‌بن نرخی خوډیسیپلینی بده‌ن. کاتیک باس له خوډیسیپلینی دیته پیس مروّفه‌کان دوو ریگا زیاتریان له به‌رده‌مدا نییه: یا ئیش و ئازاری خوډیسیپلینی که بریتی بیت له فیداکاری، ریکوپیکی و گه‌شه‌کردن قبول ده‌که‌ن یا خود ئیش و ئازاری په‌شیمانی به‌هوئی له‌ده‌ستدانی هه‌له‌کان و خوڅه‌ریککردن به‌شته لاهه‌کییه‌کانی خه‌باته‌وه. هه‌رکه‌سیک له ژياندا هه‌لېژارده‌یه‌کی هه‌یه. دوکتور قاسملو ریگای خوډیسیپلینی هه‌لېژارد و ته‌نانه‌ت شتیکی بو بنه‌ماله‌ی خوښی به‌جی نه‌هیشت و هه‌موو میراته‌که‌ی پیشکه‌شی حیزبی دیموکرات کرد.

۹. توانایی پیوه‌ندی کاریگه‌ر

پیوه‌ندی به‌شیکی گرنګ له ژیانی ئیمه‌یه. لیکولینه‌وه‌کان ده‌سه‌لمین که نزیک به ۷۰٪ی کاتی مروّف ده‌که‌ویته‌ خزمه‌تی پیوه‌ندییه‌کانه‌وه. ریبه‌ریک که توانای

پیوه‌ندیگرتنی نه‌بی، ناتوانی، به‌شیوه‌یه‌کی کاریگهر و شیاو بوچوونه‌کانی خوئی به خه‌لک و ده‌وروبه‌ری رابگه‌یه‌نی. توانای ریبه‌ر له متمانه‌دان به خه‌لک یه‌کسانه له گه‌ل تواناکه‌ی له پیکه‌پینانی پیوه‌ندی‌دا. هه‌ردووک تایبه‌تمه‌ندیی سه‌ره‌وه پیوستیان به کرده‌وه له لایهن ریبه‌ر و دژکرده‌وه له لایهن لایه‌نگرانییه‌وه هه‌یه. پیوه‌ندی کرده‌وه‌به‌کی دوولایه‌نه‌ی ئه‌رینیه. کاتیک پیوه‌ندییه‌که یه‌ک لایه‌نانه بیّت، دره‌نگ یا زوو ئه‌و پیوه‌ندییه ده‌مریت. قاسملوو له هه‌موو ئاسته‌کانی پیوه‌ندی‌دا چ وه‌ک دیپلوماتیک و چ وه‌ک ریبه‌ر و که‌سیکی ئاسایی له ناو کومه‌لگه‌دا ده‌یتوانی له گه‌ل ده‌وروبه‌ره‌که‌ی پیوه‌ندی بگری و ئه‌وه‌نده شوپندانهر بیّت که به دوا‌ی خویدا هه‌ستیکی به‌هیز به‌جی بیلیت. نمونه‌ی تایبه‌تمه‌ندیی د. قاسملوو له‌م باره‌یه‌وه، ده‌توانین ئاماژه به‌وه بکه‌ین که ئه‌و گرنگیه‌کی تایبه‌تی ده‌دا به‌و که‌سانه‌ی که قسه‌ی بو ده‌کردن. کاتیک گرنگی به‌که‌سیک یان کومه‌لک ده‌دری که قسه‌یان بو ده‌کری، ئه‌وانیش به‌دل و گیان گوئی ده‌گرن. توانای سه‌رنجدان به‌و که‌سه‌ی که وه‌لام ده‌داته‌وه، ئه‌و که‌سانه‌ی که له پیوه‌ندییه‌کاندا لاوازن، ته‌نیا له کاتی قسه‌کردندا سه‌رنج ده‌دن و کاتی بیستنی وه‌لامی لایه‌نی به‌رامبه‌ر سه‌رنجیان پی ناده‌ن. ئه‌وانه‌ی که توانای پیوه‌ندیگرتنی به‌تینیان هه‌یه، ته‌نانه‌ت سه‌رنج ده‌دنه بزاقی جه‌سته‌ی ئه‌و که‌سه‌ی که گفتگوئی له گه‌ل ده‌کن و به‌پیی ئه‌و هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن. توانای پیوه‌ندی‌کردن به‌هه‌موو خه‌لکه‌وه، قاسملوو له پیوه‌ندیی خویدا ده‌یتوانی هه‌ستی ئارامی و ئینسانی به‌هه‌موو که‌س به‌خشی. ئه‌و ده‌یتوانی له گه‌ل هه‌رکه‌سیک و به‌هه‌ر سه‌لیقه‌یه‌که‌وه، تیکه‌ل بی و گفتگوئی له گه‌ل بکا. پیوه‌ندی چاوبه‌چاو له گه‌ل لایه‌نی گفتگو، به‌یه‌ک چاو‌خشاندن به‌ویته‌کانی قاسملوو له کاتی قسه‌کردن یان گوپگرتن له که‌سیک که قسه‌ده‌کات، مروّف ده‌بینیت که به‌هوئی ئه‌وه‌ی که ئه‌و له گفتگوئی خویدا راستگو بوو، له کاتی قسه‌کردن و گوپگرتندا چاوی له چاوی به‌رانبه‌ره‌که‌ی بوو. پیکه‌نینه‌که‌ی قاسملوو له‌وانه‌یه "موعجزه" ئاساترین تایبه‌تمه‌ندیی ئه‌و له کاتی پیوه‌ندیگرتندا بوو. ئه‌و ده‌یتوانی به‌بزه‌ی سه‌رلیو و پیکه‌نینه‌که‌ی، هه‌ستیکی گه‌ش به‌به‌رامبه‌ره‌که‌ی به‌خشی و مروّف‌دوستی و ژیانویستی خوئی به‌گوپگره‌کانی سه‌لمین.

۱۰. نارازییون له وهزعی مهوجوود

ریبهران ئهوهی که ههیه دهبینن، بهلام زیدهباری ئهمهش، هویهکانیش دهبینن. ریبهری راستهقینه، قهت به رهوشی باو "قانع" نابئ. قاسملو ریبهریک بوو که زیاتر لهوانی دیکه، بۆ کردنهوهی دهروازهکانی پیشکەوتن و سهرکهوتن ههولئ دهدا. ئهوه بهدوای کردنهوهی ئاسۆی تازه و جیهانی نوپوه بوو بۆ کورد. قاسملو قهت له رهوشی حیزبهکهی رازی نهبوو و ههمیشه به دوای ئهوهوه بوو که به کهمترین "نرخ" زۆرتترین دهستکەوت بهدهست بینئ. ناوبراو سههرای رهوشی تایهتی پیوهندیار به شهری چهکداری و تهنگهژ ئایدیۆلۆژییهکان، روژلهدوای روژ، به ریبهرایهتییهکی بئ وئنه، حیزبهکهی بههیتتر دهکرد.

نارازییون له وهزعی مهوجوود به واتای بۆلهبۆل و گلهیی نییه، بهلکو به مانای بههیزی ویستی گۆرانکارییه. کهسیک که ئاماده نهبئ له پیناوی گۆرانکاریدا، ریسک بکا، سههراکهوهئ. بهداخهوه، ریبهرانی پارێزهری "وهزعی مهوجوود" بۆخویان بوونهته "شوینکهوتوو" وهزعهکه. رایمۆند سمیت (Raymond Smith) سهروکی بیل ئاتلانتیک دهلیت: "برینی ریگایهکی بئ کۆسپ و مهترسی و یهکدهست، لهوانهیه سهرقالت بکا، بهلام بهدنیاییهوه له درێخایهندا هیچ سوودیکی بۆ ریکخواهکه نابئ." ریبهرایهتی ئیستاکی حیزبی دیموکرات راست لهو خالهدا ماوهتهوه، واته له گۆرانی وهزعی مهوجوود و ریسکی گۆرانکاری دهترسئ. چونکه لهناو ئیمهدا نایابن ئهوه ریبهرانهی که "ریسکدێر" بن وههنگاوی بویرانه بۆپیکهتینانی گۆرانکاریی بنهپهتی ههلبگرن.

بۆ ئهوه کهسانهی که له گهڵ کیشهی کۆن دهسازین، ژیان ئاسانتر و ئارامتره لهوهی که ریگاچارهی نووی بدۆزنهوه و ریسکی گۆران بکهن. جیاوازی نیوان شیای و کاتی پیویست بۆ باسکردن و گفتگۆ لهسههراوهسهری کیشه کۆنهکان و دۆزینهوهی ریگای تازه بۆ پیشکەوتن و گۆرانکاری یهکجار کهمه. جیاوازییهکه له

جوړی بۆچوونه کاندایه. دهشی ریبهرایه تیی حیزب به جیاتی قه تیسمان له کیشهی کۆندا به دواى چاره سهرى و گوړاندا بگهړی.

قاسملوو بهو هیوايه سه رمايه گوزاریی له سهر ریبه رانی ئه مرؤی حیزب کرد که وهک خوئی بینه ریبه رانیکی سه رنجراکیش و به توانای حیزب و جوولانه وه. ئه وان به راستی ده توانن ئه و خه ونه ی قاسملوو وه دی بینن، به مه رجیک بزنانن کۆمه لگه ی ئه مرؤی کوردستان لانیکه م ۳۰ سالل که مته منتر له و کاته یه که ئه وان ده ستیان به ریبه رى کرد و پیویسته فه لسه فه و کولتووری ریبه ریش به و پییه بگوردری.

ریبه‌ری دلان وتاری ۹

تیواره‌ی روژتیک‌ی به‌هاری سالی ۱۹۸۵ (۱۳۶۴ ی ک.هه‌تاوی) رادیو بی.بی.سی دیمانه‌یه‌کی له گه‌ل دوکتور قاسملوودا بلاو ده‌کرده‌وه. به‌هه‌لکه‌وت میوانتیک‌ی به‌ته‌مه‌مان هه‌بوو و نوپژی مه‌غریبی دابه‌ستبوو و چوو‌بووه سه‌جده‌وه، هه‌رکه ده‌نگی قاسملووی به‌رگوئی که‌وت، خپرا نوپژه‌که‌ی به‌تال کرد و رادیوکه‌ی ماچ کرد. به‌لای من و باوکه‌وه که که‌سیکی زور ئایینی بوو، نه‌و کاره‌ی وی شتیک‌ی زور سه‌یر و سه‌رسورپه‌ینه‌ر بوو. میوانه‌که‌مان که هه‌ستی به سه‌رسورمانه‌که‌ی ئیمه‌ی کرد و وتی: "قاسملوو ته‌نیا که‌سیکه که ده‌توانیت به‌راستی ئازاد مان بکات". له‌و کاته‌وه تا روژی بوونم به پیشمه‌رگه و دواتر له‌نزیکه‌وه بینینی قاسملوو له بنکه‌ی که‌م نه‌ندامانی حدکادا، زور ته‌ستم بوو بوم له‌قسه‌ی پیره‌پیاوه‌که‌ بگه‌م. چونکه‌ ته‌وکات بو من و هاوته‌مه‌نه‌کانم "ریبه‌ری دلان" شتیک‌ی نه‌ناسرا‌بوو. ریبه‌ری واته‌هونه‌ری نفوز له‌دل و باوه‌ری که‌سانی دیکه. نه‌و هونه‌ره له‌دلی ریبه‌ره‌وه ده‌ست پئی ده‌کات. وه‌ک ده‌لین، قسه‌ی دل له‌دل ده‌نیشی، ریبه‌ریک ده‌شی ته‌وه بزائیت که‌هه‌ر بریاریک که‌ده‌یدات کار ده‌کاته‌سه‌ر ژبانی زور که‌س. "ریبه‌ری دلان" ته‌رکیکی قورسه که‌پیوستی به‌خوپینگه‌یاندنی به‌رده‌وامه. نه‌وروپاییه‌کان وته‌به‌کیان هه‌یه که‌ده‌لین: "ریبه‌ران ده‌خوینن و خوینه‌ران ریبه‌ری ده‌که‌ن". بو "ریبه‌ری دلان" خویندنه‌وه و تیگه‌یشتن له‌پیوستی کومه‌لگه و نه‌و ریخ‌راوه‌ی که‌ریبه‌ری ده‌کا، پیوستیه‌کی حه‌پاتییه. قاسملوو که‌سیک بوو که

خویندنه‌وه و فیربوون بوو بوونه به شیکی گ‌نگ له تایبه‌مه‌ندیی. می‌شکی مرۆف وه‌ک په‌ره‌شووت وایه، ته‌نیا به‌کراوه‌یی کار ده‌کا. قاسملووی بیرمه‌ند می‌شکی بو فیربوون کراوه بوو و له‌بواره‌کانی په‌روه‌رده و ریبه‌ری، توانای پیوه‌ندی مرۆفی و میتۆد و شیوازه‌کانی ریبه‌ری شاره‌زا بوو و زانیاری ئه‌و به‌ره‌می چه‌ن‌دین سا‌ل‌ه‌و‌ل و ته‌قه‌لا بو فیربوون به‌مه‌به‌ستی پ‌شکه‌شکر‌دی با‌ش‌ترین خ‌زم‌ت به‌ دۆزی گه‌له‌که‌ی بوو.

قاسملوو بو‌یه ریبه‌ری د‌له‌کان بوو، چونکه ئاگاداری چۆنیه‌تی هه‌لب‌ژاردنی به‌ها و بایه‌خه‌کان بوو بو حیزبه‌که‌ی و له‌ژ‌یر رووناکیی ئه‌و به‌هایانه‌دا تابلۆ ئه‌خلاقیه‌کانی "سیمای دیموکرات" و "کادریکی حیزبی ده‌بی... ئاماده و بلاو کرانه‌وه. ئه‌و شیوه‌ی چاک‌کردنه‌وه و به‌ره‌و‌پ‌ش‌بردنی حیزبه‌که‌ی ده‌زانی، بو‌یرانه‌ روو‌به‌رووی ئاسته‌نگ و لیگه‌ره‌کان ده‌بووه‌وه و توانای ئه‌وه‌ی هه‌بوو حیزبه‌که‌ی و‌یرای گۆر‌ان‌کاری و نو‌یگه‌ریی به‌رده‌وام گه‌شه‌ی پ‌ت‌ بدات و له‌ حیزبیکی ئه‌ستوونیه‌وه به‌ره‌و ر‌یک‌خراو‌پ‌کی دیموکراتیکی به‌ری.

هاندانی خه‌ل‌ک بو کار و گه‌شه‌س‌ه‌ندن به‌ره‌می ئه‌ند‌یشه‌ی به‌ه‌یزی ریبه‌ره. به‌داخه‌وه له‌ ماوه‌ی بیست سا‌لی راب‌ردوودا زۆر له‌و که‌سانه‌ی له‌ ریبه‌رایه‌تیدا بوون که تواناییه‌کانی خۆپان به‌ ئه‌نقه‌ست یان خود له‌ سو‌نگه‌ی که‌م شاره‌زاییه‌وه، بو په‌راو‌یز‌خ‌ستنی د‌له‌کان و له‌گه‌شه‌خ‌ستنی ر‌یک‌خراو‌پ‌کی دیموکراتیک هه‌نگاویان هه‌لگرتووه. ریبه‌ر بو ئه‌وه‌ی بتوان‌ی ژینگه‌که‌ی بنا‌س‌ی، پ‌یو‌یست ده‌کات له‌و سه‌رده‌مه‌دا لانیکه‌م هه‌فته‌یی جار‌یک له‌ ده‌ورو به‌ری خۆی پروانی و مرۆقه‌کان و هاوکارانی به‌سه‌ر بکاته‌وه و ئه‌وان بنا‌س‌یته‌وه.

هاندانی ئه‌ندامان بو ئه‌نجامی کاری چاک و گه‌شه‌س‌ه‌ندن، مرۆف هان ده‌دات، کاری چاک بکات. ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌هۆی گه‌شه‌س‌ه‌ندنی ته‌واو‌یه‌تی حیزبی. پیوه‌ندی ئیوان ریبه‌ری و ئه‌ندام ده‌ش‌ی پیوه‌ندیه‌کی دوولایانه‌ بیت، پیوه‌ندی دوولایانه‌ یارمه‌تیده‌ری مرۆقه‌ بو گه‌شه‌کردنی تاکه‌که‌سی و ر‌یک‌خراو‌ه‌بی.

قاسملوو له‌به‌ر نیازپاکیی خۆی، ئاکامی باشیشی له‌ کار و دیالۆگ له‌ گه‌ل ده‌وروبه‌ره‌که‌یدا وه‌رده‌گرت، خو وه‌نه‌بی قاسملووش بی ک‌یشه و لیگه‌ر و چالش

بووبى، به لكو وهك رېبهريكي به وهچ، دهيزانى كه وزه پوزيتيف و ئهرينى به ناو دهوروبهري خويدا بلاو بكاته وه.

رېبهريكي كارامه له دوو ريگاو ه يارمه تىي دهوروبه ره كه ي ده دا بو گه يشتت به ناكامى باش:

۱. نامانجه كان به دروستى به وان ده ناسينئ و بويان شى ده كانه وه.

۲. له پيناو گه يشتت به نامانجى دياريكراو، هينده ي له توانايدايه، نه نامان هان ده دا و رېنوئينيان ده كا.

روللى ريهر زور له وه گرنگتره كه له ناو ئيمه دا باسى ليوه ده كرى. نه وه ريهره ديارى ده كا كه دهوروبه ره كه ي له چالاكيه كانياندا سه ركه وتوون يان نا.

ئهركى رېبهريكي كه بيهه وي له دلى خه لكدا بژى، يارمه تيدان و هاندانى نه نامانى ريخراوه كه يه تى بو سه ركه وتن و پيشقه چوون. زوريك له ريهرانى نه مرو چاوه روانى نه وهن كه كه سانى دهوروبه ريان كاره كان به بى كه موكورتي نه نجام بدن، نه مجار به بى نه وهى كه رينوئينى پيوست كرابن. يا خود برياريك ده دن و ده سته جى به بى ناماده كردنى زه مينه ي جيبه جيپوونى، نه نامان و ئورگانه كان ناچار به جيبه جيكردى ده كهن. نه مهش وهك نه وه وايه به منالېك كه هيشتا ناتوانى له سه رپى خوى رابوه ستى، بلين: "رى بكه" و كاتيكيش كه ده كه وي، لىي بدرى و بوترى: "پيم وتى رى بكه!" هه لبه ت دايبابى دلسوژ وا ناكهن. سه ره تا داره داره به مناله كه ده كهن، تا به ره به ره خوى به پيوه ده گرى، تا ده توائت نه ختيك له سه رپى رابوه ستى. نه وكات دايباب له خو شيان هاوار ده كهن: "مناله كه مان پېره وكه بوو" و ئينجا كو لپك ماچ و هه ستى خو شه ويستىي خو يانى به سه ردا ده بارينن. روژى دواتر، به نه ختيكى ديكه رو يشتن ديسان دايك و باوكه كان له خو شيان نازانن چ بكه ن. به ره به ره برواى مناله كه به خوى گه شه ده كا و فيرى ريگا رو يشتن ده بى. مرو فه گه و ره ساله كانيش وان، ده شى له نه نجامى كاره كانيان هان بدرين و هه له كانيان به نيشانه ي فيرپوونى هه نگاوى داهاتوو بيندرين، نهك بنه هوى ده سته جى سه ركونه كردن و په راويزخستنيان.

له ناو حيزبى كورديدا و به نه زموونى خو م، به تايبه ت له ناو حدكادا فه رهه نكيكى

ناپه‌وا جیی گرتوو، که مرۆفه‌کان له ناو حیزیدا به‌رز ده‌کرینه‌وه وهه‌رکات به‌رپرسان و ریبه‌ران ویستیان له به‌رزترین ئاسته‌وه به‌ خێرای فریانی ده‌ده‌نه خوارۆ. به‌پیی ئه‌و بۆچوونه‌ مرۆفه‌کان له ناو ریکخراوه‌که‌دا ئه‌وه‌نده پێش ده‌که‌ون تا ده‌گه‌نه سنووری ناشایسته‌یی. به‌ واتایه‌کی دیکه به‌پیی نیازی جیناح یان که‌سانیک هه‌ندی‌ک که‌س ئه‌وه‌نده به‌رز ده‌کرینه‌وه تا ئه‌وه‌ی که له روانگه‌ی به‌رزکه‌روه‌کانیان به‌ مه‌ترسی ده‌بیندرین یان هه‌له‌یه‌ک ده‌که‌ن. ئه‌وکات ئه‌وی به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ عه‌رز ده‌ده‌ن که ئیتر نه‌توانی دووباره هه‌ستیته‌وه.

قاسملوو له‌و ریبه‌ره لێهاتووانه بوو که ده‌روه‌ست بوو به‌ یارمه‌تی به‌ گه‌شه‌کردن و سه‌رکه‌وتنی که‌سانی ژیر ریبه‌ری خۆیه‌وه. چونکه هه‌یچکام له‌وانی بۆخۆی به‌ هه‌په‌شه نه‌ده‌زانی و سه‌رکه‌وتنی ئه‌وان به‌ سه‌رکه‌وتنی خۆی ده‌زانی. ریبه‌ری به‌رپرس که‌سی‌که کاتیک که‌سی‌کی ژێرده‌ستی سه‌رکه‌وتوو نابێ، شکسته‌که‌ی به‌ هی خۆی بزانی و خۆی له به‌رپرسایه‌تی نه‌دزیته‌وه. پێویسته کاتیک که‌سی‌ک ده‌رده‌کری، په‌راویز ده‌خری یا خود ناچار ده‌کری ریزه‌کانی حیزب به‌جی بێلی، ریبه‌ر و به‌رپرس چاوی‌ک له‌ ئاوی‌نه بکات و خۆشی له‌ ئاوی‌نه‌ی ئه‌خلاقدا ببینی و بزانی‌ت داخوا هۆی سه‌ره‌کی پیکهاتنی ئه‌و ره‌وشه‌ چی بووه.

گه‌وره‌ترین ئه‌رکی ریبه‌ر هاوکاریکرنی که‌سانی دیکه‌یه بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کان. کاتیک که‌سانی ژێرده‌ستی سه‌ر که‌وتن و به‌ ئامانجه‌ دیاری کراوه‌کان گه‌یشتن، سه‌رکه‌وتنه‌که بۆ هه‌مووانه.

دیاریکردنی ئامانج، یارمه‌تیده‌ری سی‌گۆشه‌ی قه‌واره‌ی ریکخراوه‌که، واته ئه‌ندامان، به‌رپرسان و ریبه‌رانه. ئه‌ندامان بۆ دۆزینه‌وه‌ی ئامانج سه‌یری به‌رزترین ئاستی ریکخراوه‌که‌ ده‌که‌ن، به‌لام دوا‌ی رووبوونه‌وه‌ی ئامانجه‌که‌ سێ گۆشه‌ ده‌بێ سه‌راوین بکری‌ت: له‌و کاته‌دا خه‌لک ده‌بیته به‌شی سه‌ره‌وه‌ی سێ گۆشه، ئه‌ندامان و کادره‌کانی حیزبی ده‌بنه به‌شی ناوه‌راستی سێ گۆشه و ریبه‌ران و کادری ریبه‌ری ده‌بنه به‌شی خواره‌وه‌ی سێ گۆشه‌که.

کاتیک ئه‌و فه‌لسه‌فیه‌ جیه‌جی بکری‌ت، ریبه‌ر له "به‌رپرس" وه‌ ده‌بیته "وه‌لامده‌ر". ئه‌ندامان له‌ گه‌ل ریبه‌ری و به‌رپرس کار ده‌که‌ن نه‌ک بۆ ریبه‌رایه‌تی.

وه‌لامدهریی ریبه‌ر، واتا دانی به‌رپرسایه‌تی به‌ئندامان بوّ‌ئه‌وه‌ی که بوّ‌خوشیان وه‌لامدەر بن.

قاسملوو ریبه‌ریکی وه‌لامدەر بوو. بویه له‌ پیپه‌وی ناو‌خوی حیزبدا وه‌لامدهر بوونی ده‌فته‌ری سیاسی له‌ به‌رامبه‌ر کۆمیته‌ی ناوه‌ندی و کۆمیته‌ی ناوه‌ندیی له‌ به‌رامبه‌ر کۆنگره‌دا راست به‌پیچّ‌ئه‌و فه‌لسه‌فه‌یه‌ دارشتبوو. ئە‌سلێک که ئە‌مرۆ به‌کرده‌وه‌ پیچه‌وانه‌ بووه‌ته‌وه‌ و ریبه‌ران و به‌رپرسان نه‌ته‌نیا له‌ به‌رامبه‌ری هه‌له‌ ری‌ک‌خراوه‌یی و پرهنسیپیه‌کانی خۆیاندا به‌رپرس نین، به‌لکو له‌ هه‌ولێ سزادانی که‌سانی ترن و کرده‌وه‌کانیان ده‌خه‌نه ژێر زه‌ره‌بینی ره‌خه‌وه‌.

ئه‌ندامان ده‌بێ‌ بنه‌ به‌رپرسی ئە‌نجامی به‌ کوالیته‌ی کاره‌کانیان و ریبه‌ری ده‌شّ‌ وێ‌رای پشتیوانی له‌ ئە‌ندامان، وه‌لامدهری پێ‌ویستییه‌کانی ئە‌وانیش بێت. به‌و شی‌وه‌یه‌ به‌رپرسایه‌تییه‌کان له‌ شوینی گونجاوی خۆیان ده‌بن و ئە‌وه‌ که‌سانه‌ی ئە‌رکی خۆیان ئە‌نجام ده‌ده‌ن، هه‌ست به‌ گرنگیی خۆیان بکه‌ن و بزائن ئە‌ندام گه‌وره‌ترین سه‌رمایه‌ی هه‌ر حیزب و ری‌ک‌خراویکه‌.

ریزداری یان خوشه‌ویستی گشتی؟

وتاری ۱۰

باشتر وایه ریبه‌ر ریزدار بی، نه‌ک خوشه‌ویستی هه‌موان. یه‌کیک له هۆیه‌کانی هینانی لیستی فیکس له کۆنگره‌ی هه‌شته‌می حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێراندا، له لایه‌ن دوکتۆر قاسملوووه، ئه‌وه بوو که ئه‌و له‌و هه‌لومه‌رجه‌دا هه‌ستی به‌وه کردبوو که پێویسته ریبه‌رایه‌تی حیزب کارامه‌ بی‌ت و بتوانیت خیراتر به‌ره‌و ئامانجه‌کان ب‌پروات. له هه‌لومه‌رجی خه‌باتی چه‌کداری و له‌و هه‌لومه‌رجه‌ی که خه‌بات پێویستی به هه‌موو هه‌یزیکێ ناو کۆمه‌لگه‌دا هه‌یه، ده‌بی هۆیه‌کی زۆر به‌هه‌یزی سیاسی و ریک‌خراوه‌یی هه‌بی تا‌کو قاسملوو ئه‌وه‌ی هه‌لبژاردنی حیزبه‌ سۆسیالیسته‌کانی با‌کوری ئوروپا له کوردستاندا جێبه‌جێ ب‌کات. حیزبیک که به‌ وته‌ی مامۆستا عه‌بدو‌لا حه‌سه‌ن زاده له دیمانه له گه‌ل گۆفاری "لشین" دا (۲۰۰۶) "جاری فرچکی به دیموکراسیه‌وه نه‌کراوه‌ته‌وه".

ریبه‌ر، مامۆستا، دایاب یان به‌رپرسیک ده‌بی کاری باش له مرۆف فیر بی و چاوه‌روانی کاری چاک لی ب‌کات. له‌وانه‌یه ریبه‌ریکی وا "تالی" و "شیرینی" لیک بداته‌وه. چاوه‌دیری مرۆف ب‌کا، به‌لام پێشی پێشقه‌چوونی ناگری. ریبه‌ریک که داوای کاری به‌نرخ له که‌سانی ژێرده‌ستی خۆی ده‌کات، ده‌ش له‌گه‌لیان راستگۆ بی‌ت و هه‌موو‌جاری ستاندارده‌کانی کار و چالاکی، به‌رز ب‌کاته‌وه. به‌ بی ئه‌وه‌ی مه‌ه‌وی ب‌گه‌رپمه‌وه بو هۆیه‌کانی جیا‌بونه‌وه‌ی داوی کۆنگره‌ی هه‌شت، به‌ پروای من ئه‌و که ئه‌وکات تازه بووبومه پێشمه‌رگه، پرسى به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی

چالاکى و کارامەيى رېئەرى و قەوارەي حىزب پېويستى بەوہ بوو کہ گۆرانکاری لە "تەركيىسى" رېئەرايەتیی ئەو کاتدا پیک بیت. لە کاتیک کہ پېويست بە ئالوگۆر دە کات لەوانەيە رېئەر خۆشەويستى خۆی فیدای ئامانجیکى گەورەتر بکا و ريسكى لە دەستدانى خۆشەويستى خۆی هەلبژيرى.

رېئەریک کہ خوازيارى پيشکەوتنى حىزبەکەي بیت و بيهەوي رەوتى پيشکەوتنى خيراتر لە "حالهتى" نۆرمال بیت، دەشى فیداکارى بکا و ئامادە بى کہ دۆستەکانى خۆشى لە دەست بدا. بەلام ئەمە بۆخۆی دەبیتە هۆی بەرزبوونەوہي ريزو حورمەتى رېئەر لە لای نەوہکانى دواتر.

قاسملو و پيراي بەھيزى لە ئالوگۆرەکاندا و جىگەوپيگەي تايبەتى، کہ سىكى خاکی بوو. خاکی بوون بە واتاي خۆ کہم بينين نييه. خاکی بوون بەو واتايەيە کہ مروّف کہ متر بير لە خۆی دە کاتەوہ. لە خۆبايى بوون، پيشى فيربوون دە گرى و کاتیک مروّف فير نەبى پيشيش ناکەوي. يە کيک لە گەورەترين کيشەکانى بەشىک لە رېئەرايەتیی ئيمە لە خۆبايى بوون و قەناعەتکردن بە زانيارى و شارەزايى ئيستاکەيە. ئەمەش واتە کۆسپانەوہ لە بەردەم هەرجۆرە گۆرانکاریيە کدا. ئەو رېئەرانەي کہ دەکەونە داوی ئەو نەخۆشيبەوہ، وەک ئەستوونى خپوت لە هەمبەر هەر بايەکی نەختى توندا خۆ ناگرن و سەرکەوتنى کہ سانى دیکە بە مەترسى دەزانن بۆ سەر خۆيان. بۆيە خۆيان لە پەرورەدە و هاندانى کہ سانى دیکە دە پاريزن و نايانەهوي لە هزر و شارەزايى کہ سانى دیکە کەلک وەر بگرن. يە کيک لە جياوازيەکانى قاسملو لە گەل رېئەرانى ئەمرو لەوہدا بوو کہ وای لە کادر، پيشمەرگە و دەووروبەرەکەي دە کرد کہ هەست بە نەخش و شياويى خۆيان بکەن. رېئەريان بەرپرس ناشى و نیشان بدات کہ کاملترین مروّفە. رېئەران دەشى لە پشتى پەردەي بەھيزى، بى رکابەرى و تواناي کۆنترۆلى خەلکی دیکەوہ دەربکەون و ديمەنى جوانى "خاکی بوون" لە قاسملو فير بن و ئەو رەوشتە لەخۆياندا پەرورەدە بکەن. مروّف حەزى لەوہيە کہ سانیک لە دەورى کۆ بنەوہ کہ قبوّل بکەن کہ ئەويش وەک مروّفیکى دیکە زيانى بەر بکەوي و پېويستى بە لەکۆەرگرتن لە ئەنديشە و پيشنيار بى. کہ سىک کہ ريگا بە بەشداريى خەلکانى

دیکه ده‌دات، ته‌مه‌نی ریبه‌رایه‌تیی خۆی درّیژ‌تر ده‌کاته‌وه و هه‌رچی کات به‌سه‌ر
نه‌مانی فیزیکییدا ده‌رباز بئ، جیگه‌ی له‌ ناو ری‌بوارانییدا به‌رز‌تر و ئالاکه‌شی
شه‌کاوه‌تر ده‌بئ

ریبه‌ری چاک، گوئیگریکی هاودنه

وتاری ۱۱

کاتیک له باره‌ی باشت‌ترین ریبه‌روهه پرسیار له خه‌لک بکه‌ی و لئیان پرسی باشت‌ترین تاییه‌تمه‌ندی ریبه‌ریک که قه‌ت له‌بیری ناکه‌ن چیه؟ وه‌لامه‌که‌ی ئه‌وه ده‌بی که ریبه‌ر ده‌بی گوئیگری چاک بی‌ت. قاسملوو له‌و ریبه‌رانه بوو، که به‌پی وته‌ی هاورپیان‌ی چ له‌ پلینومه‌کان، کونگره و کوبوونه‌وه‌کانی حیزبیدا گوئیگریکی چاک بوو. گوئیگری چاک وا ده‌کا که ریبه‌ر خوئی به‌ هاورپی ئه‌و که‌سانه بزانی‌ت که له‌ دوروبه‌ریدان، و گوئی له‌ قسه‌کانی ده‌گرن. کاتیک ریبه‌ر به‌دل گوئی له‌ که‌سیک ده‌گری که‌ رووی قسه‌ له‌وه، هه‌ست به‌ که‌سایه‌تی ده‌کات و خوئی به‌ "میحوه‌ر" ده‌زانی‌ت. ئه‌مه‌ش به‌ واتای ریژگرتن له‌ که‌رامه‌تی ئه‌و مروّفه‌یه که‌ رووی له‌ ریبه‌ره و هه‌روه‌ها ریژگرتن‌یشه له‌ که‌رامه‌تی هه‌موو ئه‌وانه‌ی که‌ له‌ ده‌وری ریبه‌ر کو بوونه‌وته‌وه.

مروّف به‌گشتی دوو گوئی هه‌یه و یه‌ک زمان. بویه له‌ پیوه‌ندییه‌کاندا گوئیگرتن له‌ قسه‌کردن‌یش گرن‌گتره. ریبه‌ریک که‌ توانای گوئیگرتنی نه‌بی‌ت، توانای ئه‌وه‌شی ناب‌ی که‌ په‌یامی خوئی به‌ گوئی خه‌لک بگه‌یه‌نی و ته‌نانه‌ت قسه‌که‌ریکی چاک‌یش بی‌ت، په‌یامه‌که‌ی زور له‌ بیری خه‌لکدا نام‌ین‌ته‌وه.

چوارجوړ گوئیگرتن له‌ پیوه‌ندییه‌کاندا بریتین له‌: گوئیگرتنی چالاکانه، گوئیگرتنی هاودلانه، گوئیگرتنی ره‌خه‌گرانه و گوئیگرتنی چیژگرانه.

گوڭرتنى چالاکانه شىوازيكى پيوهنديه‌كانه كه له رايوژكارى، فيركارى و چاره‌سەرى كيشه‌كاندا به‌كار دە‌بردري و گوڭگر و يراي دووپاتكرده‌وهى ئەو شتانهى لايەنى ديكه دە‌ليت، دلنپايى دە‌دات بو ئە‌وهى تىگه‌يشتنى هاوبه‌شيان هەبى له بابەتى گەفتگو له پيناو چاره‌سەرى كيشه‌كان و ويكگه‌يشتن له پرسه‌كاندا.

له گوڭرتنى هاودلانه (Empathic listening) كه شىوازيكى گوڭرتن و وه‌لامدانه‌وه به‌كه‌سيكى ديكه‌يه كه دە‌بيته هۆى قوولبوونه‌وهى تىگه‌يشتنى هاوبه‌ش و بپروا به‌يه‌كت. ئەم تايبه‌تمه‌نديانە بو ريه‌ر و كه‌سانىك كه له ئاستى به‌رپرسايه‌تيدان زور گرنه‌گه بو ئە‌وهى هەم توانايى گوڭرتنيان هەبيت و هەم بتوانن به‌ جوانى ئە‌وهى گوڭى دە‌گرن شى بکه‌نه‌وه و وه‌لامى شياو بدە‌نه‌وه. وه‌لامدانه‌وه به‌شيكى جيانه‌كراوه له پيشاوژوى گوڭرتنه‌ كه گەفتگو‌يه‌ك سەرده‌خا يان هەلى دە‌وه‌شينيته‌وه. سووده‌كاني گوڭرتنى هاودلانه بريتين له:

- گەشه‌کردنى ريز و حورمه‌ت
- لايه‌نه‌كاني گەفتگو دە‌توانن هەستي خوڤان به‌ شيوه‌يه‌كى جوان دەرپەرن
- كه‌مكرده‌وهى كيشه‌كان
- هاندەرى مروّفه بو ئالوگورى زانپارى
- دە‌بيته هۆى پيكه‌ينيانى كه‌شيكى هيمن بو باسکردن له پرسه‌هاوبه‌شه‌كان.
- له گوڭرتنى ره‌خه‌گرانه‌دا، سەرنجى گوڭگر وردبوونه‌وه بو تىگه‌يشتن و ليكدانه‌وهى لايەنى به‌رامبەر بو ئە‌وهى بتوانى له روانگه‌يه‌كى ره‌خه‌گرانه‌وه وه‌لامى قسه‌كه‌ر بداته‌وه و دە‌بيته هۆى ئە‌وهى كه گوڭگر له‌بارەى ناوه‌رۆكى قسه‌كاني قسه‌كه‌ره‌وه هە‌لوپست بگرى. له شىوازي گوڭرتنى چيژگرانه‌وه كه له كۆلتورى ئيمه‌ى كورددا باوه، بۆم‌وونه گوڭرتن له مۆسقا، قسه‌ى خوڤ و شيعر و گورانى ناو به‌بردري.
- ريه‌ريك دە‌شى له ته‌كنيكى گوڭرتن شاره‌زا بى، تا بتوانى به‌پيى هە‌لومه‌رج، هە‌ركام له‌و ته‌كنيكانه‌ به‌كار ببا. قاسملوو له گەفتگو و پيوهنديه‌كانيدا ئەو جوړه گوڭرتنانه‌ى دە‌ناسى و و زورچار له‌و كه‌سانه‌ى كه له نزيكه‌وه هە‌لسوكه‌وتيان له گە‌ل قاسملوو كردوو، دە‌بیس‌ريت كه ئەو گوڭگرپكى سەير بوو. بو "سەير" بوو، چونكه مروّفه‌كان بوخوڤيان دە‌بوونه "ميحوه‌رى" گەفتگو‌كان. گرنىگى گوڭرتن گەر

زیاتر له قسه‌کردن نه‌بیت، که‌متر نییه، چونکه به‌گوییگرتن به‌وانه ریبه‌ر ده‌توانیت
سه‌رنج بداته خه‌لک و ببیته ریبه‌ری خه‌لکی.

قاسملوو ریبهری گۆرانخواز و خزمه تگوزار وتاری ۱۲

هونهری ریبهری وهک جوانی وایه. مروّف ناتوانی شروّفهی بکات، به لام کاتیک سهری ریبهریک دهکهی، دهزانی که ئه و کهسه خاوه نی ئه و هونهر و تابه تمه ندییانه یه یان نا. له و روانگه یه وه ده کرری ریبهران به سهر سئ شیوازی جیادا دابهش بکرین: "ریبه رانی پاوانخواز" ئه وانهی که ده یانه وئ هه موو ده سه لاتیک له ده ست خویاندا بی و هه موو شتیکی کۆنترۆل بکه ن و له پیوه ندی له گه ل هه موو شتیکی و به جیاتی هه موو که سیک بریار بده ن. ئه وان هه میشه پیویستیان به وه یه که ریبهر بمیننه وه بو ئه وه ی بتوانن کاریک بکه ن. "ریبه رانی خزمه تگوزار" ئه و ریبه رانه ن که ته نیا کاتیک ریبهری قبوّل ده که ن که بتوانن له و ریگایه وه خزمه تیک به خه لکه یان بکه ن. "ریبه رانی گۆرانخواز" ئه و که سانه ن که بروایان به بهر زکردنه وه ی ئاستی کارایی، تیگه یشتن و پیگه یشتنی هاوړییانیه یه و جوړی هه لسوکه وتیان به شیوه یه که که لایه نگرانی ئه و که سه وه ک نمونه ی خووره وشتی باش ده بینن و پیروه ی لی ده که ن.

رابرت گرین لیف (Robert Greenleaf) یه که م جار له سالی ۱۹۸۷ د تیوری "ریبهری خزمه تگوزار" ی داھینا. به پپی پیناسه ی گرین لیف، ریبهر ده شی پیویستی خه لکی دیکه بهر له پیویستییه کانی خو ی بینن.. ریبهری خزمه تگوزار ریز له یه کسانیه مروّف ده گری و له ریکخواو دا هه وّل ده دات ئه ندامانی ریکخواوه که گه شه بکه ن. له شیوازی ریبهری خزمه تگوزار دا، ریبهر ده شی خاوه نی هه ندیک بیروبوچوون

بی که بریتی بیّت له سه‌رنجدان و ریژگرتن له کهسانی دیکه. سه‌رنجی ریبه‌ری له و شیوازه له ریبه‌ریدا له سه‌ر هاوکاران و کهسانیکه که پی‌ره‌وی له و ده‌که‌ن و له و کاته‌دا ریبه‌ری ویسته‌کانی خوئی له‌بیر ده‌کات. به و ته‌ی گرین لیف، ریبه‌ری خزمه‌ت‌گوزار ده‌شی خوئی و ته‌ناهیی خوئی له پیناو هاوریانییدا له بیر بکات و خزمه‌ت بوّ خو نابی هانده‌ری ریبه‌ری بیّت و له دارشتنی پلانی کارکردنیدا به‌رژه‌وه‌ندیی خوئی له‌به‌رچاو بگریّت، به‌لکو ده‌بی مه‌به‌سته سه‌ره‌کیه‌که‌ی دابینکردنی به‌رژه‌وه‌ندیی گشتی، واته به‌رژه‌وه‌ندیی هاوکاران و شوینکه‌وتوانی بی. دوکتور قاسملوو وه‌ک ریبه‌ریک، له ته‌واوی قسه‌کانیدا رووی له به‌رژه‌وه‌ندیی گشتی، به‌ره‌و‌پیش چوونی حیزبی دیموکرات، په‌روه‌ده‌ی کادر و سه‌رکه‌وتنی ئه‌واندایه. بویه ته‌نانه‌ت له وه‌سیه‌تنامه‌که‌شیدا هه‌موو سامانه‌که‌ی به‌ حیاتی بنه‌ماله‌که‌ی، پیشکه‌شی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانی ده‌کات.

به‌پیچه‌وانه‌شه‌وه، ئه‌گه‌ر هه‌موو خه‌می ریبه‌ری به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی ده‌سه‌لات بی، ریبه‌ری له ستانداردیکی به‌رزی ریبه‌رایه‌تیدا نامینتته‌وه و ریبه‌ری له حاله‌تی "بایه‌خ و به‌های" ریبه‌رییه‌وه بداده‌به‌زی بوّ "پوستی ریبه‌ری". ئه‌ده‌بیاتیک که ئه‌مرۆ له ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیراندا جیی گرتووه، به‌ده‌سته‌پینانی پوسته نه‌ک پله و ئه‌رکی ریبه‌ری. ده‌بی خزمه‌ت‌کردن بیته‌ ناوه‌ند و کاکله‌ی فه‌لسه‌فه‌ی ریبه‌ری. سروشتیه‌ که ده‌سه‌لات پیوه‌ندیی به‌ ریبه‌رییه‌وه هه‌یه و کاتیک که‌سیک بوو به‌ ریبه‌ری، ده‌سه‌لاتیشی ده‌بیّت، به‌لام ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ ته‌نیا کاتیک ره‌وايه که خزمه‌ت‌گوزار بیّت.

ده‌ تابه‌تمه‌ندی که دوکتور قاسملوو ده‌که‌ن به‌ ریبه‌ریکی خزمه‌ت‌گوزار بریتین له: گوپیگرتنی هاودلانه، هاودلی، چاکسازی، زانیاری، هیزی تیگه‌یاندن، واتاسازی، دووربینی و داها‌توو‌بینی، چاوه‌دی‌ری، ده‌روه‌ستبوون به‌ پیشکه‌وتن و گه‌شه‌سەندن، شکلدان به‌ ریخ‌خراو. جیا له‌وه دوکتور قاسملوو که‌سیکی راستگو، دروستکار و بر‌وا‌ی به‌ خوئی و هیزی گه‌له‌که‌ی بوو. که‌سیک بوو که له رووی ره‌وشته‌وه ئولگووی پیکه‌وه ژیان، نامنجی خه‌بات و ژیانی روژانه‌ی بوو، پیشه‌نگ بوو و ریزی له خه‌لکانی دیکه ده‌گرت و هانده‌ری گه‌شه‌سەندن‌ی توانای که‌سانی دیکه

بوو. له زانستی ریبهریدا، ئەو تایبەتمەندییانه وەک تایبەتمەندیی کردەکیی ریبهری خزمەتگوزار دەبیندرین. ئەو تایبەتمەندییانه دەبنە هۆی ئەوهوی ریبهرکار بکاتە سەر دەوروبەر و ژینگەکە ی. جیا لەو تایبەتمەندییانهی کە باس کران، دوکتۆر قاسملوو خاوهنی تایبەتمەندیی "ریبهری گۆرانکاری" خوازیش بوو. ریبهری گۆرانکاریخواز، کاتیک خۆی دەنوینت کە ریبهر لە هەولێ بەرزکردنەوهی ئاستی تیکەشیستن و پیشقەچوون و سەرکەوتنی هاورییان و ریکخراوهکە ی بیت و زانیاری و هەستی قبوولی بەرپرسیایەتی لە ناو هاوریانی خۆیدا بەرز بکاتەوه. بۆ ریبهری گۆرانکاریخواز پیناژۆی نفووزی زانیارییانه لە ناو کەسان و گرووپەکاندا بۆ پیکهینانی ئالوگۆر و گۆرانکاری رهوشی "مەوجود" بەرهو رهوشی دلخوازانە ی ریکخراو تەواوکەری بازنە ی ریبهری و خەباتە.

چاوخساندنی ک بە سەر هەول و تەقەلاکانی دوکتۆر قاسملوو لە نیوان کۆنگرەکانی پینجەم و شەشەمی حدکادا بۆ پەسەندکردنی سۆسیالیزمی دیموکراتیک وەک ئامانجی دواروژی حیزب و هەر وههاتتۆریگەلی پێوهندیار بەو هەلبژاردنەوه، گۆرانکاریخوای قاسملوو دەر دەر خەن. وتار و کرداری قاسملوو هەموو حیزبی دیموکرات و رهوتی خەباتی نەتەواپەتی لە رۆژ هەلاتی کوردستانی لە گەل ئالوگۆر بەرهوروو کرد و ئیستاکەش لە کوردستاندا، زۆر کەس لایەنگری لە بۆچوونەکانی دەکەن. ئەم جوړه ریبهرییه، کاتیک جیبه جی دەبیت کە ریبهران هاندهن، یارمەتیده و پشتیوانی هاوریانیان لە گەشتن بە ئامانجەکانیان بن و هاوخواه باتانی خویان هان بدن تاکو زیاتر لە سەر وو بەر ژه وهندی تاکه که سییه وه بیر بکه نه وه و بۆخۆشیان لەم باره وه نمونه بن.

تایبەتمەندییەکانی ریبهری گۆرانکاریخواز بریتین لە: بەپرشتی، وزە دەری، هاندهری، بەرزکەر وهه ی توانای هزری، مایه ی سەر به رزی، سەر نجر اکیشی، بە حورمه تی، جیی باوه پری و پیکهینه ری ههستی وه فادارییه لە ناو هاوریانییدا. نفووزی دلخواز دەبیت هۆی ئەوهی کە ریبهر بتوانی وه ک سه مبولیک له وته و کرداری هاوگونج کار بکات و ببیته نمونه ی رهفتار و کردار بۆ لایه نگرانی. ریبهری خزمەتگوزار و گۆرانکاریخواز خاوهنی تایبەتمەندیگەلی زۆر ویکچوون. بە

خویندنه‌وه‌یه‌کی خیرای ئه‌و دوو تایبه‌تمه‌ندیانه‌ دهرده‌که‌ووئ که ریبه‌ریک که خاوه‌نی ئه‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ بی، خاوه‌نی که سایه‌تییه‌کی کاریزماتیکه. کاریزمای قاسملوو به‌هۆی ئه‌وه‌وه‌ نه‌بوو که خاوه‌نی ده‌سه‌لاتی زۆر بوو، به‌لکو ده‌سه‌لاته‌که‌ی به‌هۆی بوونی که سایه‌تییه‌ کاریزماتیکه‌که‌یه‌وه‌ بوو که هه‌موو تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ریبه‌ری له‌ پیناو خزمه‌تکردن و به‌ره‌وو‌پیش بردنی ته‌واویه‌تی بزاقی نه‌ته‌واویه‌تی کورد و حیزبه‌که‌یدا خسته‌گه‌ر.

قاسملوو له‌ ماوه‌ی ریبه‌رایه‌تییه‌ خویدا هه‌ستی یه‌کسانی له‌ ئیوان خوئی و هاو‌ریکانیدا گه‌شه‌ پئی ده‌دا، چونکه‌ باوه‌ری به‌ یه‌کسانی، هانی ده‌دا که یه‌کسانیی له‌ سیسته‌می حیزبی و ری‌کخراوه‌ییدا پیک بی‌نی. ئه‌مه‌ش یه‌کیک له‌ هۆیانه‌بوو که حیزبی دیموکرات وه‌ک ری‌کخراوئیکی "خۆفیرکار" ره‌وتی فیرکردن و خۆفیرکردنی کرده‌ به‌شیک له‌ پرۆسه‌ی گه‌شه‌کردنی مروّقی ری‌کخراوه‌یی و به‌پێچه‌وانه‌ی حیزبه‌ چه‌په‌کان، په‌روه‌ده‌ی ئایدیۆلۆژیی له‌ ناو حیزبدا نه‌گونجاند و ئه‌ندامانی حیزبی تاک ره‌هه‌ند بار نه‌هینا.

به‌داخه‌وه‌ کولتووری داخراو و سیسته‌می حاکم به‌سه‌ر حیزب، له‌ سالانی دوا‌ی قاسملوودا، وای کرد که حیزبی دیموکرات نه‌توانی به‌ یارمه‌تی ئه‌و شیوازه‌ له‌ ریبه‌ری، کولتووری ئالوگۆر له‌ خویدا گه‌شه‌ پئی بدات و حیزبی دیموکرات له‌ حیزبیکه‌ گه‌شه‌کردووه‌ به‌ره‌و حیزبیکه‌ نه‌ریتی و خۆپارێز پاشه‌گه‌شه‌ی کرد و به‌شی هه‌ره‌زۆری قه‌یرانه‌کانی ری‌کخراوه‌یی و سیاسی ناو حیزبیش له‌و کولتوور و میتۆدی ریبه‌رانی دوا‌ی قاسملوو سه‌رچاوه‌ ده‌گرئ.

گۈرۈنى رېكخراوئىكى نەرىتى بەرەو رېكخراوئىكى خۇفئىركار و زانست خولقئىنەر وتارى ۱۳

يەكك لە سەرنجراكئىشتىن دروشمەكانى حىزبى دىموكراتى كوردستانى ئىران، "رېكخراو چەكى ھەرە گرنكى ئىمەيە" يە كە دوكتۇر قاسملوو داھىنەرىيەتى. بەو دروشمە، خۇرئىكخستن، فېربوون و فېركردن و ھەرۈھا بەرەوئىش بردنى رېكخراو لە ناوگۇمەلگە بوو بە ئەركىكى حىزبى و حىزبى دىموكرات دەستى كرد بە دامەزراندنى كۇمىسىۋنە جىاوازەكانى وەك كۇمىسىۋنى سىاسى - نىزامى و كۇمىسىۋنى كۇمەلايەتى، كۇمىسىۋنى مالى و ھتد.

دروشمى رېكخراو "چەكى ھەرە گرنكى ئىمەيە"، بوو بە بناغەي گەشەكردنى رېكخراوئىكى خۇفئىركار و زانست خولقئىنەر دامەزرا. رېكخراوى خۇفئىركار ئەو رېكخراوانەن كە ئەندامانى ئەو بە شىۋەي بەردەوام توانايىەكانى خۇيان بەرز بكنەوہ بو ئەوہى بە ئاكامى دلخواز بكنەن. بو ئەو مەبەستەش ھزرى كارى بەكۇمەل لە ناو رېكخراودا گەشەي پى دەدرىت و ئەندامانى رېكخراو لە جىياتى ئەوہى كە "چى فېربىن" فېرى چۇنەتسى فېربوون دەكەن. جىاوازىيەك كە لە ئىوان پەرۋەردە لە حىزبى دىموكرات و حىزب و رېكخراوكانى چەپدا ھەبوو، ئەوہىە كە: رېكخراوہ چەپەكان ئەندامان و كادىرانى خۇيان فېرى ئەوہىان دەكرد كە "چى فېربىن" و حىزبى دىموكراتى رېكخراوہ و ئەندامانى فېرى "چۇنەتسى" فېربوون دەكرد و چى فېربوون گرئىدراو بە وىست، توانايى و پىويستى كارى

ئەندام و کادری حیزبییه‌وه بوو.

رێکخراوی خوڤی‌رکار به واتایه‌کی دیکه رێکخراویکی زانست خوڵقینه، ئەو رێکخراوانه‌ی که له‌واندا زانست و زانیاری نوێ و داهێنانی کارێکی تایه‌ت به‌ پێپۆران و شاره‌زایان نییه، به‌لکو جوړیک له‌ کرده‌وی هه‌مه‌ لایه‌نه‌یه و شیوازیکه که ئەندامانی رێکخراو به‌ کرده‌وه جیبه‌جی ده‌که‌ن. به‌ واتایه‌کی دیکه رێکخراوی زانست خوڵقی، رێکخراویکه که له‌ودا هه‌ر که‌سیک مروڤیکی داهێنه‌ر و زانست خوڵقینه. له‌وه‌ها رێکخراویکدا هزر، باس و گفتگو به‌کۆمه‌ل و داهێنانی بیرو هزری نوێ پشتگیری لێ ده‌کری و ئەندامان هان ده‌درین بو‌ فیروون و داهێنانی نوی.

ئەو جوړه رێکخراوانه رێکخراوه‌گه‌لیکن که تایه‌هه‌ندی ئایدیالیان هه‌یه و رێکخراوی ئایدیۆلۆژیکی نین. به‌لکو ئەوه‌ی هانده‌ری ئەندامان و لایه‌نگرانی رێکخراوه‌یه، ئارمان و ویستی رێکخراوه‌یه که له‌ سه‌رووی ئایدیۆلۆجیگه‌لی ته‌سک و سیکتراریستین. دوکتۆر قاسملوو به‌هه‌ستکردن به‌و راستییه، هه‌ولێکی زۆری دا، رێکخراو و ئۆرگانه‌کانی حیزبی بینه رێکخراوی خوڤی‌رکار و زانست خوڵقی، بو‌یه له‌ دارشتنی سیسته‌می په‌روه‌رده‌ی حیزبی و پێکهێنانی فه‌ره‌ه‌نگی رێکخراوه‌بیدا، که‌شی ئازد و دیموکراتیکی فی‌رکاری به‌ باشتین شیوه‌ی فیروونی زانیوه و به‌رله‌وه‌ی که ناوه‌رۆکی بابته‌ فی‌رکاریه‌کان بکاته سه‌ردی‌ری وان‌ه‌ی فی‌رکاری حیزبی، چۆنیه‌تی فیروون و فی‌رکاری هێنایه‌ ناو رێکخراوه‌کانی حیزب.

ئەو که‌سه‌ن‌ه‌ی که له‌ سه‌رده‌می سه‌کرته‌ری قاسملوودا به‌شداریی فی‌رگه‌ی سیاسی- نیزایی بوون، له‌وانه‌یه چاک له‌بیریان بی‌ت، که یه‌کیک له‌ سه‌ره‌تایه‌تین بابته‌کانی پێوه‌ندی‌دار به‌ فیروون به‌تایه‌ت له‌ بواری کاروباری کۆمه‌لایه‌تیدا، په‌روه‌رده‌کردنی پێشمه‌رگه‌ بوو به‌گو‌یره‌ی بنه‌ماکانی دیموکراسی و خو‌به‌رپوه‌به‌ری، که سه‌ره‌تا پێشمه‌رگه‌کان به‌ شیوه‌ی هه‌لبژاردنی شورایی بو‌ کاروباری پێوه‌ندی‌دار به‌ جیبه‌جیکردنی پێداویستییه‌کانی خو‌یان، وه‌ک کاروباری ته‌داروکتای، دابه‌شکردنی نو‌ره‌ی نیگابانی، به‌رنامه‌کانی دیکه‌ی پێشمه‌رگه‌کانی به‌شدار له‌ ده‌وره‌دا. ئەو نموونه‌ بچوکه‌ وینه‌یه‌که له‌و داهێنه‌یه‌ی که دوکتۆر قاسملوو به‌پێی ئەزموونی ولاتانی

پێشکەوتوو لە رووی خۆبه‌رپوه‌به‌ری و خۆفێرکارییه‌وه، هێنابووێه ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران.

ئەوه‌ی له‌ رێکخراوی خۆفێرکاردا گرنه‌گه‌، گۆڕینی جو‌ری کرداره‌ وه‌ک سه‌ره‌کێترین به‌شی فێربوون. فێربوون ره‌وتیکه‌ که‌ له‌ودا کردار و ئەندیشه‌ی که‌سان ده‌گۆڕین و تا به‌شپۆه‌یه‌کی دیکه‌ بێر بکه‌نه‌وه‌ و کرداریان به‌و شپۆه‌یه‌ بگۆردری. به‌و شپۆه‌یه‌ له‌ رێکخراوی خۆفێرکاردا، فێربوون کاتیکی سه‌ر ده‌گرێ، که‌ گۆرانکاری له‌ کرداری ئەندامانی ریکخراوه‌که‌دا بێندری. ئەم کرده‌وانه‌ زۆرجار به‌ شپۆه‌ی راسته‌وخۆ ده‌بێندری و گه‌لیک جاریش به‌ شپۆه‌ی ناراسته‌وخۆ هه‌ست پێ ده‌کری.

زۆرجار ره‌خنه‌ له‌ حدکا ده‌گرێ، له‌ مه‌ر هه‌لسوکه‌وتی وه‌ک سه‌رده‌می شه‌ری چه‌کداری و ئەوکاته‌ی که‌ گه‌وره‌ترین هێزی کوردستانی بوو. ئەم قسه‌یه‌ تا ئاستیکی زۆر راسته‌ و به‌داخه‌وه‌ له‌وه‌را سه‌رچاوه‌ده‌گرێ که‌ ریکخراوی حیزبی دوا‌ی دوکتۆر قاسملوو و شه‌ره‌فکه‌ندی، به‌پێی سه‌رده‌م ئالوگۆڕیکی ئەوتوی به‌ سه‌ردا نه‌هاتوو. ریکخراوی خۆفێرکار به‌ پێی سه‌رده‌م فێر ده‌بێ و هه‌لسوکه‌وتی خۆی ده‌گۆڕی. ریکخراوی خۆفێرکار ریکخراویک‌ه‌ که‌ کرداری له‌ رێگای زانیاری و تیگه‌یشتنی زیاتره‌وه‌، به‌رزتر ده‌بێته‌وه‌ و ئالوگۆر و ریفۆرم له‌ خۆیدا پیک دینێ و له‌ رێگای پێوه‌ندیه‌کانییه‌وه‌، له‌ ناو کۆمه‌لگه‌دا زیاتر په‌لۆپۆ ده‌هاوێ و له‌ هه‌لسوکه‌وتیدا سه‌رکه‌وتووتره‌. ریکخراوه‌کان کاتیکی ده‌توانن خۆیان به‌ ریکخراوی خۆفێرکار و زانستی خولقین بزانی که‌ به‌چاکی مێژووی خۆیان بخویننه‌وه‌ و خویندنه‌وه‌که‌ش بکه‌نه‌ چرای خه‌باتیان.

فێربوونی ریکخراو پێشازۆی دۆزینه‌وه‌ی که‌موکورتی و هه‌له‌کان و راستکردنه‌وه‌ی ئەوانه‌. فێربوونی ریکخراو له‌ سه‌ر بنه‌مای بۆچوونی هاوبه‌ش، هاوفکری و ئالوگۆری بێر و زانستی و ئەزموونه‌کانی پێشوو و رووداوه‌کانی داهااتوو دامه‌زراوه‌. حیزبی دیموکرات له‌ سه‌رده‌می قاسملوودا له‌ ماوه‌ی سالانی ۱۹۷۹ بۆ ۱۹۸۹دا، به‌و پێیه‌ هه‌ولێ داوه‌ چه‌ندین گۆرانکاری له‌ فه‌ره‌ه‌نگی ریکخراوه‌یی، هه‌لسوکه‌وت، په‌روه‌رده‌ و جو‌ری بێرکردنه‌وه‌ی سیاسیدا پیک دینێ و بێته‌ خاوه‌ن ناسنامه‌ی ریکخراویکی چالاک و زیندوو له‌ رووی ریکخراوه‌یی و گه‌شه‌کردنه‌وه‌. ئەمرۆ بیست و پینج سال

دواى دوكتوّر قاسملوو، كه مترین ئالوگوّرى بنه پره تى له فرههنگى رېكخراوه يى
حيزبىدا، پېك هاتوووه و كه مترین كار كراوه له پېناو ئه وهى كه رېكخراوه كانى
حيزبى بنه رېكخراوى به راستى خوڤيركار و زانست خولقين. بويه ئه وهى كه
پېى ده لېن "داهيتانى فيكرى" له ناو ريزه كانى حدكادا كه متر له ئاستى پېويسته
و كوچى نوخبه گان و شاره زايان له ريزه كانى حيزبى ديموكرات بووته رهوتىكى
مه ترسیدار له م سالانه دا.

سه‌ربه‌خۆیی کلیلی سه‌رکه‌وتن و پیشقه‌چوونه

وتاری ۱۴

بو ئه‌وه‌ی بزاین مه‌به‌ستی قاسملوو له ریکخراوی خۆفیرکار و زانست خولقین چیه، شیکردنه‌وه‌ی ریکخراوی خۆفیرکار و تاییه‌مه‌ندییه‌کانی زیاتر یارمه‌تیده‌ ده‌بێ:

دوای شه‌ری ئێران -عێراق، کۆبوونه‌وه‌یه‌ک له بنکه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی حدکا له ناوچه‌ی قه‌ندیل بو دوکتۆر قاسملوو پیک هێنرا. له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا دوکتۆر قاسملوو له سه‌ر ره‌وشی پیکهاتوو دوای قبوولی بپارنامه‌ی ۵۹۸ی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوووه‌کان له لایه‌ن ئێرانه‌وه‌ دوا و له‌و پێوه‌ندییه‌دا، هه‌ندی‌ک سیناریۆی دوای شه‌ره‌که‌ که له‌وانه‌یه‌ شۆرشێ کوردستان له‌ گه‌لیان به‌ره‌وووبێ، هێنانه‌ به‌ر باس. یه‌کی‌ک له‌ خاله‌ هه‌ره‌ سه‌رنج‌راکیشه‌کانی قسه‌کانی دوکتۆر قاسملوو بریتی بوو له‌وه‌ که "حیزبی دیموکرات بو ئه‌وه‌ی بتوانیت سه‌ربه‌خۆیی خۆی بپاریزی و هه‌روا وه‌ک پیشه‌روه‌ی خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی کورد له‌ کوردستانی ئێران مینیته‌وه، ده‌بێ سه‌ربه‌خۆیی سیاسی خۆی بپاریزیت و نه‌پرواته‌ خواره‌وه‌ی جاده‌ ئاسفاله‌ته‌که‌وه." مه‌به‌ست له‌ جاده‌که‌ش، ئه‌و جاده‌یه‌ بوو که قه‌لادزی و دیانانی به‌یه‌که‌وه‌ گرێ ده‌دا و گواستنه‌وه‌ی بنکه‌کانی حدکا بو خواره‌وه‌ی جاده‌یه‌ی به‌ مانای که‌وتنه‌ ژێرکۆنترۆلی هیزه‌کانی ده‌وله‌تی عێراق و دۆراندنی سه‌ربه‌خۆیی سیاسی حیزبی بوو. سه‌ربه‌خۆیی سیاسی و ریکخراوه‌یی کلیلی سه‌رکه‌وتنی ریکخراویکی خۆفیرکه‌ر و زانست خولقینه‌.

ریکخراوی خوّفیرکار ریکخراویکه که وهک ته‌واویه‌تیک و به‌شیوهی هاونا‌ه‌نگ
 فی‌ر ده‌بیت و به‌ره‌و پی‌ش ده‌روات. ری‌کخراوی وا بوخوی ری‌گاکه‌ی ده‌دۆزیت‌ه‌وه و
 به‌ره‌و پی‌ش ده‌روات. ئە‌زموونی که‌سانی شار‌ه‌زا و خاوه‌ن بی‌ر وه‌رده‌گری و چاک‌سازی
 له‌ خویدا ده‌کا. ری‌کخراوی وا به‌ که‌س کۆن‌ترۆل‌ناکری، سه‌ربه‌خوید و ملکه‌چی
 ده‌سه‌لاته‌ ده‌ره‌کیه‌کان نابئ و بو‌خوی ئامانج و ری‌بازه‌که‌ی دیاری ده‌کا.
 ری‌به‌رانی‌ک که‌ هه‌ستی فی‌ربوون له‌ ناو ری‌کخراوه‌که‌یاندا لاواز بکه‌ن و به‌ بیانووی
 جو‌راجو‌ری وه‌ک "ئه‌وانه‌ بو‌ حیزب نابنه‌ مال" و "دوای دوو سال له‌ ناو حیزب
 ده‌رۆنه‌ده‌ر" ره‌وتی ری‌کخراوی خوّفیرکار به‌ره‌و ری‌کخراویکی داخراو و چه‌قیو ده‌با
 و پی‌شکه‌وتنی ری‌کخراوه‌یی کپ ده‌کاته‌وه.
 ری‌کخراوی خوّفیرکار هه‌ستیاره‌ به‌رامبه‌ر فی‌ربوونی ئە‌ندامه‌کانی. ری‌کخراوی
 خوّفیرکار، هه‌ست به‌ پی‌ویستی فی‌ربوون ده‌کات و به‌رده‌وام په‌یجۆری فی‌ربوونه.
 ری‌کخراوی خوّفیرکار وه‌ک مروّفیک پی‌ویستی به‌ گه‌شه‌کردنی خولیا‌ی فی‌ربوون هه‌یه.
 ری‌کخراوی‌ک گه‌ر هه‌ست بکات بو‌ درێژه‌دان به‌ ژیان له‌ ژینگه‌یه‌ک که‌ رکه‌به‌ری
 سیاسی و ری‌کخراوه‌یی روژ له‌ گه‌ل روژ له‌ زیادبوون‌دان ده‌بئ، سه‌رکه‌وتوو و جیی
 متمانه‌ی زۆربه‌ی خه‌لک بئ، بی‌گومان به‌دوای فی‌ربوون‌دا ده‌گه‌رئ و گه‌ر ئە‌وه
 نیازه‌ هه‌ست نه‌کات، هه‌چ بیانوویه‌کی نییه‌ بو‌ فی‌ربوون. ری‌کخراوی‌ک که‌ داها‌ت
 و شیوه‌ی ژیا‌نی گرێ‌دراو به‌ بوودجه‌یه‌کی دیاری‌کراو له‌ لایه‌ن ده‌ولە‌ت یا خود
 ری‌کخراوه‌ ناونه‌ته‌وه‌یه‌که‌نه‌وه‌ بئ و هه‌ست به‌ رکه‌به‌ری نه‌کات، ری‌کخراوی‌ک که‌
 ری‌به‌رایه‌تییه‌که‌ی له‌ به‌رامبه‌ر خه‌لک و ئە‌ندامانی‌دا وه‌لامده‌ر نه‌بئ، له‌ زه‌رووره‌تی
 فی‌ربوون نا‌گا و هه‌ولئ فی‌ربوون و پی‌شکه‌وتن نا‌دا. بو‌یه‌ بو‌ ئە‌وه‌ی ری‌کخراوه‌کان
 وه‌لامده‌ر بن، ده‌بئ له‌ ژینگه‌یه‌کی پر رکه‌به‌ری راسته‌قینه‌دا بژین تا‌کو بنکه
 و بنیا‌ته‌کانی خو‌یا‌ن ئاوه‌دان بکه‌نه‌وه. ری‌کخراو ده‌بئ به‌رده‌وام ره‌وش و کرداری
 خو‌ی هه‌لسه‌نگی‌ئ و له‌به‌رامبه‌ر به‌رپرسایه‌تییه‌که‌یدا بکه‌و‌پته‌ ژیر پرسیار و هه‌چ
 ری‌کخراوی‌ک به‌ بئ هو، پشتیوانیی لئی نه‌کرئ. له‌ که‌شیکی وادایه‌ که‌ ری‌کخراو
 وه‌دوای فی‌ربوون ده‌که‌و‌پت و ناچار ده‌بیت بو‌ مانه‌وه‌ی، خو‌ی په‌روه‌رده‌ بکا و
 ئە‌نگیزه‌ی فی‌ربوون له‌ ناوخویدا گه‌شه‌ پی‌ بدات.

ریڤخراوی خۆفیرکار له گه‌ل کیشه‌کان رانایه‌ت و هه‌ستیار و وریایه. هه‌رکه هه‌ستی به کیشه‌یه‌ک کرد، ده‌سته‌جێ له هه‌وڵی چاره‌سه‌ریدا ده‌بێ. هه‌وڵ ده‌دات ریڤخراوی چاره‌سه‌ری نوێ بدۆزیته‌وه و کیشه‌کان ناشاریته‌وه. حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران له ساڵی ۱۹۹۳ به‌ دواوه، له گه‌ل کیشه‌کان راهاتووه، که به‌ره‌به‌ره کیشه‌ی جیناحی، ناوچه‌گه‌راییی و هتد.... به‌ سروشتی ناوهرد و له به‌رامبه‌ر کیشه‌کاندا ده‌سته‌وئه‌ژنۆ مایه‌وه و روۆلی قوربانیی گێرا. ریڤخراویک ئه‌مه‌ حالێ بێ، هیچکات ناتوانی ببیته‌ ریڤخراویکی خۆفیرکار و خۆی به‌ میرانگری ریپازی قاسملوو بزانی. ریڤخراوی خۆفیرکار ده‌بێ که‌ره‌سه‌ی وشیا‌ری و خه‌سارناسی له ناو‌خۆیدا زیاد بکات و هه‌رکات هه‌ستی کرد که کیشه‌یه‌ک له ریڤخراوه‌که‌دا سه‌ری هه‌ل‌داوه، هه‌وڵ ده‌دا کیشه‌که بناسی و له‌به‌رامبه‌ریدا خه‌بات بکات. ریڤخراوی خۆفیرکار ده‌شی کیشه‌کان بناسی و به‌ دۆزینه‌وه‌ی مکانیزمی چاره‌سه‌ری کیشه‌کان ریڤخراوه‌که له هه‌ل‌دێری نه‌مان رزگار بکه‌ن. زۆر جار وا پێویسته‌ ریپه‌ران خۆیان له جێ ئه‌ندامانی ساده، خه‌لکی ئاسایی دا‌بنین تا‌کو خاله‌ لاوازه‌کان به‌چاوی خۆیان ببینن.

ریکخراوی خوښکار پوښتی به کادری داهینه ره یه وتاری ۱۵

قاسملوو له ماوه‌ی ریبه‌ریه‌که‌یدا هه‌ولیک‌ی زوری دا که نه‌ندامان و ریبه‌رایه‌تیی حیزب، فیری پیژاژو و فهره‌نگیک‌ی نوئی بن که نه‌ویش جیگیرکردنی فهره‌نگی نوئی بوو له حیزبدا. فیربوون له سه‌ره‌تاییه‌وه بگره تا ئاستی کادری به‌رز، به‌شیک بوو له بنه‌ماکانی ریبه‌ریی حیزب و کونگره‌کانی حیزب له سه‌رده‌می ریبه‌ری قاسملوودا، نمونه‌ی فیربوونی کولیکتیف و به‌کومله‌ل بوون که دوا‌ی تیروری نه‌و، له هه‌موو کونگره‌کانی حیزبدا جییان خالییه. چاوخشان‌دنیک به راپورته‌کانی کومیت‌ه‌ی ناوه‌ندی بو کونگره‌ی چواره‌م تا هه‌شته‌می حیزب، نه‌و راستییه‌ جوانتر روون ده‌که‌نه‌وه، که راپورته‌کان جیا له گوزارشتی سیاسی، سیاسه‌تیکی په‌روه‌ده‌یشی له خویدا گونجاندووه، چونکه باوه‌ری وا بوو که ریکخراو و کاری ریکخراوه‌یی وهک وهرزش وایه، وهرزشقان ناتوانیت به کاوه‌خو و به بن فیربوون و راهینانی به‌رده‌وام و بن راوه‌ستان، بگاته لووتکه‌ی سه‌رکه‌وتن و بلئی من وهرزشقانم.

پیتر سینیج (Peter Senge) له کتیبی "ئه‌سلئی پینجهم" ی خویدا نمونه‌یه‌ک دینتیه‌وه که له پیوه‌ندی له گه‌ل په‌روه‌ده و سیاسه‌تی ریکخراوی خویکاردا زور سه‌رنجراکیشه. ناوبراو ده‌لئی، گهر بوقیک بخه‌ینه ناو ئاوی کولیوه‌وه خیرا ده‌ده‌په‌ری. به‌لام گهر بوقه‌که له قاپیکی ئاو دابندریت که به‌ره‌به‌ره گهرماکه‌ی زیاد بکری، بوقه‌که هه‌ست به به‌رزبوونه‌وه‌ی پله‌ی گهرمای ئاوه‌که ناکا و دژکرده‌وه‌یه‌کیش له‌به‌رامبه‌ر به‌رزیی گهرماکه‌دا نیشان نادات، تا نه‌وکاته‌ی که

ئاوه‌که ده‌کولې، بۆقه‌که هه‌ست به‌گه‌رمی ده‌کات، به‌لام ئیتر زۆر دره‌نگه، چونکه ده‌ماره‌کانی بۆقه‌که ئه‌وه‌نده شل بوون که نه‌توانی له‌قاپه‌که ده‌په‌رې و له‌ناو ئاوه‌که‌دا ده‌کولې. ریڅخراوه‌کانیش گه‌ر وریا نه‌بن، کیشه‌کان به‌ره‌نگیکی وا له‌جسته‌یاندا هیلانه ده‌کن و که‌له‌که ده‌بن که ئیدی توانای چاره‌سه‌رکردنیانمان مانیستی و ده‌بی له‌مه‌یدانی چالاکي برۆنه‌ده‌ری.

ئه‌ندام گرینگترین سه‌رمایه‌ی هه‌ر ریڅخراوه‌یه‌کی سیاسی، مه‌ده‌نی و ته‌نانه‌ت بازگانییه. ریڅخراو له‌ریڅگای ئه‌ندامان و کادره‌کانییه‌وه پرۆسه‌ی فی‌ربوون سه‌ر ده‌خا. هه‌رچه‌ند ته‌نیا فی‌ربوونی که‌سان بو فی‌ربوونی ریڅخراو به‌س نییه، به‌لام مه‌رجی پپو‌یستی ریڅخراوی خۆفیرکار فی‌ربوونی ئه‌ندامان و کادره‌کانییه‌تی. له‌ریڅخراوی خۆفیرکاردا ده‌شی ئه‌ندامان بتوانن تواناییه‌کانی خۆیان بدۆزنه‌وه و گه‌شه‌یان پێ‌بدن و ژيانی خۆیان و ریڅخراویان ده‌وله‌مه‌نتر بکه‌ن. هه‌موو مروّفیک خاوه‌نی توانایه‌کی داھینه‌رانه‌ی شاراوه‌یه، که‌گه‌ر توانایه‌که‌ی بناسری و گه‌شه‌ی پێ‌بدری ریڅخراو له‌وه‌ه‌یزانه به‌هره‌یه‌کی زۆر ده‌بات. هه‌رکات مروّفیک تواناییه‌کانی خۆی ناسی و ده‌ستی کرد به‌گه‌شه‌پێدانیان، به‌رده‌وام پیش ده‌که‌وێ و ده‌بیته‌ داھینه‌ر و نوڅه‌را. ریڅخراوی خۆفیرکار له‌و جوړه مروّفانه‌ پیک دی. مروّفی گه‌شه‌کردوو و داھینه‌ر به‌رزتر له‌ مروّفیکه‌ که‌جاریک فی‌ربووه و له‌ناستیکی دیاریکراودا چه‌قیوه. مروّفی وا دژکرده‌وه له‌خۆی نیشان نادا، به‌لکو چالاک و خۆلقینه‌ره. ئه‌و ته‌نیا له‌به‌رامبه‌ر ژینگه‌دا دژکرده‌وه له‌خۆی نیشان نادا، به‌لکو ژینگه‌که‌ی له‌پیناو ئامانجه‌کانی خۆیدا ده‌گۆرێ. ئه‌و له‌جیاتى سازان له‌گه‌ل قه‌زاوقه‌ده‌ری ژینگه‌ی، ژینگه‌که‌ی له‌گه‌ل خۆی ده‌گونجینی.

قاسملوو راست به‌و شیوه‌یه‌هه‌لسوکه‌وتی کرد. ئه‌و چاوه‌ری نه‌بوو پیشتر ژینگه‌ به‌شیوه‌یه‌ک بگۆردری که‌بتوانیت ره‌خنه‌له‌سۆسیالیزمی مه‌وجود بگریت، چاوه‌رپێ گۆرباجۆف نه‌بوو که‌سۆسیالیزمی دیموکراتیک بکاته ئامانجی دواوژێ حیزبه‌که‌ی وه‌روه‌ها چاوه‌ری ئه‌وه‌ش نه‌بوو که‌دیموکراسی بپته‌ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و یا خود دوا‌ی نزیك به‌چل سال له‌نوسینی تیزه‌که‌ی تازه‌باسی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستی گه‌وره‌بکریت. ئه‌و چاوه‌ری نه‌بوو

كه سؤسيالېست ئەنترناسيؤنال له سالى ۲۰۰۰ ئامانجى خوى بكاته سؤسيالېزمى ديموكراتىك تا حېزبهكهى شوئىنى ئەم رېكخراوه بكهوئى . ئەو چهمكانهى كه بو گورانى كۆمهلگه پيويستن ئەو كردنى به كليلى رهمزى ئاواتهكانى حېزبهكهى و ويپراي خهباتى رؤژانه و روتىنى حېزبى له پېناو فيربوون و بهرهوويپش بردنى حېزب و كۆمهلگهكهيدا تئ دهكؤشا. كاتىك رېكخراويك بوو به خاوهنى رېبهرى وا، فورمى رېكخراوهكهيش وهك سروشتى مرؤفه خؤفېركارهكانى دهگؤردرى. مرؤفگهلى داھينەر و خؤفېركار، رؤحى رېكخراوى خؤفېركەرن. مرؤفه داھينەرەكان ژينگهى بگؤر دەناسن و گؤرانكارىيهكانى بهردهوامى ژينگه له پېناو ئامانجهكانى رېكخراوهكهياندا دهخەنە گەر. فيربوون تەنيا گېرانەوه و كؤكردنەوهى زانيارى نييه، بهلكو برىتييه له گەشەكردنى تواناييهكان و شارەزابوون له چؤنيهتسى داھينان و بنهماكانى رېكخراويكى چالاک و به بهرهم.

"زانيارى بو رزگارى"، دروشمېك بوو كه له سەردەمى رېبهرى دوكتؤر قاسملوودا له سەر كىتبه پەروەردەبييهكان دەبيندرا و بهويپهش لەناو حېزبى ديموكراتدا سەرمایهگوزارييهكى زؤر دەكرا له سەر فيربوون و خؤفېركردنى ئەندامانى حېزب، فيربوونىك كه جياوازيهكهى له گەل حېزبهكانى ديكه له چؤنيهتسى فيربووندا بوو نەك چى فيربووندا. مرؤفى داھينەر و خؤفېركار له كەشيكى بهردهوامى فيربووندا دەژيت. ئەو فير دەكات، تاقى دەكاتەوه و له رېگاي فيربوون و زانينهوه خؤى دەخولقيتتەوه . فيربوون و داھينان ئەركىكى پيروژه و ئەمەش هاندەريهتى له كارو چالاکىيهكانيدا. مرؤفه داھينەرەكان فير دەبن چؤن پيشوازى له گؤرانكارىيهكان بكهن و كهلكيان لئ وهربگرن. پەرچهكردار له بهرامبەر گؤرانكاريدا، له مرؤفى خؤفېركار و داھينەر ناوهشيتتەوه. هەر دياردهيهكى نوئى مرؤفى خولياى فيربوون ناچار به بېركردنەوه دەكا و له هەر رووداويك شتىكى تازه فير دەبئى.

پرسگريكتىك كه ئەمرؤ له بهرامبەر رېبهرى حېزبى ديموكراتدا هەيه، ئەوهيه كه چؤن بتوانئ له پېناو پەروەردە و دروستكردنى ئەندامگهليكى چالاک و داھينەردا هەنگاو بنئ و ئايدىا و سياسهتى جياواز و سەرنجراكيش دابريژئ. گەشەكردنى ئەندامانى رېكخراو و بەرزبوونەوهى ئاستى داھينانيان، دەبیتە هوئى پيشكهوتن و

گه‌شه‌کردنی حیزب. به‌و شیویه‌یه حیزبی دیموکرات، له حیزبِیکی نه‌ریتییه‌وه به‌ره‌و حیزبِیکی نو‌یخواز، داهینه‌ر و پیش‌ره‌و هه‌نگاو دهنی که تئیدا شایسته‌سالاری کۆدی هاوبه‌شی به‌ره‌و‌پیش بردنی ریک‌خراوه‌کانی حیزبی بی.

فیربوون له نهزموون به واتای مانهوه له میژوودا نییه وتاری ۱۶

نهزموونی تال، بهشیکی جیانهکراوه له میژووی بزافی نهتهوایهتی کورد و نهمازه، حیزبی دیموکراتی کوردستانی تیران که بههوی پیگه ی سیاسی و کومه لایه تییهوه، هه رگاڤ له هیلی پیشهوهی هیرشی نه یارانگی گه لی کورددا بووه. له دهستانی یهک له دوای یهکی ریبه رانی بلیمه تی وهک دوکتور قاسملوو و دوکتور سادق شه ره فکه ندی، بووه هوی تراوما و خه ساریکی قوولی گشتی که کاری کرده سه ر ناستی متمانه و ههستی خه باتگپرانه ی نه ندامانی حیزب، ته نانهت له دهرهوهی ولایتیش تا راگه یاندنی ناکامی دادگای میکونوس له ۱۰،۴،۱۹۹۷ دا تووشی لیگه ر و چالش کردبوو و له و ماوه یه دا و ته نانهت له سه رده می دوای راگه یاندنی حوکی دادگای میکونوسیش زوربه ی هه ره زوری چالاکیه کان په چه کردار و ریته کتیڤ بوون.

ریکخراوی خوڤیرکار ده شی له نهزموونه کانی رابردووی دهرس وه ربگریت. به لام ناشی ته نیا خو ی به نهزموونه کانه وه به سستیته وه. هی نانه به رباسی له راده به دهری نهزموون و ده سته که وته کانی رابردوو، به واتای کالفامی و نه بوونی پلانه بو داهاتوو. ریکخراوی چالاک ریکخراویکه، که زانست و تیگه یشتووی له سه روو نهزموونه وه داده نی و به لیکنانی زانست و نهزموون، هه ول ده دا زورترین ده سکه وت وه ده ست بی نی. سه رچاوه و تیمکاناتی حیزب زور به نرخ و سنووردان. له قازانجی حیزب نییه که ته نیا به نهزموونه تاله کان و هه له کردن دهرسی سه رنه که وتن وه ربگری.

ئه‌مجۆره‌ دهرسوهرگرته‌نه‌ له‌ سه‌ر رێكخراو زۆر گران ده‌كه‌ون و داهاتووی حیزب به‌ره‌و هه‌ڵدێر و لێكبه‌لوه‌شان ده‌به‌ن. حیزب ده‌شێ به‌ كه‌لكوه‌رگرتن له‌ زانیاری، شاره‌زایی و پسپۆری ئه‌ندامان، لایه‌نگران و كادره‌كانی خۆی بژاری سه‌ركه‌وتوو بۆ داهاتوو دیاری بكات و به‌ له‌به‌رچاوگرته‌نی ئه‌زموونه‌كانی رابردووی، بریاری گونجاو و ژیرانه‌ بدا. كه‌لكوه‌رگرتن له‌ زانیاری و شاره‌زایی خه‌لكانی دیکه‌، ره‌وتی پێشكه‌وتنی حیزب وردبینه‌تر و خێتر ده‌كات و نرخ‌ی خه‌باتی میلی‌ی كه‌متر ده‌كاتوه‌. كه‌لكوه‌رگرتن له‌ ئه‌زموون و شاره‌زایی كه‌سانی شاره‌زا ده‌بێته‌ هۆی ئه‌وه‌ی كه‌ بریاره‌كان رێئالیسته‌تر و هاوساز له‌ گه‌ڵ ئه‌و ژینگه‌یه‌ بن كه‌ حیزب تێدا چالاكه‌. زانسته‌ ده‌رگاكانی داهاتوومان بۆ ده‌كاتوه‌ و رابردوو ئه‌زموونه‌كان وه‌بیر دێنه‌وه‌. كه‌لكوه‌رگرتن له‌م دووانه‌، ده‌بێته‌ هۆی ده‌ركردنی بریاری گونجاو و شیاو له‌ حیزبدا.

له‌ "كورتبه‌باسیك له‌ سه‌ر سۆسیالیزمی دیموكراتیک" دوكتۆر قاسملوو به‌ كه‌لكوه‌رگرتن له‌ رابردووی خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ باشووری كوردستان و هه‌روه‌ها خه‌باتی حیزبی تووده‌ی ئێران ده‌گاته‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ كه‌ خه‌بات له‌ پێناو كۆمه‌لگه‌یه‌کی به‌خته‌وه‌ر و سه‌ركه‌وتوودا، ده‌بێ هه‌م خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی بێت و هه‌م خه‌باتی كۆمه‌لایه‌تی و ئه‌و دووانه‌ پێكه‌وه‌ گرێ ده‌دات. ئه‌زموونی رابردوو و زانسته‌ی قاسملوو ئاسۆبینه‌یه‌کی نوێ به‌و ده‌به‌خشن تاكو بتوانێ نه‌خشه‌ریگای خه‌باتی حیزبی دیموكراتی كوردستانی ئێران، جیاواز له‌ هه‌موو حیزبه‌كانی ده‌وره‌به‌ر دابریژی و نرخ و به‌ها سیاسی و ئه‌خلاقیه‌ی كانی حیزب بكاته‌ نرخ و به‌های داهاتوو و بناغه‌ی فه‌لسه‌فی ناسیۆنالیزمی كوردی له‌ رۆژه‌لاتی كوردستاندا.

رێكخراوی خۆفێركار له‌ ناوخۆیدا به‌ دوا‌ی سه‌رچاوه‌ی كێشه‌كاندا ده‌گه‌ڕێ. زۆرچار كاتیك ره‌خنه‌یه‌ك له‌ سیاسه‌ت یان بریارێکی حیزبی ده‌گیرێ یا خود له‌ پێوه‌ندی له‌ گه‌ڵ كێشه‌ و پرسه‌كانی ناوخۆیی حیزبدا گفتوگۆیه‌ك ده‌كری، ره‌خنه‌گره‌كه‌ به‌ ساویلکه‌ یا فریوخواردوو له‌ كه‌سانی ده‌زانری. سروشته‌ی مروڤ وایه‌ كه‌ به‌ زۆری پێی

خۆشە ھۆى كىشە و شكىستەكانى خۆى بە فاكتەرگەلى كۆنترۆلنەكراوى دەرەككەيەوہ بەستىتتەوہ و سەرکەوتنەكانىش بە ئەنجامى چالاكى و سىياسەتى حەكىمانەى خۆى بزائى. ئەم جوړە بوچوونە دەبىتتە ھۆى ئەوہى كە مروقق لە دەرەوہى خۆى دواى ھۆى كەموكورتىيەكان بگەرېږى و خۆى دوور بزائى لە كەموكورتى. كەسى وا ھىچ كات بەدروستى تواناىى و خالە لاوازەكانى خۆى پى لىك نادرىنەوہ و لە ئەنجامدا نابىتتە كەسىكى سەرکەوتوو. حىزبى دىموكراتىش زورچار بە دەست ئەو نەخۆشەيەوہ دەنالىنئى و زور جار كىشەكان بە فاكتەرگەلى دەرەوہى دەسەلاتى خۆى و حىزبەوہ دەبەستنەوہ و بەرپرسان لە بەرامبەر كەموكورتىيەكاندا خويان بە بەرپرسىار نازانن. ئەمەش وا دەكا كە ھىچكات لە ناو خودى حىزبدا، بە دواى سەرچاوى كىشە و شكىستەكان نەكەون و پرس و لاوازيەكانى حىزب بە دروستى لىك نەدەنەوہ. رىكخراوى خۆفېركار دەشى، بو دۆزىنەوہى سەرچاوى كىشەكان بەرلە ھەموو شتى، بە بى دەمارگرژى، لە ھۆكارگەلى ناوخۆىى بكوڭلېتتەوہ. لە رەوشىكى وادايە كە حىزب خالە لاوازەكانى خۆى دەبىنئتتەوہ و لە ھەولئى چارەسەر كوردنياندا دەبئى. گەر رىكخراو كەموكورتى و خالە لاوازەكانى خۆى نەبىنئى، ھىچكات لە ئەزموونى رابردوو فېر نابئى. ھەرۋەكو لە ئەزموونى كۆنگرەكانى ھەشت، دە و سىزدەى حىزبى دىموكراتدا دەرەكەوئى، رېئەرايەتىى ئىستاي حىزبى دىموكرات لە شكىستەكانى رابردوو، كەمتىر ئەزموونى وەرگرتووہ. راپورتى كۆمىتەى ناوہندىى حىزب بو كۆنگرەى چواردەھەم لە پىوہندى لە گەل كىشە ناوخۆىيەكاندا ئەو راستىيە دەسەلمىنئى كە رېئەرايەتىى حىزب، ئەوہندە بوئىر نىيە كە لە پىوہندى لە گەل كىشە ناوخۆىيەكاندا سەبرى خۆى بكات. كاتىك رىكخراو كىشەكان بە ھۆگەلى دەرەكى يان لاوہكەيەوہ دەبەستىتتەوہ، ماناى وايە كە كىشەيەك نابىنئى تا لە ھەولئى چارەسەر كوردنياندا بئى و ھاندەر و ھۆيەكىش بو فېر بوون بەدى ناكا. حىزبىك كە گۆرانكارىيەكانى ناو كۆمەلگە، نەوہكان، پرسە كۆمەلايەتى نەبىنئى و ھەروا بە زمانى رابردوو قسە بكات و نەتوانئى لە ھۆى شكىستەكانى پىوہنديار بە مانۆرى سىاسى لە كاتى ھەلېزاردنەكان و تەنانەت يادكردنەوہى كارەساتى رېئەرانى شەھىد ئەزموونى پىوېست وەربگرئى، ھىچكات فېر نابئى. چونكە

هیچکات که موکورتیه‌ک له سیاسه‌ته‌کانی خویدا نابینئ دراستی بکاته‌وه. دیاره کاتیک که باس له حیزب ده‌که‌ین، مه‌به‌ستمان کاروباری به‌ریوه‌به‌ری و شیوازی هه‌لسوکه‌وتی ریبه‌رایه‌تیه له گه‌ل پرس و کیشه‌کاندا.

گه‌شه‌کردنی کاری تیمی ده‌بیته هۆی فیروبونی گشتی

وتاری ۱۷

ماده‌ی حه‌وته‌می پیره‌وی نیوخۆی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، ده‌لێ: "دارشتنی پلان و بریار له به‌رزترین ئۆرگانه‌وه تا خوارترین ئۆرگان به‌کۆمه‌له، تاکره‌وی و سه‌ره‌پۆیی له ناو حیزبدا جیگایان نیه". ئەم به‌نده‌ی پیره‌وی ناوخۆی حدکا، له‌راستیدا ریبه‌رایه‌تی ئه‌و حیزبه ئه‌رکدار ده‌کات به په‌روه‌رده‌کردنی کاری تیمی و گرووپی و پیکه‌ینانی فه‌رهنگی گرووپی. ریخه‌راوی خۆفیرکار، فیروبونی گرووپی و تیمی ئاسان ده‌کات و ئەندامان بۆ ئه‌و شیوه‌ فیروبونه هان ده‌دات. ریخه‌راوی خۆفیرکار به‌که‌لکوه‌رگرتن له شیوازه‌کانی دیالۆگ و گفتگۆ فیروبونی گرووپی له ناو ریخه‌راودا گه‌شه‌ پێ ده‌دات. له وه‌ها ریخه‌راویکدا ئەندامان ده‌بێ فیر بکریڻ که چالاکی ئه‌وان وه‌ک گرووپ یان تیمیک، له چالاکی یه‌ک یه‌کی ئه‌وان کاریگه‌رتره. گرووپه‌ هاوکار و هاوئاهه‌نگه‌کان پیکه‌وه فیری کاری به‌کۆمه‌ل ده‌بن و فیروبونی ئه‌وان هیزیکێ زۆر به‌گه‌شه‌کردن و پیشقه‌چوونی ریخه‌راوه‌که ده‌به‌خشێ. باس وگفتگۆ ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی که ئەندامان له بیروبۆچوونی یه‌کتر ئاگادار بن. دیالۆگ زمانی هاوبه‌ش له ئیوان ئەندامانی حیزبدا پیک دینێ و ده‌بیته هۆی که‌مبونه‌وه‌ی جیاوازی ئیوانیان. هه‌روه‌ها باس وگفتگۆوا ده‌کا که ئەزموون، شاره‌زایی و زانیاری ئەندامان له ئیوانیاندا ئالوویر بکری و پێوه‌ندی ئیوانیان قوولتر و به‌هیزتر بێ. بۆ ئه‌وه‌ی دیالۆگ به‌ئاکام بگات، ده‌شێ، ئەندامان بریاری پێش وه‌خته‌ نه‌ده‌ن و به‌ بیریکێ کراوه‌وه به‌شداری دیالۆگه‌کان بن.

ئەمەش بە واتای دەستەلگرتن نییە لە رای خۆیان، بە لکو دەشی ئاگاداری بیروپرای خۆیان بن وبتوانن کە دەرپرینی بیروبۆچوونی خۆیاندا پەلە نەکەن. لەو کاتەدا ئەندامان ناشی دەرەق بە بیروبۆچوونی خۆیان حەساسیەتیان نیشان بدەن و پێی لە سەر بگرن. بە لکو لە کەشیکێ ئارامدایە کە بیروپراکان ئالوگۆریان بەسەر دادی. قازانجیکێ دیکە ئەوجۆرە گفتوگۆیانە جووری بۆچوونی ئەندامان بەرامبەر یەکتەرە. لە کۆبوونەوه‌یه‌کدا کە بەرپرس و ئەندامان تێدا بەشدارن، ئیدی لە کاتی دەرپرینی راوبۆچوونەکاندا، بەرپرس و سەرجه‌م بەشدارانی گفتوگۆکان وەک یەک و هاوڕێ و هاوکاری یەکتزن. مروّف لەگەڵ هاوکار و هاوڕێی خۆی زۆر راحەتتر و ئاسانتر دەکەوێتە دیالوگەوه‌ تاکو لەگەڵ بەرپرس یان کەسانی ژێردەستی خۆی. ئەو پرسانە لەوانەیه‌ زۆر سادە و ساکار بێنە بەرچاو، بەلام بەکرده‌وه‌ زۆر سەخت و پێویستی بە راهێنانی زۆر دەکات، چونکە مروّفەکان خۆیان لە ئاستی جیاواز هەست دەبینن و ئەو نایەکسانییه‌ لە رووی پلە‌ی تەشکیلاتی و بەرپرسیایەتییه‌وه‌، تەنگەژە لە پێوه‌ندییه‌کاندا پێک دێنن. حورمەتی لە رادەبە‌ده‌ر و لەوانەیه‌ ترس لە بەرپرس بپێتە هۆی ئەوه‌ی کە ئەندامی سادە نەتوانن، بەشیوه‌یه‌کی ئازاد و بێ ترس بیروپرای خۆی دەربەری. بەلام بۆ ئەوه‌ی کە گفتوگۆکان بە ئاکام بگەن و کۆبوونەوه‌کە هەر‌وا لە بازنەیه‌کدا نەسوورپێتەوه‌، کەسیک دەبێ سەرۆکایەتی کۆبوونەوه‌کە بکات. مروّف پێی خۆشه‌ لە سەر ئەو شتە‌ی کە دەزانن بدوون و ئەمەش خالیکێ ئەرپێییه‌، بەلام گەر ئەو شتە‌ی کە دەیانەه‌وون ب‌اسی بکەن لە دەرەوه‌ی ئامانجی کۆبوونەوه‌ بپێت، کۆبوونەوه‌کە لە رێگای خۆی لای دەدات و ئەرکی بەرپێوه‌به‌ری کۆبوونەوه‌یه‌ کە بەشداران بەرەو بابەتی سەرەکی کۆبوونەوه‌ رێنویینی بکات. دەشی ریش نەدرن ب‌اسەکان بوەستن و هەول بدرن کە کۆبوونەوه‌ بەدەسکەوت بێ.

بەشی دیکە‌ی فیربوون هونەری پێکەوه‌ ب‌اسکردنە (دییات). دەمەتەقی بەشی پێویست و تەواوکەرەوه‌ی دیالوگی رێکخراوه‌یه‌. لە ب‌اسکردندا بیروبۆچوونی جیاواز پێشکەش دەکرێ و هەرکەسیک داکوکی لە بیروبۆچوونی خۆی دەکات. رێکخراوی خۆفیرکار دەشی لە گفتگو و ب‌اسکردنی نیوان ئەندامانی کە لک

وه ربگريّت و لهو ريگايه دا فيربوونى كارى گرووپى له ناو ريکخراودا گه شه پى بدات. ئه وکاره ده شى به ريکوپيکى و به شيوهى به رده وام له ناو ريکخراوه که دا بکرى، بو ئه وهى که تيگه يشتنى قوولتر له ناو ريکخراودا پيک بيت و گرووپه کان ئاگادار، ره خنه گر و وريا په روه رده بکرىن. ئه و گرووپانهى که پيکه وه ريکخراوى خو فيرکار ساز ده که ن.

يه کيک له شانازييه کانى مي توڊى ري به رايه تىى دوکتور قاسملو، هيئانه كايهى ئه و جوړه باسانه و وه ديھپنانى بنه ماکانى ريکخراوى خو فيرکار بوو. له ناو حيزبدا له کو بوونه وه و باسه کاندا، هيچ باسيک مادام له چوارچيويهى سنوورى پاراستنى حورمه تى مرو فدا باين، ئازاد بوو له وما حيزبى ديموکرات له جياتى ئه وهى له کو بوونه وه کانى خو يدا باس له ئايديو لوژييه كى تاييه ت بکات، باس له ئايديو له کانى پيوه نديدار به خه بات، جفاک و دواروژى ده کرد. ئه م باسانه به تاييه ت له کو بوونه وه کانى کو ميته ي ناوه ندى و کونگره کانى حيزبدا ده بيندرى و نهر يتيکى ئه ري نيشه.

خولقاندنی ناسۆی هاوبهش هیز دهدهاته چالاکی گشتی ریخراوه وتاری ۱۸

یه کیک لهو کارانهی که دوکتور قاسملوو له حیزبی دیموکراتدا دای هینا، دیاریکردنی پلهی کادریتی بوو. پلهی کادر به پیی ناستی ئەزموون، زانیاری و بهرپرسایهتییه که له ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیراندا دیاری ده کری. ئەمهش بهرهمی کولتووری ریخراوی خوڤیرکاره که هاندهری ئەندامانی خوڤهتی بو بەرزکردنهوی ناستی ئامانجی تاکه که سی و ریخراوهی. به پیی مادهی چوارهمی پیرهوی ناوخوای حدکا، یه کیک له ئهرکه کانی ئەندام "بهرزکردنهوی ناستی زانیاری و سیاسی و پیگهی کۆمه لایهتی" یه.

له به شه کانی پیشوودا که باس له ریخراوی خوڤیرکار کرا، باس له پیوستی ئەندامی داهینه، شارهزا و گرووپه خوڤیرکاره کان وه ک پیوستی گرنگی ریخراو کرا. داخوا ئەو مروڤه داهینه و گرووپه شارهزاکان چۆن ده توانن له چوارچێوهی ریخراویکی خوڤیرکاردا کار بکهن؟ داخوا ناشی ریگایه ک بدۆزریته وه بو ئەوهی مروڤ و ریخراو بن به یه ک و له قالبی ریخراوی فیرکاریدا کۆ بنه وه. پیرهوی ناوخوای حدکا له ئهرکی ئەندام به "پاراستن و گه شه پیدانی یه کیه تی سیاسی و ته شکیلاتی حیزب" ده زانی. ریخراوی خوڤیرکار ناتوانیت پیک بیت، گهر بیت و ئامانجی مروڤه داهینه و زانیاری خولقینه کان له گه ل ئامانجه کانی ریخراوه که ویک نه که ون. له و ویککه وتنه و هاو ئامانجیه دا گه شه کردن و فیربوون پیک دی.

ریکخراوی خوڤیرکار به هه‌وله‌کانی ریبه‌رایه‌تیبه‌که‌ی گه‌شه ده‌کات. به‌لام به‌بی ھاوکاری و ھاوړپیتی ئەندامانی لیهاوو هیچ ریبه‌ریک توانای ئەوه‌ی نابئ، به‌ته‌نیا ریکخراوه‌که گه‌شه پئ بدات و به‌ره‌وپیچی به‌ری. به واتایه‌کی دیکه ریکخراوی خوڤیرکار ده‌بی، ئاسۆی ھاوبه‌ش و تیگه‌یشتنی ھاوبه‌ش له ناو ئەندامانی خویدا گه‌شه پئ بدات بو ئەوه‌ی ببئ به ریکخراویکی خوڤیرکار. ھاوئاسۆی و تیگه‌یشتنی ھاوبه‌ش هیژ به ریکخراو ده‌به‌خشی و ئامانجه‌کانی ئەندام، ئورگان و ته‌واوه‌تی حیزب یه‌گگرتوو ده‌کات و ئەندام کاتیک ده‌توانئ له پیناو یه‌کیه‌تی سیاسی و ته‌شکیلاتی حیزبه‌که‌یدا چالاک بی.

ھاودلی و ئاسۆی ھاوبه‌ش له ناو ریکخراوه‌که‌دا به بی له‌به‌رچاوگرتنی مافی یه‌کسانی هه‌موو ئەندامان و ره‌چاوکردنی "یه‌ک دیسپلین" که له پیره‌وی ناوخۆدا هاتوو، کاریکی ئەسته‌مه. به‌ندیک که به‌درژایی میژووی کیشه‌کانی ناوخۆی حیزب به ئەسته‌م جیبه‌جئ کراوه و ته‌نیا دژی که‌مایه‌تیبه‌کان و جیابیرانی ناوحیزبدا بووه. له کاتی ره‌چاوکردنی یه‌کسانی هه‌لسوکه‌وت له نیوان ئەندامانی حیزبیدا، ئەو ھاودلییه‌ دیسپلینی حیزبی و چالاکي ھاوبه‌ش و یه‌گگرتوو له پیناو ئامانجه‌کانیدا به‌هیژ ده‌ک. له کاتیکي وادایه که ئەندامان ده‌توانن هه‌موویان ته‌نیا بیر له یه‌ک ئامانج بکه‌نه‌وه و دیمه‌نیکي ھاوبه‌شیان هه‌بی له حیزب و ئەو ئەرکانه‌ی که حیزب پینان ده‌سپیری.

ھاودلی یان ئەوه‌ی له ئەده‌بیاتی حیزبی دیموکراتدا به یه‌کریزی ناو ده‌بردري، پیوستی کاری ریکخراوه‌ی خوڤیرکاره. چونکه ئەو یه‌کریزیه‌ ده‌بیته هانده‌ر و پیشخه‌ری ره‌وتی فیربوون و وه‌دیهااتنی ئامانجه‌کانی حیزبیش. له ماوه‌ی بیست سالی رابردوودا - ره‌نگه به‌هۆی ژینگه‌یه‌ک که به‌سه‌ر ریبه‌رایه‌تی حیزبی دیموکرات سه‌پیناوه - چاندیکي نه‌ریتی شوینی چاندی ریکخراوی خوڤیرکار له ناو حیزبدا گرتوووه. له‌وه‌ها ژینگه‌یه‌کی نه‌ریتی ریکخراوه‌که‌دا، فیربوون له‌سه‌ر بنه‌مای دژکرده‌وه‌یه. ئەندامان پیوستیه‌ک نابینن بو ھاودلی له فیربووندا. ئەندامان ئەوه‌ی که جیناح و لایه‌نه‌کان پینان ده‌لین، فیرده‌بن. به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی یه‌کریزی فیربوونی گشتی له ریکخراوه‌که‌دا مسۆگه‌ر نابئ و سه‌ره‌رای

بوونی برپا و توانایی و شارهزایی زۆری ئەندامان ههنگاوهکانیان که بهشیوهی لێکدراو و دور له یهکه ناتوانن، پێویستییهکانی فیربوونی گشتی و پهرهپێدانی کارو چالاکیهکانیان له پێناو وهدهیهتانی ئامانجهکانی حیزب بهراورد بکات. هاودلی، یهکریزی و هاوئاسۆیی تهنیا بۆچووئیکی تایهت به یهکه کهس و گرووپیکی تایهت نییه، بهلکو دهبی بپته بۆچووئیکی گشتی و ههموو ئەندامان و لایهنگرانی حیزب لهدهوری خوۆی کو بکاتهوه. ئەرکیکی بهکومله و گشتیه که ههموو ئەندامان برپایان پیه و بۆچوون و سیاسهته گشتیهکانی حیزب وهک بۆچوون و ئامانجی خوۆیان دهبینن. یهکریزی و یهک ئاسۆیی لهوانهیه رووبه ناوخۆ یان روو به دهرهوه بی. یهکریزی رووبه دهرهوه، وهک یهکهتی و هاوخهباتی بۆ سهرکهوتن بهسهردوژمن و نهیار و رکهبهری هاوبهش و بهرهورووبونهوه له گهڵ مهترسییهکی جیدی بهرامبهر به حیزب، دهکرێ ناودیر بکری و هاودلی ناوخویش بریتیه له ویکگهیشتن و یهکریزی ریکخراوهیی بۆ بهرزکردنهوهی وهری کاری هاوبهش و بهکومله بۆ گهیشتن به ئامانجه ناوخوویهکانی حیزب.

ریبهری کاریگهر له حیزبدا هوۆ سهرهکیه له وهدهیهتانی یهکریزی و هاودلی له ناو ئەنداماندا. ریهرانی سهرکهوتوو کهسانیکن که بتوانن کهسانی جووراو جوور له ژیر یهک ئالای هاوبهشی ئەندیشهیی و بیروباوهریکی هاوبهشدا کو بکهنهوه و ئەو تیگهیشتنه پیک بینن که بوونی بیرورا جیاواز له ناو حیزبدا کیشهیهکی بچووکه و ئەوهی که بایهخی ههیه بوونی ههست و ئامانجی هاوبهشه. ریکخراوی خوۆپیرکار ناتوانن، سهرکهوتوو بی گهر له کهسانی شارهزا، داهینهر و خوۆپیرکار و گرووپ و تیمهکانی چالاک له پێناو یهکریزی و هاوخهباتی کهلک وهرنهگری. ئولگوو و رهوشتی ئەخلاقی و کردهوهی ریهران له چوارچیوهی بایهخهکاندا ریهران رۆلیکی گرنگ دهگیرن له پیکهتانی یهکریزی و کهشی تهندروستی ریکخراوکهدها. یهکریزی و هاوئاسۆیی ئەندامان له چوارچیوهی بهها هاوبهشهکاندا پیک دی و بۆچوونهکان و ههلسوکهوتی دهسهلاتدارانی حیزب شوپندانهره له گهشهکردن و پيشقهچوونی ئەو بههایانهدا.

خالیکی گرنگ لهو پیهههدهی بوونی ئەمنیهت و تهناهیی ههلبژاردنی ئاسۆی

هاوبه شه. گهر ئەندامان ههست بکهن که سیاسه ته گشتیه کانی حیزب یان ئەوهی له ئەدهبیاتی حیزبدا پپی دهوتری یه کیه تیی سیاسی و تهشکیلاتی حیزب، کاریکی "ئیحباری" و به زۆر بی و ئەندامان و ریکخواوه کانی حیزب مه جالیان نه بی بو به شداری له پیکهتانی ئاسو و تیکه یشتنی هاوبه ش، هاودلی و یه کریزی حیزبی پیک نایهت و ئەمهش ده بیته هو ی خیرابوونی هیزی دوورکه وتنه وه له حیزب و حیزب له گه شه سەندن و پیشکه وتن ده وه سەتته وه.

یه کریزی و هاوئاسویی له ناو ریکخرادا به واتای ئەوه نییه که ئەندامه کان دهست له بیروبوچوونی خویان هه لڤگرن، به لکو، ده توانن بوچوونی خویان رابگرن و له ریگای بوچوونه کانیانه وه، بیر له ئامانجی گشتی بکه نه وه و باوه ریان پی بی. چونکه کاتیک ئامانج و خه ونه کان هاوبه ش بن، ئامانجگه لی کورتخایه ن و جیاوازی بیرورا ناتوانن، ری له هاوکاری و یه کریزی حیزب بگرن.

له حیزبیکدا که خو ی میراتگری پرنسپیه کانی قاسملوو ده زانی، ده شی هه ول بدری، تاییه ته ندیی هولۆگرام (Hologram) له پیوه ندی له گه ل هاوئاسویی پیک به پیندری. واته، بیروبوچوونی ئەندامان له روانگه ی گشتی حیزبدا جی بکاته وه و سیاسه ته گشتیه کانی حیزب ره نگدانه وه ی بیروبوچوونی ئەندامانیش بن. هولۆگرام په ره یه که که زانیارییه کان به شیوه ی شه پۆلی نوور توّمار ده کات، به شیوه یه ک که ته واوهت له هه موو به شه کانی په ره که دا ده پیندری. به و واتایه که گهر بیّت و په ره (زینگ) ی هولۆگرامه که بشکیت و پارچه پارچه بیّت هه ر پارچه یه ک وه ک ئەوه یه که هه موو زانیارییه کانی تیدا توّمار کراییت و ده کریت هه موو زانیاریگه لی توّمارکراو له ری یه ک پارچه وه، دیسان توّمار بکرینه وه.

له ریکخراوی خو فیکاریشدا هه ر ئەندامیک خو ی له ناو بیروبوچوونی گشتیدا ده بینیتته وه و به و شیوه یه گریدراوی به هیل و سیاسه ته گشتیه کانی حیزبه وه زیاتر ده بی. هاوته ریبوونی ئامانج و خه ونه کانی ئەندامان له گه ل ئامانجه کانی حیزب و ده بیته هو ی برۆای هاوبه ش و خاوه ن بایه خ و به هاکانی هاوبه ش له حیزبدا که ئەمهش له ستونگه لی سه ره کیی ئەندیشه و فیکری ریکخراویکی خو فیکرکار و زانست خو لقینه. به بی ئەو ئەسه له یه کریزی زۆر ناخایه نی و حیزب

ناتوانی نه له رابردوو دەرس وەر بگری و نه ههنگاویش به رهو داهاوو ههلبگری. له کۆمه لگهیه کدا که له سهدهی راگه یانندن و توّره کۆمه لایه تییه کاندای روژ به روژ به سه ر به شی جیاواز دابه ش ده بی و پلورالیزم ره هه ندی نو ی ده دۆزیته وه. حیزب کاتیک سه رکه وتوو ده بی که ئەندامان، لایه نگران، کادر و ریبه رانی حیزب له چوارچیوهی به ها و ئامانجگه لی هاوبه شدا وه ک ئەندامی یه ک جه سته بن و پیکه وه به ره و ئاسۆی هاوبه ش خه بات بکه ن.

قاسملوو و کولتووری ریخراوه‌یی له‌ناو حیزبی دیموکراتدا وتاری ۱۹

کاریگه‌ری یه‌کیک له‌ گرینگترین بابه‌ته‌کانی تیگه‌یشتن له‌ هه‌لسوکه‌وتی ریخراوه‌ییه. شاره‌زایانی ریبه‌ری له‌و بروایه‌دان که کاریگه‌ری باسی هه‌ره‌گرنگ له‌ لیکدانه‌وه‌ی ریخراوه‌ییه و ئاسۆی ریخراوه‌یی به‌ بئ‌ دیاریکردنی ئاستی کاریگه‌ری، زه‌حمه‌ته. ریبه‌ری له‌ حیزبکی نه‌ته‌واپه‌تیی وه‌ک حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیراندا، پیگه‌یه‌که‌ بو‌ پیکه‌پنانی ئالوگۆر و ریبه‌رانی گۆرپانکاریخواز، گرنگترین سه‌رچاوه‌ی حیزبکی له‌ چه‌شنی حیزبی دیموکراتن. شکست و لاوازی هه‌ر ریخراویک ده‌کرئ تا راده‌یه‌کی زۆر به‌ لاوازی و لینه‌هاتوویی ریبه‌راپه‌تیی ریخراوه‌که‌ دابنرئ. ته‌نیا تایبه‌ته‌ندی ریبه‌ران هۆکاری کاریگه‌ریی ئه‌وان نییه، به‌لکو هۆکارگه‌لی ژینگه‌یی و هه‌لسوکه‌وتی لایه‌نگرایان ریبه‌ر و هه‌روه‌ها پیوستیه‌کانی تایبه‌تی سه‌رده‌می ریخراوه‌که‌ش له‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی کاریگه‌ریی ئه‌واندا یارمه‌تیده‌رن.

ئه‌وه‌ی که له‌ پیوه‌ندی له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملوودا ده‌کرئ به‌ کورتی باس بکری ئه‌وه‌یه‌ که دوکتۆر قاسملوو ریبه‌ریکی شوپێندانه‌ر بوو له‌ بواری گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگ و کولتووری ریخراوه‌ییدا، هانده‌ری و هه‌ست به‌ شانازیکردنی ئه‌ندامان، ده‌روه‌ستی ریخراوه‌یی و پیوه‌ندییه‌کانی ریخراوه‌ییدا. به‌هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌ندامان و کادره‌کانی حیزب له‌ سه‌رده‌می خه‌باتی نیوه‌نهییدا که چالاکیی

چه‌کداری راوه‌ستاوه، چالاکى ده‌نوینن، وه‌ک ریبه‌رانى خوځیى ناو کۆمه‌لگه‌کان و ده‌بى به‌پى کولتوورى ری‌کخراوه‌یى و هه‌روه‌ک له‌پیره‌وى ناو‌خویى حیزبیشدا هاتوو ده‌بى پله‌ی کۆمه‌لایه‌تى خویمان به‌رز بکه‌نه‌وه. ئەمه‌ش پېویستی به‌په‌روه‌رده‌ی کولتوورى ری‌کخراوه‌یى له‌هه‌موو ئاسته‌کانى حیزبدا نیشان ده‌دا. کوردستان له‌بیست و پینج سالى رابردوودا، ئالوگۆرى زۆرى به‌خویه‌وه‌ بینوه، کۆمه‌لگه‌ی کوردی ئەمرۆ له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ی ۲۵ سال له‌مه‌وبه‌ر جیاوازییه‌کى زۆرى له‌رووی کولتوورى، ئاستى خویندن و نووسین، جوړی پیشه، ئابوورى، پېوه‌ندى، هه‌لسوکه‌وت، پېویستی، بایه‌خ و به‌هاوه‌هیه. به‌پى ئه‌وه‌ش ده‌ش فەرهنه‌نگى ری‌کخراوه‌یى ئەمرۆ حیزبى دیموکرات جیاواز بى له‌هى بیست و پینج سال له‌مه‌وبه‌ر. به‌پروای کامرۆن کوین (Cameron K. S Quinn) فەرهنه‌نگى ری‌کخراوه‌یى به‌ش و کۆمپۆنننته‌کانى فەرهنه‌نگى ری‌کخراوه‌یى بریتین له: نمونه‌ی به‌ریوه‌به‌رى، به‌رنامه‌ ستراتژییه‌کان، که‌شى ناو‌خویى ری‌کخراوه‌که، سیسته‌مى خه‌لاتکردن، ریبه‌رى و بایه‌خه‌ بناغه‌ییه‌کانى ری‌کخراو. بو‌ئه‌وى ری‌کخراویک بگۆردرى، ده‌ش ئەو به‌شانه‌ به‌وردی لیک بدی‌نه‌وه و له‌چوارچېوه‌ی ئایدیال و ئاسۆ دواروژى ری‌کخراوه‌که هه‌لبسه‌نگیترین.

کولتوورى ری‌کخراوه‌یى، گرینگترین هۆکارى به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستى ره‌زانه‌ندىی ئەندامانه‌ له‌ری‌کخراو و ریبه‌ریه‌که‌ی. پېداگى له‌سه‌ر رۆلى ریبه‌رى له‌به‌ر وره‌به‌خشین و هاندانى ئەندامان و رینوینى ئەوان به‌ره‌و به‌ها و بایه‌خه‌ نوپیه‌کاندايه. بو‌یه‌ رۆلى ریبه‌رى گۆرانخواز بو‌گه‌شه‌کردنى ری‌کخراو و به‌ره‌وپی‌شچوونى زۆر گرنه‌گ و به‌رچاوه. ریبه‌رى دیارده‌یه‌کى کۆمه‌لایه‌تیه‌ که‌ رینگا به‌مرؤف ده‌دات به‌ئاگادارییه‌وه‌ ئاکامه‌کان به‌هۆیه‌کانه‌وه‌ گرى بدات و هه‌لومه‌رجى دژوار و تیکه‌لپچراو به‌شپوه‌یه‌ک که‌ هه‌مووکه‌س تى تى بگات شى بکاته‌وه. یه‌کى له‌تایه‌مه‌ندیه‌کانى ریبه‌رى له‌حیزبىکى سیاسیدا، پرسى ئالوگۆرى کۆمه‌لایه‌تیه‌. به‌پى ئەو بو‌چوونه‌ راده‌ی کاریه‌ریی ریبه‌ر، به‌راده‌ی ئەو چاوه‌پروانیانه‌وه‌ به‌ستراوه‌ته‌وه‌ که‌ لایه‌نگران له‌ریبه‌رىکى به‌توانا هه‌یانه‌ یا خود ئەو ئاسته‌ ئالوگۆره‌ی که‌ ریبه‌رىکى گۆرانخواز وه‌دی دینى. نمونه‌ی ریبه‌رى

گورآنخوازی له چه شنی قاسملو تا ئه مروّشی له گه ل بئ، سه رکه وتووترین نمونه ی ریبهری له ناو حیزبی دیموکرات بووه. ریبهرانی گورآنخواز له پیکه پینان و گه شه سندنه فهره نگی ریخراوه یی یارمه تی ریخراوه که ده دن. بو ئه وه ی ئاستی کیبه رکئ و هه قرکی به شیوه یه کی ته ندروست به رز بیته وه، گورآنکاری کولتووری ریخراوه یی پیویسته.

ریبهری گورآنخواز له شیوازی دیموکراتیکی ریبهری که لک وه رده گری که به شیوه یه کی گونجاو فهره نگی ریخراوه یی له ریگای گورآنکاری هه نگا و به هه نگاوی ریخراوه که وه، به هیز ده کات و هیزی پروابه خو بوون له ناو ئه نداماندا گه شه پی ده دات. ئه م شیوازه چاوه روانییه کی زور له کادر و به رپرسان پیک دینئ. چونکه ئه وه ئه وانن که گورآنکارییه کان وه دی دینن.

بو گه یشتن به ئاستی ریبهرییه کی شیای شویندانه، ده بی ریبهرایه تی حیزب سه رنج بداته پیقاژوی فهره نگی ریخراوه یی و ره زامه ندیی گشتی ئه ندامان و چالاکانی حیزبی که له ریگای پروگرامه په روه رده ییه کانه وه، شاره زابی و زانیاری پیویست به ئه ندامان ده دری. لیکولینه وه کانی بواری ریبهری ده سه لمینن که ریبهری کولتووری ریخراوه و ره زامه ندیی گشتی ئه ندامان، ئه نگیزه و ویستی کارکردن و چالاکیی ئه وان به رز ده کاته وه. چونکه کولتووری ریخراوه یی به شیوه ی راسته وخو و ناراسته وخو له ریگای په زامه ندیی ئه ندامانه وه ئاستی کاریگه ریی ریبهر به رزتر ده کاته وه. بویه به ره وپیش بردن و گه شه کردنی زانیاری و تیگه یشتنی ئه ندامانی ریبهری و کادره کانی حیزب راسته وخو کار ده کاته سه ر ئاستی ره زامه ندی و ئه نگیزه ی ئه ندامان و ریخراوه کانی حیزبی.

پیوهندی نیوان شیوازی ریبهری و کولتووری ریخراوهیی وتاری ۲۰

له گه لاویژی سالی ۱۹۸۸د دواي ئه وهی بریارنامهی ۱۹۸۵ی نه ته وه یه کگرتووه کان له لایهن کۆماری ئیسلامی ئیرانه وه په سه ند کرا و ئاگر به س له نیوان ئیران و عیرا قدا راگه یان درا. کۆبوونه وه یه ک له بنکه ی ده فته ری سیاسی حیزب بو دوکتور قاسملوو گیرا. دواي کۆبوونه وه که، دوکتور قاسملوو که وته و کرده وهی نمونه بی بوو، له کاتی ده رکه وتن له سالی کۆبوونه وه که دا، له ده ره وهی سالی کۆبوونه وه که، پارچه زبلیکی که وته به رچاو، هه لی گرته وه. زۆر به ی به شداران کۆبوونه وه که چاویان له م کاره سه مبولیکه ی وی کرد و ده ورو به ری سالی غه زاخۆری و کۆبوونه وه کانی ده فته ری سیاسی خاوین کرانه وه. بیگومان قاسملوو ده ی توانی له جیاتی ئه وهی بو خۆی زبلیکه کو بکاته وه، کاره که به پیشمه رگه کان یان که سانی ده ورو به ری بکا. به لام ئه و به کرده وه و له ناو ریزی پیشمه رگه کاندانیشانی دا که ریبه ری که ده توانی وه ک هه موو مروّفیکی ئاسایی له خه می ژینگه ی هاوبه ش و گه شه سه ندنی فه ره نگی پاراستنی پاک و خاوینی بیت. نمونه یه ک که ئه مرو له ناو ریبه رایه تی حیزبدا "غایب"ه.

فه ره نگی ریخراوه یی له هۆیه گرنه گه کانی کارکردی ریخراوه ییبه و ریبه ری کیلی سه رکه وتنی حیزب له و بواره دایه. بۆیه ناسینی پیوه ندیی نیوان ریبه ری و فه ره نگی ریخراوه یی گرنگیه کی تابه تی هه یه. به هۆی ئه وهی که تا ئیستا

له ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیراندا و به‌داخه‌وه ده‌توانم بلّیم، له ناو حیزبه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیشدا جگه له پارتی کریکارانی کوردستان، پرسى فهره‌نگی ریخراوه‌یی به شیوه‌یه‌کی پته‌و و ریکویپک باس و لیکوئینه‌وه و په‌روه‌ده‌ی پیوه‌ندیداری بو نه‌کراوه، پیوه‌ندی نیوان ریبه‌ری، فهره‌نگ و چاندی ریخراوه‌یی که‌متر که‌وتووته‌ به‌ر پلان و به‌رنامه‌ی کار و چالاکیی ریخراوه کوردییه‌کان. لیبه‌دا به‌کورتی، پیوه‌ندی نیوان شیوازی ریبه‌ری و فهره‌نگی ریخراوه‌یی ده‌خریته به‌ر باس. ده‌مانه‌وی وه‌لامی ئه‌و پرسیاره بده‌ینه‌وه که کامه‌یان کار ده‌کنه سهر ئه‌وی دیکه: چاندی کوّمه‌لگه یان شیوازی ریبه‌ری، ده‌بیته هوّی گوّرانی فهره‌نگی ریخراوه‌یی؟ به واتایه‌کی دیکه داخوا ریبه‌ر ده‌توانی فهره‌نگی ریخراوه‌یی بخولقیننی یا خود ئه‌وه کولتوروره که شیوازی ریبه‌ری له ناو ریخراویکدا دیاری ده‌کات؟ ژماره‌یه‌کی زور له لیکووله‌ران و زانایان به‌و پروایه‌ن که ئه‌وه توانای ریبه‌ره که فهره‌نگی ریخراوه‌که ده‌گوړی و ته‌نانه‌ت چاندیکی نوّی له ریخراوه‌که‌دا وه‌دی دیننی. ئیدگار چین (Edgar H. Schein)، داهینه‌ری ده‌رووناسی ریخراوه‌یی له‌و پروایه‌دایه که ریبه‌ری به‌هیز توانای خولقاندنی کولتورویکی تایبه‌ت به ریخراوه‌که‌ی هه‌یه.

کولتوروی ریخراوه ده‌توانی وه‌ک بگوړیک (متغییر) بی که له لایه‌که‌وه فاکتوری کاریگه‌ری گوړانکاری یا خود گوړانکاری ده‌ستدریژیکار بیته. کولتور له روانگه‌ی بگوړه‌وه به‌و واتایه‌یه که ده‌گوړدری و ئالوگوړ به‌سهر کولتور و چاندی ریخراوه و کوّمه‌لگه‌دا بی. ئه‌مه‌ش گری به توانای ریبه‌ریه‌وه گری دراوه. به واتایه‌کی دیکه ئه‌وه ریبه‌ره که کار ده‌کاته سهر فهره‌نگی ریخراوه‌که. خویندنه‌وه‌ی دیکه له‌و پیوه‌ندییه‌دا ئه‌وه‌یه که فهره‌نگی ریخراوه‌یی به‌شیکی جیانه‌کراوه‌یه له سهرتاپای ریخراوه‌که، که بیرکردنه‌وه و هه‌ستی ریبه‌ر له‌ژیر کاریگه‌ری ئه‌م فهره‌نگه‌دا بیجم ده‌گری. به‌شیکی زوری ئه‌ندامانی ریبه‌رایه‌تی حیزب پیپه‌روی له‌م جوړه بوچوونه ده‌کن و بوّیه میتودی ریبه‌رایه‌تی سالانی رابردو له ناو حیزبدا کاردانه‌وه‌یه که له هه‌مبه‌ر ئالوگوړه‌کانی ده‌وربه‌ردا و پی به‌پیی ئه‌مه‌ش سروشتی جیاوازی چینایه‌تی و هه‌لسوکه‌وتی له‌سهره‌وه بو خوارنی، بو‌وته سیمای

زالّی فهره‌ه‌نگی هه‌لسوکه‌وتی حیزبی.

فهره‌ه‌نگی ریّخراوه‌یی به‌شیکه له ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیی ههر ریّخراوه‌یه‌ک که کار ده‌کاته سه‌ر به‌ریّوه‌به‌ریی سه‌رچاوه مروّفیه‌کانی ناو ریّخراوه‌که. کولتووری ریّخراوه‌یی ره‌نگدانه‌وه‌ی ئولگوو و ئایدیالگه‌لی ره‌وشتی و ئەخلاقیی نه‌ئییی ریّبه‌رانه له ناو ریّخراوه‌که‌دا. زۆربه‌ی نووسه‌ران پێیان وایه که کولتوور و ستراتییژی له ناو ریّخراوه‌یه‌که‌دا هاوته‌ریبن. هه‌ندیکی دیکه‌ش فهره‌ه‌نگی ریّخراوه‌یی به‌هره‌می ستراتییژی ریّخراوه‌که‌ده‌بینن. هه‌رچۆتیک بی، فهره‌ه‌نگی ریّخراوه‌ بریتییه له هۆکار، هانده‌ر، به‌ها، باوه‌ر، ناسنامه و شوّفه‌ی رووداوه‌ گرنگه‌کان که به‌پیی ئەزمونی ریّخراوه‌که‌شکل ده‌گرێ و ئەندامانی ریّخراوه‌که‌خوایانی له‌ گه‌ل ده‌گونجینن.

کاریگه‌یی کولتووره‌ جیاوازه‌کانی ناو ریّخراوه‌که‌ له سه‌ر شیوازی ریّبه‌ری و به‌ریّوه‌به‌ریی ریّخراوه‌یی جیاوازه. ده‌کرێ ئاماژه‌ به‌ سی‌ جوړ له فهره‌ه‌نگی ریّخراوه‌یی بکرێ که کاردانه‌وه‌یان له سه‌ر ریّخراوه‌یه‌یه: کولتووری گرووپی (هانده‌رانه)، کولتووری پیشقه‌چوون و داهینه‌رانه و کولتووری له‌به‌رچاوغرتنی پله‌ ریّخراوه‌ییه‌کان (بروکراتیک). فهره‌ه‌نگی گرووپی له سه‌ر بنه‌مای مروّفگه‌رایانه‌ دامه‌زراوه و هه‌ول ده‌دات ژینگه‌یه‌کی دۆستانه‌ بو‌ ئەندامانی ریّخراوه‌ پیک بێنن. له‌و ریّخراوانه‌دا که خاوه‌نی فهره‌ه‌نگی هانده‌رانه‌ن، ژینگه‌ی کاری ریّخراوه‌یی دۆستانه، دادپه‌روه‌رانه و ئەندامه‌کان پشتیوانی یه‌کترن و یه‌کتر هان ده‌ده‌ن بو‌ بپروا به‌خۆبوون و به‌شداری له‌ کاروبار و پیشقه‌چوونی کاره‌کان. له‌ کولتووری داهینه‌رانه‌دا ئەندامان هان ده‌درێن بو‌ داهینان، ریسک کردن و گه‌شه‌پیدان هانده‌ری ئەندامانه‌ بو‌ کارکردن. له‌و کولتووره‌دا که ئەندامه‌کانان زۆتر بایه‌خ به‌ ستراتییژی و ئامانجه‌کانی ریّخراوه‌که‌ده‌ده‌ن، هان ده‌درێن بو‌ ریسک کردنی گه‌وره‌تر و داهینانی نوێتر. له‌ به‌رامبه‌ردا کولتووریک که ئەمرۆ له‌ ناو حیزبی دیموکراتدا باوه، کولتووریکه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای ریزبه‌ندی قه‌واره‌کان و له‌به‌رچاوغرتنی پله‌ی ریّخراوه‌یی و جیه‌جیکردنی بپاره‌کان له‌ سه‌ره‌وه‌ بو‌ خواریه‌ و به‌کرده‌وه‌ ئەندامه‌کان له‌ خواره‌وه‌ بو‌ سه‌ری ده‌بی ته‌نیا راپورتی خوایان بو‌ ئۆرگانه‌کانی

سه‌روهه به‌رز بکه‌نه‌وه. له کولتووریکی وادا که پښ له سهر برؤکراسی و کوکړدنه‌وهی ده‌سه‌لاتی ته‌واو له ده‌ست ناوه‌ندی سه‌ره‌کیی بریاردان، واته ده‌فته‌ری سیاسی - نه‌ک کوّمیته‌ی ناوه‌ندی-داده‌گری، گوړانکاری و نه‌رمینواندن "انگاف پژی‌ری" کاریکی ته‌ستم و وزه‌به‌ره. له و کولتووره‌دا، نه‌ندام نابیته‌ه گرینگ‌ترین سه‌رمایه‌ی ریخراوه‌یی و بویه له پیوه‌ندیی‌ه‌کاندا نه‌ندام له لایه‌ن سه‌رووتره‌وه، پشتگوئی ده‌خری و زور به‌ده‌گمه‌ن وه‌لامی ره‌خنه، پیشنیار یان پیداچوونه‌وه به پرسپیکدا، به‌دی ده‌کری.

تیگه‌یشتن له پیوه‌ندیی نیوان ریبه‌رایه‌تی و کولتووری ریخراوه‌دا، ده‌بیته‌ه‌وی به‌هیزبوونی کاریگه‌ریی ریبه‌رایه‌تی. ناسینی شیوازه جوړاو جوړه‌کانی ریبه‌ری و گونجاندنی ته‌و شیوازان له گه‌ل کولتووری ریخراوه‌یی و پیکه‌پینانی ئالوگوپری پیویست ده‌بیته‌ه‌وی چالاکی و کاریگه‌ریی زیاتری حیزب. تا ئیستا له ناو حیزبی دیموکراتدا به شیوه‌یه‌کی سیستماتیک و ریکوپی‌ک له پیوه‌ندی له گه‌ل بگوړگه‌لی کولتووری و پیوه‌ندیی نیوان ریبه‌ری و کولتووری ریخراوه‌یی کاریکی ته‌وتو ته‌نجام نه‌دراوه. نه‌گه‌ر جاروبارله کوپونه‌وه‌کان ئاماژه‌یه‌ک به‌و پرسه‌کرایت، ئاماژه‌کان یه‌ک ره‌ه‌ندی و تاکه‌که‌سی بوون. گرنگیدان به‌پرسی ریبه‌ری و کولتووری ریخراوه‌یی، شوین له سهر ئاستی یه‌کیه‌تی ته‌شکیلاتی و ریخراوه‌یی حیزب داده‌نی و بنه‌ماله لیکنبلاوه‌که‌ی دیموکرات له ده‌وری یه‌کتر کو ده‌کاته‌وه.

کولتوور و مؤدیله‌کانی ریبه‌ری به شیوازی جوړاو جوړ له سهر ریخراو ره‌نگ ده‌ده‌نه‌وه. به‌گشتی فهره‌نگی ریخراوه‌یی له ریگای شکلدان به‌بایه‌خ و برواکانی ته‌ندامانی ناو ریخراوه‌که، رولیکی گرنگ له پیکه‌پینانی هه‌ستی هاوبه‌ش و پرؤسه‌ی به‌شدرایی ته‌ندامان له بریاراتی حیزبی و جیبه‌جی کردنیاندا ده‌گیپری. هه‌روه‌ک له سه‌رده‌می قاسملوودا ده‌رده‌که‌وی، کولتووری داهپنه‌رانه، کاردانه‌وه‌ی نه‌رینی بووه له سهر وزه و گه‌شه‌کردنی ریخراوه‌کانی حیزبی و گوړانی مؤدیلی ریبه‌ری له ریبه‌ریه‌کی کوّنزه‌رفاتیف و پاریزه‌ری "هه‌لومه‌رجی مه‌وجود" بو ریبه‌ریه‌کی گوړانخواز و نویگه‌را ژینگه‌یه‌کی تازه له ناو حیزبی دیموکراتدا ده‌خولقیپنی. گوړانکاری و گه‌شه‌پیدان، بیرکردنه‌وه‌ی نوی و ئاماده‌یی ریسک کردنی

پِویسته. کولتووری نه‌ریت‌گه‌را و بروکراتیکی ریشه‌دار، که مه‌ودای نیوان رییه‌ری و ئەندامانی زیاد به‌رین کردوو، ته‌نیا کاری نه‌رینی ده‌کاته سه‌ر حیزب و وزه‌به‌که‌ی به‌فیرو ده‌دا و هیژی پ‌اکردن له‌سه‌نته‌ر و له‌ده‌ستدانی تواناکان زیاد ده‌کا.

ریبهری نه خلاقى

وتارى ۲۱

به له بهرچا وگرتنى روّلى سهره كى ريه رايه تى له پيشخستن و گه ياندى ههر ريكخراوېك به ئامانجه كانى، پيوسته هه موو به شه كانى ريكخراوه كه له گه ل ريه رايه تيدا هاوئا هه ننگ بن. بويه ده بى ريه ر هه و ل بدات له ريگاي جورا و جوروه به له بهرچا وگرتنى پيوستى كومه لگه و ئاستى كولتورى جفاك و تيگه يشتويى سياسى ئه ندامانى ريكخراوه كه، زه مينه ي پيشكه وتنى تاكه كه سى و گروه پى ئه ندامانى پيك بينى. هه و ل قاسملو له پيناو به رز كردنه وه ي بايه خ و به ها هاوبه شه كان، داھينانى ريگاي پيشكه وتن و گه شه كردنى حيزبى ديموكراتى كوردستان و ههروه ها روانگه ئه خلاقيه كانى له پيوهندي له گه ل جورى خه باتى سياسى، دژايه تى له گه ل بارمته گرتن، تيرور، باوه رى به پلوراليزم، دژايه تى له گه ل چه وسانه وه ي مروّف به ده ستى مروّف و دژايه تى له گه ل هه رجوره ره گه زبه رستى و مه زنايخوازيه ك، قاسملوى كردووه ته "ريبهرى ئه خلاقى". ريه رايه تى ئه خلاقى له جورى تيگه يشتن و جيهان بينى ريه رانه وه ده ست پى ده كات. ريه رايه تى ئه خلاقى بنه ماكانى ئه خلاقى حيزب و بهرپر سايه تى كومه لايه تى و ژينگه يى ئه ندامانى حيزب ديارى ده كات. ئه و دوو به شه ليك جيا ناكړينه وه و ده بى به رده وام هه و لى په ره پيدانيان بدرى. ئه وه ي كه ريه ران تا چ ئاستيك پيوهنديان به جيهانى ده وروبه رانه وه هه يه و تا چهنده لى تى ده گهن، پوتانسيله لى ئه وان له پيوهندي له گه ل ليكولينه وه،

تیگه‌یشتن و پراتیکدا روون ده‌کاته‌وه. ئه‌و پوټانسیه‌له‌ش بریتیه‌له‌ لیها‌تووی ، زانست و روان‌گیانه‌ی که مروّف ده‌توانی گه‌شه‌یان پی‌ بدات. روّی ریبه‌ران بریتیه‌له‌ ری‌نوینی و پیشقه‌بردن و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی گه‌شه‌کردنی ئه‌ندامان له‌ پی‌ناوی گه‌شه‌سەندن و جیبه‌جی‌کردنی ئامانجه‌کانی حیزبدا.

ریبه‌ری ئه‌خلاق‌ی ده‌بی‌ کاریگەر و زور کارامه‌ بی. ئه‌گەر وا نه‌بی، ئه‌وا به‌هره و توانای ئه‌ندامان به‌ فیروّ ده‌پوا. ریبه‌رانی حیزبی دیموکرات، دوا‌ی دوکتور قاسملووش میراته‌ ئه‌خلاقیه‌کانی وییان به‌رز راگتووه و گه‌شه‌یان پی‌ داوون. به‌لام ته‌نیا ئه‌خلاق و ره‌وشت به‌س نین. ریبه‌ر ده‌بی‌ لیزان، کاراش بی، میتودی گونجاو له‌ گه‌ل هه‌لومه‌رج هه‌لبژی‌ری. ریبه‌رایه‌تی ئه‌خلاق‌ی بریتیه‌له‌ پینج شیواز که له‌ که‌سایه‌تی دوکتور قاسملوودا ده‌بیندران.

بو‌ ئه‌وه‌ی ریبه‌ریک کارا و به‌رز بی، ده‌بی‌ چوار له‌ به‌شی سه‌ره‌کی ریبه‌رایه‌تی ئه‌خلاق‌ی تی‌ بگا و گه‌شه‌یان پی‌ بدا. ئه‌م به‌شانه‌ بریتین له‌: ئامانج، زانست، ده‌سه‌لات و بپروا. پیوه‌ندی ئه‌و چوار به‌شه‌ وه‌ک پیوه‌ندی نیوان جه‌سته و خوین وایه. به‌ته‌نیا بایه‌خدان به‌ هه‌ریه‌ک له‌وانه، ده‌بیته‌ هوّی که‌موکورتی و سه‌رلیشی‌واوی له‌ کاروباردا.

هیچ ری‌کخراویک خاوه‌نی یه‌ک میتود و تاییه‌مه‌ندی تاییه‌ت به‌ ریبه‌ری نییه. بو‌یه‌ هیچ ری‌کخراویک میتودی ریبه‌رایه‌تی تاییه‌تی نییه. ریبه‌ری ئه‌خلاق‌ی به‌گویی‌ره‌ی میتودگه‌لی گونجاوه‌وه، ئاستی ئه‌خلاق‌ی و چالاکی له‌ناو ری‌کخراوه‌که‌دا به‌رز ده‌کاته‌وه. ئه‌و به‌شانه‌ به‌رده‌وام له‌ حاالی گه‌شه‌سەندن سیسته‌ماتیک و ره‌وانن.

میتودی گونجاوی ریبه‌ری به‌ تیگه‌یشتنی ئه‌خلاق‌ی باو له‌ ناو ری‌کخراوه‌که‌وه گری‌ دراوه. چاند و فه‌ره‌ه‌نگی ری‌کخراوه‌که‌ له‌ هه‌موو قو‌ناغی‌کی ته‌مه‌نیدا نیشان ده‌دا. کولتووری ری‌کخراوه‌یی یه‌کیک له‌ به‌رپرسایه‌تیگه‌لی گرنگی کومه‌لایه‌تی ری‌کخراوه‌یه‌ و چالاکبوون و گه‌شه‌سەندن ده‌بیته‌ هوّی گه‌شه‌سەندن و به‌رینتربوونی پیوه‌ندییه‌ کومه‌لایه‌تییه‌کانی.

ریبه‌ری نه‌خلاقى و کاردانه‌وهی له سهر ژینگه‌ی

نه‌خلاقى ریخراو

وتارى ۲۲

که‌شى ناوه‌ر ریخراوه‌یه‌ک زور کار ده‌کاته سهر ئاستى هه‌لسوکه‌وتى نه‌ندامان و پېوه‌ندییه‌کانى. ژینگه‌ی نه‌خلاقى حیزب بریتیه له کردارى هه‌لبژردراوى نه‌ندامان و هه‌روه‌ها نه‌و کردارانه‌ی که له ریگای پېرپوه‌ی ناوخو و ئایین‌نامه‌کانه‌وه پېوه‌ندی نیوان نه‌ندامان و ریبه‌رایه‌تى دیارى ده‌کهن. ئەم ژینگانه به‌پى هه‌لومه‌رجى جیاواز کرداره نه‌خلاقیه‌کانى نه‌ندامان و ریخراوه‌شى ده‌کهنه‌وه، بو نه‌وه‌ی له شوینی کار و چالاکیه‌کانیان له رووی پېوه‌ندی و هه‌لسوکه‌وتى نه‌خلاقیه‌وه، شتیک به‌شاراوه‌ی نه‌مینى. که‌وابوو ریبه‌رایه‌تیه‌ی حیزب له جیاتى نه‌وه‌ی چاوه‌پروانى کردارى نه‌خلاقى له نه‌ندامه‌کان هه‌بى، به‌رپرس و وه‌لامده‌روه‌ی که‌شى نه‌خلاقى ریخراوه‌که‌یه.

مه‌به‌ست له "ژینگه‌ی نه‌خلاقى حیزب" نه‌وه‌یه که‌چون که‌شى ناوخویى ریخراوه‌که‌کار ده‌کاته سهر کرده‌وه‌ی نه‌خلاقى و نا نه‌خلاقى نه‌ندامان. ژینگه‌ی نه‌خلاقى له حیزبدا شوینی ئه‌رینى له‌سهر هه‌لسوکه‌وتى نه‌ندامانى حیزب دادنه‌ئى و راسته‌خو کار ده‌کاته سهر نه‌نگیزه و هو‌ی کار و چالاکیى نه‌ندامان. له پېشه‌کیى به‌رنامه و پېرپوه‌ی ناوخویى حیزبى دیموکراتى کوردستانى ئیراندا هاتووه: "سیاسه‌تى حیزبى دیموکراتى کوردستانى ئیران له سهر بنه‌مايه‌ک دارپژراوه که‌کرامه‌تى مروّف به‌گرینگترین به‌های ژيان ده‌زانى". هه‌روه‌ها ماده‌کانى پینجه‌م

و شه‌شەمی پېرەوی ناوخوای حیزبیش، ویپرای شیکردنه‌وهی مافه‌کانی ئەندامان و دیسپیلینی حیزبی، شیکه‌ره‌وهی ژینگه‌ی فەرمیی ئەخلاقیی حیزبی دیموکراتیسه. به‌و پێیه ژینگه‌ی ئەخلاقیی بریتیه له "تینگه‌یشتنی هاوبه‌ش له‌وه که چ کرداریک له روانگه‌ی ئەخلاقیه‌وه دروسته و چۆن ده‌شێ له‌گەڵ پرسه ئەخلاقیه‌کان هه‌لسوکه‌وت بکری." به‌له‌به‌رچاوغرتنی جیاوازی نیوان ئەرک و پله‌ی ئەندامان و کادیرانی حیزب، له‌وانه‌یه تینگه‌یشتنیان له‌سه‌ر ژینگه‌ی ئەخلاقیی حیزب جیاواز بی. ئەوه ریبه‌رانن که هه‌لسوکه‌وته‌که‌یان باشت‌ترین وپنه‌ی تینگه‌یشتن له‌ ژینگه‌ی ئەخلاقیی حیزبه و ژيانی روژانه، هه‌لسوکه‌وتیان له‌گەڵ خه‌لک و ژێرده‌ستانیان، ده‌رپری سیاسه‌ت و کرده‌وه ئەخلاقیه‌کانیانه.

قاسملوو ریبه‌ریک بوو که هانده‌ری پیکه‌یتانی ژینگه‌یه‌کی خه‌لکپه‌روه‌ر و پره‌نسیبی و ئەرکناسی ئەخلاقیی له‌ ناو حیزبدا بوو. چوارچۆیه‌کانی ژینگه‌ی ئەخلاقیی به‌ سێ ره‌هه‌ند دابه‌ش ده‌کړین: خوخوازانه، خێرخوازانه (Benevolence)، پره‌نسیب (ئه‌رکناسی). خوخواز یان ئیگۆیست زۆرت‌ترین سه‌رنجی له‌ سه‌ر قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی تاکه‌که‌سییه و هه‌ول ده‌دا له‌ هه‌موو کارو کرده‌وه‌کانی خۆیدا له‌ پله‌ی یه‌که‌م به‌رژه‌وه‌ندی تاکه‌که‌سیی خۆی یان لایه‌نگرانی له‌به‌رچاو بگری. خێرخوازی یان خه‌لکپه‌روه‌ری به‌ واتای ئەوه‌ دیت که که‌سان به‌ره‌چاوکردنی ئەنجامی ئەرینی و نه‌رینیی بریاره‌کانیان له‌سه‌ر خه‌لکانی دیکه، ده‌جوولینه‌وه. ئەرکناس هه‌ول ده‌دات ره‌فتاری ئەخلاقیی خۆی له‌ چوارچۆیه‌ی یاسا و بریاره‌کاندا ریک بخوا.

جووری ژینگه‌ی ئەخلاقیی ریکخوا، پیه‌وه‌ندی به‌ هه‌لسوکه‌وتی ریبه‌ران و به‌رپرسانی ریکخواه‌که‌وه‌هیه. تیوری فیروبونی کومه‌لایه‌تی (Social Learning Theory) روونی ده‌کاته‌وه که خه‌لک به‌ دیتنی ره‌فتاری پریارده‌ران ده‌که‌نه ئولگووی خۆیان. بو ئەوه‌ی که‌سیک بپته‌ ئولگووی خه‌لکانی دیکه، ده‌بێ خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندییه‌کی جیی بپروا و سه‌رنجراکیش بی. ئەوان ده‌بێ هه‌روه‌ک له‌ پېرەوی ناوخوای حیزبی دیموکراتیشدا ئاماژه‌ی پێ کراوه، هه‌ول بدن پینگه‌ و متمانە‌ی کومه‌لایه‌تی خۆیان به‌رز بکه‌نه‌وه. ریبه‌ران له‌ ناو ریکخوادا، کاریگه‌رن، بویه‌ به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی

له بهر پلهی ته شکيلاتی یان سیاسییانه وه، خاوه نی متمانه یه کی ریخراوه یین و ئەمه ش بهر پرسایه تی و رؤلیان قورستر ده کات. به هوی پینگه کی کومه لایه تی، سیاسی و ته شکيلاتیانه وه، هه لسوکه وتیان کاریگه ریی راسته وخوی هه یه له سه ر ژینگه ی ئەخلاقیی ریخراوه که و جوړی باوه پری کومه لایه تی ئه وان.

تیوړی گریدراوی (Dependency theory) ده یسه لمیننی که رؤلنی تاکه کان له ریگای پیوه نندی نیوان بهر پرس و ئەندامانی ده سه لاتداری ریخراوه که وه، شوین له سه ر ژینگه ی ئەخلاقیی ریخراوه که داده ننی. تاکه کان له ریگای پیوه نندی بنه مالهی، خزمایه تی، ناوچه یی و ههروه ها بهر ژه وه نندی هاو به شه وه، بو دابینکردنی پیوستییه که سی و گرووییه کان لیک گری ده درین. حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران به درژیایی کیشه ناوخیی و جیا بونه وه و لیکتزازانه کانی رابردوو و کیشه و قهیرانه کانی ئەمرۆی، گیرۆده ی دهستی نه خو شیی پیوه نندی گریدراوی بووه و تا ئەمرۆشی له گه ل بئ، هینده بوژنه بووه، خو ی له دهستی ئه و نه خو شیه رزگار بکا. ئەمه ش وای کردوو که پیوه نندییه کان له ناو حیزبی دیموکراتدا له جیاتی پیوه نندی ریخراوه یی و ئورگانیک زوړتر بنه پیوه نندی تاکه که سی و گرووی و ناسیای.

گریدراوی پیوه نندییه کان، ته نیا لایه نی نه ریئیی نییه، پیوه ندیگه لی ئورگانیکی نیوان ئەندامان و به ریوه به ران پیوه نندی گریدراویین و ریبه ران و بهر پرسان پیوه ندییه کی گریدراوییان هه یه له گه ل ئەندامان و ئورگانه کانی ژیرده ستیان. بویه جئ پروابوون و سه رنجدان به پیوانه ئەخلاقیه کانی ریخراوه یی شوین له سه ر ئاستی چالاکسی و هه ست به بهر پرسایه تیکردنی ئەندامان به رامبه ر به ئورگان و ته وایه تی حیزب شوین داده ننی. ئەو جوړه هه لسوکه وته به شیکه له تایبه مه ندی ریبه ری گوړانخواز.

له روانگه ی گه وره یی ئەخلاقیی ریبه ره وه، ریبه ری ئەخلاقیی بو ریئوینی ئەخلاقیی ئەندامان و کهسانی ژیرده ستی، چاو له کهسانی ده ره وه ی خو ی ده کا. واتا ئەوان که سانیک وه ک نمونه ی هه لسوکه وتی ئەخلاقیی هه لده بزیرن که بو کومه لگه نمونه بن و له ئاستی جیهانی شدا جیی سه رنج بن. که وابوو هه لسوکه وتی ئەخلاقیی ریبه

شوپندانهره له سه ر ژینگه‌ی ئەخلاقیی حیزب و تیگه‌یشتن و هه‌لسوکه‌وتی ئەندامان له پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئەخلاقیی حیزبی.

ئهو ریبه‌رانه‌ی که به پێی بنه‌ماکانی ریبه‌ریی ئەخلاقیی هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن ده‌بنه‌ هانده‌ری ئەندامانی رێکخراو بو‌ به‌ره‌وپێش بردنی ژینگه‌ی ئەخلاقیی حیزب. کرداری ریبه‌ران، ئاستی هه‌ستی هێمنایه‌تی و هه‌لومه‌رجی ئەخلاقیی ئەندامان و ئورگانه‌کانی حیزبی دیاری ده‌کا و ده‌بێته‌ هۆی گه‌شه‌سەندنی راستگۆیی و متمانه‌ی کۆمه‌لایه‌تی. ئەمرۆ بنه‌ماله‌ی دیموکرات پێویستی به‌ ئورگانیکیی تایه‌ت هه‌یه‌ بو‌ به‌رپوه‌به‌ریی بنه‌ماکانی ئەخلاق له‌ ژینگه‌ی حیزبیدا. قازانجه‌کانی ئورگان یان ناوه‌ندیکی وا زۆرن، له‌وانه‌:

۱. سه‌رنجدان به‌ ئەخلاق و ژینگه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی چاکسازی له‌ کۆمه‌لگه‌ی حیزبیدا.
 ۲. پلان و به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی، له‌و هه‌لومه‌رجه‌ی که حیزب تێدایه‌ یاریده‌ده‌ر ده‌بێ، بنه‌ماله‌ی دیموکرات له‌ ده‌وری بنه‌ماکانی ئەخلاقیی خۆی کۆ بێته‌وه.
 ۳. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی ئەوه‌ی که کاری گرووپ و تیمه‌کانی حیزبی شکلی نوێ به‌خۆیه‌وه بگرن و پێوه‌ندییه‌کانیان به‌تر بن.
 ۴. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی گه‌شه‌سەندن و پێشقه‌چوونی ئەندامانی حیزب.
 ۵. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی ئەوه‌ی که رێبازه‌ په‌سه‌ندکراوه‌کانی حیزب ببنه‌ بنه‌مای کاروکرده‌وه‌کان و بپروا به‌ رێبازی حیزبی قوولتر بێته‌وه.
 ۶. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی پێشگیری له‌ گه‌نده‌لیی رێکخراوه‌یی، ته‌شکیلاتی و ئیداری له‌ ناو حیزبدا
 ۷. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی یارمه‌تیده‌ری گه‌شه‌سەندنی نرخ و به‌هاکانی حیزبه‌ و به‌رنامه‌ و ستراتێژییه‌کانی به‌هێزتر و جێ بپواتر ده‌کا
 ۸. به‌رنامه‌ی ئەخلاقیی ده‌بێته‌ هۆی پێکهێنانی تیگه‌یشتنیکیی ئەرینی له‌ حیزب له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌.
- حیزبی دیموکرات به‌ پێکهێنانی به‌رنامه‌ی به‌رپوه‌به‌ری ئەخلاق، ده‌توانی ژینگه‌کی

ئەخلاقى لە ناو رېكخراوھ حېزبىيە كاندا گەشە پىن بىدات. ئامانجى سەرھەكىي بەرنامەى ئەخلاقى، پېكھېنانى ھاوسەنگى لە نىوان بنەماگەلى ئەخلاقى و بايە خگەلى حېزبى ھەلسوكەوتى ئەندامان لە ھەموو ئاستەكانى ژيانى رېكخراوھىياندايە. بەرنامەى ئەخلاقى لە بەھا، ھېل و ئەو چالاكيانە پېك دى كە شوپىندانەر بىت لە سەر چاكتەر بوونى ھەلسوكەوتى رېكخراوھىيە. بەرنامەى ئەخلاقى دەتوانى دەورەى جۇراوجۇر و گەتگۇ و لېكدانەوھى جۇراوجۇر لە خو بگرى.

لەو پىئوھندىيەدا پىويست بە دارشتنەوھى بنەماگەلى ئەخلاقى دەكات. بنەماگەلى ئەخلاقى برىتىن لە كۇدگەلى ئەخلاقى، ھەلسوكەوت، ھېلەگشتىيەكان و شىئوھەكانى چارەسەرى كېشەكان. لە ھەلومەرجى ئەمپۇرى بزاقتى نەتەوايەتىي رۇژھەلاتى كوردستاندا، دەكرى كۇدگەلى ئەخلاقىي حېزبى بەم شىئوھەيە خواروھە بن:

۱. پابەندبوون بە رىزگرتن لە كەرامەتى مروف لە ناوخۇ و دەروھەى حېزبدا.
۲. رىزگرتن لە ياسا و بنەماكانى پىرەوى ناوخۇيى حېزب
۳. راستگۇيى لە قسە، كرده و رەفتاردا.
۴. پاراستنى نھىنى و بەكارنەھىنانى نھىنىيى حېزبى بۇ مەبەستى شەخسى.
۵. بەشدارىي چالاكانە لە بەرھەو پىشېردنى كاروبارى حېزبى و دەروھەستبوون بە چالاكگەلى بەكۆمەل، يارمەتىي كەسانى دىكە و دوورەپەرىزى لە خۇسەپاندن و تاكپەوى.
۶. وھفادارى وھەستى بەرپرسايەتى بەرامبەر بە حېزب، بەرزراگرتنى بەرژھوھندىيە بالآ نەتەوھىيەكان و بەرژھوھندىيە گشتىيەكانى حېزبى بەسەر بەرژھوھندىيە تاكەكەسى، جىناحى و گرووپى و بەرگرى لە بايەخەكانى پەسەندكراوى ھاوبەشى بنەمالەى دىموكرات.
۷. ھەبوونى وىژدانى كارى و سياسى و ھەگەرخستنى ھەموو تواناكان بۇ جىبەجىكردنى ئامانجە پەسەندكراوھەكان.
۸. خۇپاراستن لە پاپئوھەنان و ھەلاواردنى جىبايران و خۇپاراستن لە سووكايەتى و شكاندنى كەسايەتى ئەندامان و كەسانى جىباير.

۹. لەبەرچاوغرتنى رهوشتى كۆمەلايەتى و خۇپاراستن لە زمانى سووك لە هەلسوكەوتى كۆمەلايەتيدا.
۱۰. لەبەرچاوغرتنى دىسپىلنى حىزبى و جىبەجىڭردنى دىسپىلنەكە بە يەكسانى لە هەموو ئاستەكانى حىزبىدا.
۱۱. پاراستنى تەندوروستى رىڭخراوى و ژىنگەيى
۱۲. خۇبواردن لە هەرچۆرە هەلاوردىڭك لە سۆنگەي رهگەز، ناوچە، زمان و زاراوه و بىرورا و بارى فىزىكىيەوه.
۱۳. خۇپاراستن لە هەر چەشنە بەرتىلدا و خەلاڭك لە سەر بنەماي پىوهندى تاكەكەسى.
۱۴. جياكردنەوهى چالاكىي تاكەكەسى، كات بەسەربردن و كاتى بنەمالە و لە ئەركى حىزبى و پىڭهپنانى هاوسەنگى لە نىوانياندا.
۱۵. بەكارنەهينانى كەرەستە و دامودەزگاي حىزبى بۆ مەبەستى تايبەت.
۱۶. رىزگرتن و پرواي بەرامبەر لە نىوان ئەنداماندا.
۱۷. خۇپاراستن لە جگەرەكىشان و مادەهۆشەبەرەكان لە شوينى كارو چالاكىي حىزبى.
۱۸. ژىنگەپارىزى وراگرتنى پاكوخاوينى شوينى كار و ژيان.
۱۹. بنبارى يان وهئەستۆگرتنى بەرپرسيارەتى و وهلامدەربوون لە هەموو ئاستەكاندا.
۲۰. پاراستن سنوورى كەسى و رىزگرتن لە ژيانى تايبەتى خەلك.
۲۱. قەدەغەكردنى دانوئەستاندى تايبەتى لە كاتى بەرپوهبردنى كارو چالاكيدا.
۲۲. هەولدان بۆ بەرزكردنەوهى پلەي زانبارى و پىشكەوتن.
۲۳. هەولدان بۆ بەرزكردنەوهى ئاستى پەزمامەندىي خەلك
۲۴. رىزگرتن لە پلۆراليزم و فرەچەشنىي كۆمەلگە و رىزەكانى حىزب
۲۵. لەبەرچاوغرتنى بنەماگەلى ئەخلاقى لە كاتى جىبەجىڭردنى برپار و ئەركەكاندا.

رابردوو هه‌میشه چرای پېشه‌رۆژ نییه وتاری ۲۳

قاسملوو که‌سیک بوو که چ له رووی هه‌لبژاردی سیاسی و چ له رووی جوړی ریبه‌ریکردنه‌وه، زۆر به‌رهه‌لستی باوهر و دابونه‌ریتی کۆنی کردوو. زۆرن ئه‌و دابونه‌ریتانه‌ی که به‌ره‌می پېوه‌ندی ساکار و ساده‌ی کۆنی ریخراوه‌یین و ئه‌م‌رۆکه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که له لایه‌ک پېوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تی و ریخراوه‌یییه‌کان و هه‌روه‌ها هه‌لومه‌رجی ژيانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی گۆرانکاری بنه‌ره‌تی به‌سه‌ردا هاتوو، ئیدی پېوه‌ندییه‌ کۆنه‌کان وه‌لامی پېداویستییه ریخراوه‌یی و خه‌باتی هه‌نووکه‌ بن.

له‌ سایه‌ی ته‌کنۆلۆژیی پېوه‌ندییه‌کان و تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه، رۆژانه‌ هه‌زاران لیکۆلینه‌وه و توژیینه‌وه‌ی نووی له‌ پېوه‌ندی له‌ گه‌ل پرسه‌جوړاوجۆره‌کانی پېوه‌ندی‌دار به‌ خۆریک‌خستن و ریخراوه‌ بلاو ده‌کرینه‌وه، که‌ دیاره‌ تا‌کو ده‌ پانزده‌ ساڵ له‌مه‌وبه‌ر، بوار نه‌بوو ئه‌و هه‌موو زانیارییه‌ بلاو بکریته‌وه و بگاته‌ ده‌ست چالاکانی کورد. کۆمه‌لگه‌ی کوردستان له‌ سی (۳۰) ساڵی رابردوودا، ئالۆگۆریکی زۆری به‌خۆیه‌وه‌ بینوه. له‌ سۆنگه‌ی سه‌ره‌له‌داننی ئه‌کته‌رگه‌لی نووی سیاسی، بوونی رایه‌لکه‌ی جوړاوجوړی پېوه‌ندی و هه‌روه‌ها هه‌لبژاردی زۆری ریخراوه‌یی و سیاسیه‌وه، ئیدی به‌شیکی زۆر له‌ یاسا و ریوشوینه‌ نه‌ریتییه‌ ریخراوه‌یییه‌کان وه‌لامده‌ره‌وه‌ نین.

زۆر له‌و ریوشوینانه‌ی که له‌ رابردوودا وه‌لامده‌ر بوون، ئیستاکه له‌ ناو نه‌وه‌ی

دووهم و سییه‌می حیزبی دیموکراتدا بوون به باوه‌ری گشتی. به‌لام به‌هوی خیرایی ئالوگوره جیهانییه‌کانه‌وه، چی دیکه چالاکیه‌کان هیلی راسته‌رؤ (linear) و له سهر بنه‌مای سانترالیزمیکی به‌هیز نین و له‌وانه‌یه داها‌توو له سهر ره‌وتی رابردوو، مل نه‌ئی. بویه ریبه‌ران ده‌شی ئەزموونه‌کانی رابردوووی خو‌یان به‌نه ژیر پرسیاره‌وه. دامه‌زراندنی کومیسسیونه جوراوجوره‌کانی، کوپری په‌روه‌ده و فیترکردن، زانکو، فیترگه‌ی سیاسی- نیزامی و هه‌روه‌ها دامه‌زراندنی پیوه‌ندیی دیپلوماتیک و داوای ئەندامه‌تی له سؤسیالیست ئەنترناسیۆنال و کردنه‌وه‌ی ده‌فته‌ری نوینه‌رایه‌تی حیزبی دیموکرات له پاریس، به‌ریبه‌رایه‌تی قاسملوو هه‌موو ئەو هونوانه‌ن که ئەو ریبه‌ره رابردوووی نه‌کردوو‌ته‌چرای ریگی داها‌توو و یاسا‌کانی خه‌باتی رابردوووی تاقی نه‌کردوو‌ته‌وه. چونکه کاتیک ده‌کرئی ئەزموونی رابردوو دووپات بکریته‌وه که دیارده‌کان دووباره بکرینه‌وه و کرداره‌کان پیشبینی بکری‌ن.

ریبه‌ران و کادره‌کانی حیزب، ئەستیره‌کانی ئاسمانی خه‌بات و چالاکیی ئەو حیزبه‌ن. ریبه‌ریی حیزب، به‌ره‌فتاری کاریگه‌ری خو‌ی گه‌وره‌ترین رۆلی هه‌یه له گۆرانی هه‌ست و هۆشمه‌ندیی ئەندامان و دابینکردنی قازانجی حیزبدا. ئەندامی ژیر خوازیاری ریبه‌ر و به‌ریوه‌به‌ری ژیر و هۆشمه‌نده و ریبه‌ران و به‌ریوه‌به‌رانی هۆشمه‌ند که‌سانیکن که بتوانن سروشتی هۆشمه‌ندانه‌ی مرؤف، هه‌روه‌ک دوکتور سه‌عید شه‌ره‌فکه‌ندی ده‌لیت، بکه‌نه شکلی مادی و ده‌ستگیر و بزانه‌ن که هه‌رکه‌س تاییه‌مه‌ندیی خو‌ی هه‌یه و ده‌بی له به‌ریوه‌بردنی هیزی مرؤفیدا، سه‌رنج بدریته تاییه‌مه‌ندیی جیاوازه‌کانی مرؤف. له ریبه‌ریکردنی هیزی مرؤفیدا سه‌رنجدان به‌چوار هۆ زۆر گرنگه: هه‌لبژاردنی دروستی که‌سه‌کان، دیاریکردن و روونکردنه‌وه‌ی ئەو چاوه‌روانیانه‌ی که ریبه‌ران له که‌سانه‌ین هه‌یه، هاندان و پیکه‌پێنانی ئەنگیزه و سه‌ره‌نجام پیکه‌پێنانی زه‌مینه‌ی گه‌شه‌کردنی تاکه‌کان. ئەو چوار خاله‌وه‌ک کلیلێ ده‌رگای سه‌ره‌که‌وتنی ری‌کخراوه‌یی له ئاستی تاکه‌که‌سی و گروو‌پیدان. گه‌ر کلیله‌کان به‌دروستی بخرینه‌کار، ئاستی هۆشمه‌ندیی تاکه‌که‌سی و گروو‌پی ری‌کخراوه‌گه‌شه‌ده‌کات و له ئەنجامدا ری‌کخراوه‌گه‌یش گه‌شه‌ده‌کا.

ریبه‌رانی گه‌وره‌ی وه‌ک قاسملوو له جیهاندا هونوه‌یان که‌مه. ریبه‌رانی له‌و چه‌شنه

به شیوازی جیاواز کار ده‌کهن و ئامانجی جیاوازیان هه‌یه. ریبه‌رانی له چه‌شنی قاسملوو سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که ئامانجه‌کانیان جیاوازیان، به‌لام یه‌ک خالی هاوبه‌شیان هه‌یه: ئه‌وان له‌ده‌سپییکی کاره‌کانیاندا خویان له هه‌موو نه‌ریته کۆنباوه‌کان زرگار ده‌کهن. ریبه‌رانی گه‌وره شوپرشگێرانه هه‌لسوکه‌وت ده‌کهن. گه‌وره‌ترین شوپرشی ریبه‌رانی گه‌وره هاندانی لایه‌نگرانیانه بو سهرمایه‌گوزاری له سهر خویان.

کادر و ئه‌ندامی هۆشمه‌ند، خوازیاری ریبه‌ر و به‌رپوه‌به‌ری هۆشمه‌ندن. که‌سانی هۆشمه‌ندی وه‌ک دوکتۆر سه‌عید شه‌ره‌فکه‌ندی به‌هۆی که‌سایه‌تی کاریزماتیکی قاسملوو، توانای له‌ریکخستنی هیژ، به‌رنامه و بایه‌خه‌ سیاسییه‌کانیدا، بوو به‌ ئه‌ندامی حیزبی دیموکرات و سه‌خاوه‌مه‌ندانه‌ گێانی خۆی له‌ پیناو بیروباوه‌ر و ئامانجه‌کانی قاسملوو دا به‌خشی. ئه‌ندیشه‌ی قاسملوو ساده و سه‌رراست بوو، ئه‌مه‌ش به‌ واتای ئه‌وه‌ نییه‌ که‌ جیبه‌جی‌کردنی ئه‌و ئه‌ندیشه‌ی کارپکی ئاسان بن. به‌لام ئه‌وه‌ ئاسانه‌ که‌ به‌روا بکه‌ین که‌ هه‌موو مروّفیک خاوه‌نی توانای له‌بننه‌هاتوو. زۆر ئاسانه‌ بیر له‌وه‌ بکه‌ینه‌وه‌ که‌ باشترین ریگی نه‌هیشتنی که‌موکورتیی که‌سیک ئه‌وه‌یه‌ که‌ یارمه‌تی بدریت تاکو باشتر ئه‌رکه‌کانی به‌ریوه‌ به‌ریت. له‌ روانگه‌ی ریبه‌رییه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتی یه‌کسان له‌ به‌رامبه‌ر هه‌مووکه‌س ئاسانتر له‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ندیک هه‌لبژێردرین و دواتر وه‌لامی کرده‌وه‌کانی خۆمان بده‌ینه‌وه‌. جیبه‌جی‌کردنی نه‌ریته‌کان و کار به‌ شیوه‌ی نه‌ریتی زۆر ئارامکه‌ره‌وه‌یه‌. زانایانی شوپرشگێر به‌و شیوه‌یه‌ هه‌لسوکه‌وت ناکهن. ریگی ئه‌وان زۆر دژواره، به‌لام روونه‌برینی ئه‌و ریگیه‌، پێویستی به‌ ریکوپیکی و خۆدیسپلینی، کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رنج، به‌روا و له‌ هه‌مووی گرنگتر ویستی قبوولی ئالوگۆره‌.

له‌م سه‌رده‌مه‌دا پێویست ناکات، ریبه‌رانی دیموکرات تیئۆری نووی دا به‌پین، . ته‌نیا شتیک که‌ پێویسته، سه‌رنجدانه‌ به‌ سروشتی مروّفه‌کان و دۆزینه‌وه‌ی ره‌مزی گۆرینی توانا و هۆشمه‌ندی ئه‌وانه‌ به‌ کاروچالاکیی. چالش و لیگه‌ری ئه‌م بواره‌ش ئه‌وه‌یه‌ که‌ داخوا چۆن ریبه‌رانی حیزب ئه‌و جوژه‌ بوچوونه‌ له‌ شیوازی بینین، به‌ریوه‌به‌ری و جیبه‌جی‌کردنیان و هه‌لسوکه‌وت له‌ گه‌ل تاکاندا پراکتیزه‌ ده‌کهن.

جەوت وانەي قاسملو بۇ رېپەرانى داھاتوو

۲۴ وتارى

ھەر كۆمەلگەيەك، ھەر حيزب و رېكخراوېك و بنەمالەيەكى سەرکەوتوو لە يەك تايپەتمەندىيەكدا ھاوبەشەن: ھەموويان، خاوەنى رېپەرىيان بەرپۆبەريكن كە بنەماكانى رېپەرى و بەرپۆبەرى دەزانى. رېپەرىك كە لە ھەلومەرجە دژوار و ھەستيارەكاندا ھەست بە گۆرانكارىي كەشو ھەوا دەكا و ھەول دەدا بە خۆرېكخستى و رېكخستىنېكى نوپى، وپراي بەلەمى رېكخراوہكەي بەرەو مەنزلگەي خۆي رېپەرى بكات. لە كوردنەوہى ئىوارە خوانى كۆنگرەي زانستىي كوردستان لە ئۆكتۆبرى ۱۲۰۱۲ خاتوو كاروول پرۆنھۆبېر نووسەرى "خوليا و مەرگى قاسملووي كورد" وتى: "قاسملو لپرە نيپە تا بىننى خەونەكانى بۆ نەتەوہكەي وەدى ھاتوون. كۆنگرەي وا لە كوردستانىكى ئازاد، خەونى قاسملو بوو، قاسملو خەونى پېشقەچوونى بە ولاتەكەيەوہ دەبىنى و خۆزگەي دەخواست گەلەكەي لە زانست و رۆشنىبىرىدا پېش بکەوى". چىرۆكى ژيانى قاسملو، چىرۆكى ژيانى مرۆفېكە كە زۆر ھەوراز و نشيوى بپروہ. ئەمەش لە سۆنگەي ھەندېك تايپەتمەندىي وىيەوہ بووہ كە توانىويەتى ناوى خۆي لە رىزى گەورە مرۇفانى جىھان و كوردستاندا تۆمار بكات. ئەمەي خواروہە حەفت تايپەتمەندىي قاسملوون كە كرديانە رېپەرىكى بى ھاوتا لە ناو بزاقى نەتەوايەتىي كورددا. لەو تايپەتمەندىيانەدا مرۆف دەتوانى لە گەل بنەماكانى گۆران و خۆپېگەياندن، ھەلگرتنى بەرپرسايەتى، راستگويى و پشتىوانىي گروپسى بىننى و ھەستى پى بكات:

۱. بیری داهینه‌رانه

ده‌سپیشخه‌ری واتایه‌کی به‌رینی هه‌یه. ده‌سپیشخه‌ری به‌ واتای ئه‌وه‌ی که مروّف به‌رپرسایه‌تی کردی خو‌ی به‌ ئه‌ستۆ بگریّت و بریاری ریبه‌ر له‌ سه‌ر بنه‌مای پرهنسیب و بایه‌خه‌کان بنیات نراوه و پپوه‌ره‌کانی هه‌ستی له‌نه‌کاوی و هه‌لومه‌رجی روّحی یان پپوه‌ندی تاکه‌که‌سی ئه‌و له‌ گه‌لّ ده‌وروبه‌ری نییه. ئه‌لبی‌رت ئه‌نیشتاین ده‌لیت: "جیهانی‌ک که خولقاندوو‌مانه، به‌ره‌می جوّری بیرو ئه‌ندی‌شه‌ی ئیمه‌یه". هه‌یچ شتی‌ک له‌ داهاتوودا به‌ بئ‌ بیروئه‌ندی‌شه‌ی نو‌ی گوّرائی به‌سه‌ردا نایه‌ت. ریبه‌ران گه‌ر بیان‌ه‌وئ جیهانی‌کی نو‌ی بخولقینن ده‌شئ جوّری بیرکردنه‌وه زه‌مینه‌کانی بیروئه‌ندی‌شه‌ی خو‌یان بگوّرن. ۸۰٪ی خه‌لک دژکرده‌وه نیشان ده‌ده‌ن. ئه‌وان زه‌حمه‌ت ده‌کیشن تا که موکو‌رتیه‌ک یان کیشه‌یه‌ک چاره‌سه‌ر بکه‌نه‌وه. ۲۰٪ دیکه‌ بیرمه‌ندانی داهینه‌رن که کار ده‌که‌ن بوّ خولقاندنی شتی نو‌ی. بیرمه‌ندانی داهینه‌ر له‌ پرسایاری "چ شتی‌ک مومکینه‌؟" پپش ده‌که‌ون. بیرمه‌ندانی‌ک که ریئاکسیوّن نیشان ده‌ده‌ن، بی‌ر له‌وه ده‌که‌نه‌وه "که‌ چ شتی‌ک هه‌له‌یه‌؟" یا خود "چ که‌سی‌ک ده‌بئ‌ سزا بدریّت؟" ئه‌وان له‌ هه‌مبه‌ر ژینگه‌که‌یاندا په‌رچه‌کردار ده‌نو‌ینن. به‌لام بیرمه‌ندانی له‌ چه‌شنی قاسملوو به‌رینتر له‌ ژینگه‌ی خو‌یان بی‌ر ده‌که‌نه‌وه. ریبه‌رانی داهینه‌ر ئاگاداری چوار تاییه‌مه‌ندیی مروّف واته‌ خو‌ئاگاداری، ویژدان، هه‌یزی خه‌یال و ئیراده‌ی سه‌ربه‌خوّن و هه‌روه‌ها فه‌لسه‌فه‌ی له‌ ژوو‌روه‌ ته‌ماشای ده‌روه‌ه کردن به‌ سه‌ر هه‌موو کرده‌وه و هه‌لسوکه‌وتیاندا زاله‌. ریبه‌رانی ده‌سپیشخه‌ر ده‌یان‌ه‌وئ له‌ ژیا‌نی خو‌یاندا بنه‌ هه‌یزی داهینه‌ر. ئه‌مه‌ش بنه‌مایترین شتی‌که‌ که هه‌ر که‌سی‌ک ده‌توانئ له‌ ژیا‌نی خو‌یدا بریاری له‌سه‌ر بدات.

۲. بینینی ئامانجی گه‌وره

هه‌مووشتی‌ک دووجار ده‌خولقیندرئ. یه‌که‌م جار له‌ جیهانی بیرو ئه‌ندی‌شه‌دا و دووهم جار له‌ پراتیکدا. ئه‌ندامانی ری‌کخراوی‌کی سه‌رکه‌وتوو بوّ خولقاندنی

وینەیه کی خەیاڵی و ئامانجی دواروژ بو هەر پلان و پرۆژەیهک، رووداوهکانی داها تووی ژیاى خویمان دەنووسنەوه. ئەوان لە پیناوی ئامانجیکی دیاریکراودا دەژین. بەلکو بەپێچهوانەوه لە رووی ئەندیشهوه گرینگترین ئەسل، بەها و بایەخەکان، پێوهندییهکان و ئامانجیان دەناسن و بەکردهوه پابهندن بەو بنەما ئەخلاقیانەوه. هەلبژاردنی رهسائەت و ئەرکی تابهتی بەرزترین جوړی خەلاقیهت و داھینانی بیروبوچووون و نرخ و بەها هاوبەشەکان پیکهوه گری بدات، دووربینی و بنەمای رّیبهى پایەبەرزى لە چەشنی قاسملوون.

۳. ئامادەیی بو گۆران

رّیبهى پیک که ئامادەیی هەیه بو پیکهینانی گۆران، پیشوازی دەکات لە گۆرانکاری. ئەو ئاگاداری قۆناغەکانی گۆرانکاری و کاردانەوهیان لە سەر کەسانی ژێردەستیان هەیه و دەزانن چۆن کەسانی دیکە لەو گۆرانکارییهدا بەشدار بکەن. سروشتییه که هەندیك لە ئەندامان و کادیران بەرهنگاری گۆرانکاری دەبنەوه، چونکە گۆرانکاری ناچاریان دەکا لە قۆزاخەکیان بێنە دەرى. رّیبهى پیکى کارامە دەزانیت چۆن هاوریانی لە بیدەنگی و کەشى ئارامی خووی دەربینی و پى بەپى خووی گەورەیی و ریزیان پى بەخشى. رّیبهى وایارمەتی هاوریانی دەدا بو پیکهینانی تیکهیشتنی هاوبەش لە رابردوو و هانیان دەدا تا هوکاري گۆرانکارییهکان بزانی. ئەوجار بە نیشانەکانی وینەیهکی ئەرىنی لە داها توو و بەو چالاکیانەى که هەموو لایەک تیدا بەشدار بن، رّیبهى تیبی بزافه که دەکات بەرهو گۆران و باشتەر بوون.

۴. پیکهینانی ئاسۆی روون

ئەرکی سەرەکی رّیبهى که ژینگەیهکی زیندوو پیک بێنى که پى دەوترى فەرهنگی رّیکراوهی. چاند و فەرهنگی رّیکراوهی واتە گری دراوی و دەروەست بوون. رّیبهى دامەزرینەریکی بە توانای کولتووری رّیکراوهیه. ئەو

شېماى ژينگهى سياسى و رېكخراوهى حيزب ساز ده كات. ئەندامان و كاديران هان ده دات بو ټه وهى چاكتېر بن له وهى كه هەن. رېبهى داهينهى ده زانې كه تواناى داهينانى ژينگهيه كى به لېگه و به چالش بو گه شه كردن و پېگه ياندنى ئەندامان گرنگتر له توانا ته كنيكيه كانى تره.

5. با خويمان تى بگهين، ئينجا چاوه پروانى تېگه يشتن له خەلك بگهين دكتور قاسملوو گوپگريكى باش بوو. ټه و بهر له وهى كه وه لام بداته وه يا به شدارى له باسيكدا بگات، ته نانه ت له پلېنومه كانى حيزبشدا، سه ره تا گوئ له هه موو قسه و بيروورايه ك راده گرت ئينجا بيرووراي خوئى ده رده بېرى. كاتېك مروّف به ئامانجى تېگه يشتن له قسه ي خەلك گوئى ده گرى، نه ك به نيازى وه لامدانه وه يان، بناغه ي پيوه ندييه كى ته ندوروستى داده رپيژئى. كاتېك مروّفى به رامبه ره ست بگات كه ده مانه هوئى بهر له هه مووشت لى تى بگهين، ټه و خوئى به كه سيكى خاوه ن ريز و جى باوه ر ده زانئ. ټه مه ش به واتاى ريزگرتنه له كه رامه تى ټه و كه سه. له ئاكامدا له ره وشى بهر گري كردن له خوئى ده رده كه وئى و قوولتيرين بيروه زرى خوئى ئاشكرا ده كات، ټه و جار هه لومه رچي ك ده خولقي تى تا ټه و بهر به ستانه ي كه له به رده م لېك گه يشتن و تېگه يشتندان، نه ميئن. دلوفانى و بوپريى ده وئى كه مروّف هه وئ بدات و لېك تى بگات و بتوانئ هاوسه نگى له تىوان له يه ك گه يشتن و ويكگه يشتندا پېك بينئ.

6. پېكه پينانى هيزى جه ماوه رى كوردنه وهى هيزى جه ماوه ر، به ره مه ي رېگاي سييه مه. نه ك رېگاي من يان رېگاي تو. رېگا چاره سه رى سييه م له رېگا چاره سه رى هه ردوو ك لايه نى به رامبه ر چاكته. هيزى جه ماوه رى به ره مه ي ريز و حورمه تى دوولايه نه يه. به ره مه ي تېگه يشتن و ريزلپنان له جياوازيه كانى يه كتر و له چاره سه رى كيشه كان و به ره مه مند بوون له هه له كانى هاوبه ش. ټه و گرووپ و رېكخراوانه ي كه هيزى به شدارى و هاوكاري كردن له ناوخوياندا گه شه پى ده دن، ده بنه هوئى گه شه پيدانى تواناى تاكه كه س، به

شپوه‌یه‌ک که کوّی هیّزی ئه‌وان له کوّی هیّزی یه‌ک به یه‌کیان زیاتر بئ. که‌سانی و خوّیان له پېشیلکردنی مافی یه‌کتر ده‌پاریزن. ئه‌وان به ناچاری پیکه‌وه ناسازیڼ یا خود هاوکاری یه‌کتر ناکهن، به‌لکو بیر له هاوکاری داهینه‌رانه ده‌که‌نه‌وه که تئیدا هیّزی سیّهم، جیگای هه‌ردوو هیّزه‌که‌ی تر بگریته‌وه.

۷. گه‌شه‌پیدانی به‌رده‌وام

یه‌کێک له ئه‌رکه‌کانی ریبه‌ری، گه‌شه‌پیدانی به‌رده‌وامی هیّزی فیزیکی، روّحی، مه‌عنه‌وی، کولتووری و سوژداری ری‌کخراوه‌که‌یه. ئه‌و تایبه‌مه‌ندییه کاتی‌ک جیبه‌جی ده‌کریّت که مروّف له ئاستی تاکه‌که‌سیدا بوّ گه‌شه‌کردن و په‌روه‌ده‌ی خوّی هه‌ولّی بئ وچان بدا. ئه‌م تایبه‌مه‌ندییه ده‌بیته‌هۆی پېشکه‌وتنی به‌رده‌وام، ژيانه‌وه‌ی ری‌کخراو و تاکه‌کانی ناو ری‌کخراوه‌که و هه‌روه‌ها ناهیلّی ری‌کخراوه‌که وه‌ک گۆلاو راوه‌ستئ و بوّگهن بکا. ریبه‌ر چ ماموستا بئ چ ری‌نوین، ده‌شئ هه‌ولّی بدا که‌شی ناو ری‌کخراوه‌که، وا بکاته‌وه که مه‌جالی گه‌شه‌کردن به ئه‌ندامه‌کانی بدرئ. ریبه‌ریک که ئه‌رکی خوّی جیبه‌جی ده‌کات، متمانه لای ئه‌ندامانی ری‌کخراوه‌که‌ی دروست ده‌کا که ده‌توانن ئه‌رکی خوّیان به جوانی ئه‌نجام بدن. ریبه‌ران ده‌شئ یارمه‌تی ئه‌ندامان و کادره‌کان بدن بوّ ئه‌وه‌ی که پرسه‌کان له روانگه‌ی دیکه‌شه‌وه ببیندرئ. پرسیاریک بخولقینن که ئه‌ندامان و کادریان هان بدرئ بوّ فیربوون. دیاره که ریبه‌رانی سه‌رکه‌وتوو و دووربین له کوّکردنه‌وه‌ی پۆتانسیه‌لی مروّفیدا سه‌رکه‌وتوون. ریبه‌ریکی ئاسووبین بوّ ئه‌وه‌ی که وزه‌کان ئامانجدار بن، ناوه‌ند پیک دینئ. هه‌روه‌ک به‌پیکه‌پینانی کومیسوونه‌کانی ناو حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، قاسملوو ده‌یوست ناوه‌ندگه‌لی جوړاو‌جوړ بوّ به‌ریوه‌بردنی خه‌باتی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد له روژه‌لاتی کوردستاندا پیک بینئ و وزه‌ی ئه‌ندامان کانالیزه بکا. هه‌رکام له‌و کومیسوونانه‌خواه‌نی ئه‌رک و ئامانجی روون بوون و له‌و چوارچۆپه‌یه‌دا ئه‌ندامانی به‌شه‌کان بریاراتی خوّیان ده‌دا و جیبه‌جیان ده‌کرد. ئه‌مرۆ پتویست به‌شپۆازی نوئی ریبه‌ری ده‌کات. ده‌شئ پیداچوونه‌وه بکریّ به‌شپۆازی ریبه‌ری و به‌ریوه‌به‌ری ری‌کخراوه‌کاندا وپیکه‌اته‌ی ریبه‌ری حیزب

بو وه لامدانه وه به هه لومه رجی نویی خه بات، دابرژریته وه. بزاقی کورد به سه رده می قهیرانی "متمانە" دا دهرباز ده بی. بو یه ده شی سهرمایه گوزاری بکری له سه ر بهرزکردنه وهی ئاستی متمانە و پیکهینانی هیزی لیک گه یشتن. ئاستی متمانە نیشانە ی راده ی متمانە یه که که ئەندامانی حیزب له ناوخو، به یه کتر هه یانه و به و پییه له گه ل دهوره بهر ده جوولینه وه. راده ی متمانە، به زمانیکی ساده وه ک راده ی حیسابی مالی یان راده ی داراییه که که له بانک یان شوینیک پاشکه وتمان کردوه. کاتیک حیسابه بانکیه کان به تال دهنه وه، ده ست بو پاشکه وته کان ده بردری، ئیتر مروّف خاوه نی متمانە ی مادی نییه. به هه مان شیوه به تالکردنه وهی پاشه که وتی هه ستیش، ده بیته هوی له ناوچوونی متمانە. تاییه تمه ندیکه لی وه ک "با سه رها تا بو خو مان تی بگه ین ئینجا که سانی تر تی بگه یه نین"، دلوفانی، وه فاداری به قه ول و په یمانه کان، راستگویی و دهره ستبوون له کاتی بریاردان و جیبه چیکردنیاندا، دهنه هوی بهرزبوونه وهی پاشه که وتی هیزی پرومان. به پیچه وانه وه هه لاواردن، ناوچه گه رای، تایفه گه رای و خزمگه رای و جیاوازی خسته نیوان ئەندامان و کادیران دهنه هوی که مبوونه وهی راده ی متمانە و سه ره لدانی قهیرانی متمانە .

بو ئەمه ش پیویسته چاویلکه ی بریار و داوه ری پیش وه خته و هه لسه نگاندنی زهینی بخرینه لاه وهه ول بدری تیگه یشتن و ئاستی لیک گه یشتنی ئەندامانی ریکخراوه که گه شه یان پی بدری. ئەمه ش له ریبه ریبه وه ده ست پی ده کا.

ریبهری ۳۶۰ پله وتاری ۲۵ ، دوا وتار

میژوو ی کورد و کوردستان ریبهری کلاسیکی زۆری بهخۆیهوه بینیهوه. خانی لهپ زپړین، ریبهری خهباتی قهلا ی دمدم له دژی پاشایهت، ی سهفهوی بوو. شیخ عوبهیدولای نههری، سهروکی جوولانهوهی نههری بوو و سهرهرای ئهوهی که یهکه م تهفگهری کورد بوو که ئامانجی رزگاریی هه موو کوردستان بوو، بهلام دوا ی نهمانی ریبهری جوولانهوهکه، بزاقی نههری تیک چوو. سمایل ئاغای سمکو که به باوکی ناسیونالیزی کورد له روژههلاتی کوردستان ناسراوه، جوولانهوهکه ی به ناوی خویهوه توّمار کراوه. له ئاستی جیهاندا ویلیام والاس (William Wallace) ریبهری خه لکی سکوتلاند بوو بو سه ره بخو یی ئه و ولاته. وینستون چیرچیل به ریبهری خه بات و بهر خودانی له شه ری دووه می جیهانی دژی ئه لمانیای نازی و ههروه ها زیره کی و هو شمهن دی له جیهانی سیاسه تدا ناسراوه. ماها تما گاندی، ریبهری خه باتگیری هیندوستان بوو و به ریبهری خهباتی مهده نی و دوور له توندوتیژی ناسراوه. مارتین لوتیر کینگ بووبه خهونی ئاشتی له ولاته یه کگرتوو هکانی ئه مهریکا و قازی محمه د بووبه پی شه وای کورد که کوّماری کوردستانی دامه زراند وه ک ریبهریکی به حیکمهت و مشوورخوّر ناسراوه.

هه رکام له و له مانه ریبهری گه و ره بوون. هه رکام له وانه کاریگه ریبه کی وایان هه بووه که شوین په نجه بان دیاره له سه ر ژیانی به ملیونان مروّف. به لام هه ر ئه و نمونانه ده توانن هه لّخه له یتنه ر بن. ئه وه ی راستی بی له سه دا ۹۹ ی ریبهری

نهك له سهروهه بهلكو له ناخى خودى رېكخراوهه روو ده دا. ههر رېكخراو به گشتى يهك كهسى وهك رېبهر هه يه. به لام نه گهر بى و كه سيك نه نامى رېبهرى نه بى ده بى چى بكا؟

له رېگاي رېبهرى ۳۶۰ پله دايه كه مروّف ده توانى فېرى له ههر شوپنېك بى، ده توانى كاريگهر بى له سهر رېكخراوه كه. مروّف فېر ده بى تا رېبهرى بهرپرسان، نه نامانى ئاسايى و كادره كان بكات. كه له رېگاي يارمه تيدانى كه سانى ديكه وه يارمه تىي خو شيان ده دن. كه سانى وهك نېلسون مانديلا له باشوورى نه فرىقا، دوكتور قاسملوو، بيل كلينتون، سهروكى پيشووى نه مهريكا، كوڤى عه نان، سكرتېرى گشتىي نه ته وه يه كگرتووه كان له ريزى رېبهرانى ۳۶۰ پله ن.

ههر كه سيك كه ئاستى لېهاتوويى بهر زتر له ئاستى نېونجيدا بى و له و پېناوه دا خبات بكا، ده توانى بېته رېبهرى ۳۶۰ پله. ههروهك بهرله كوڤنجره سىيهمى حيزبى ديموكرتى كوردستانى تيران، قاسملوو سه لماندى، پويست ناكات بو نه وهى كه سيك رېبهر بىت، نه نامى ده ستهى رېبهرايه تىي يان كوڤمتهى ناوه ندى بىت، بهلكو رېبهرى باش نه تهنيا له و شوپنهى كه هه يه ده توانىت رېبهرىي خه لك بكا، بگره ده توانى رېبهرى كه سانىك بكات كه نه نامى ده ستهى بهرپوه بهر يشن.

له و به شه دا به كورتى بابته كانى خواره وه شى ده كرپنه وه:

- تېگه يشتنى هه له له پلهى رېبهرى
- بهر بهرله كانى له گه ل به هېترين چالش و لېگه رېك كه كادرى ده ره جه سى و دووى حيزب به ده ستيه وه ده نالين
- نه زمون له رېبهرى و بهرپوه به ريدا
- ده ستنى شان كردنى نرخ و بايه خه كانى رېبهرىي ۳۶۰ پله يي

تېگه يشتنى هه له له پلهى رېبهرى

له كوڤنجرهى چواره دهى حيزبى ديموكراتى كوردستانى تيراندا، كاتيك له دوو كانديدى نه نامته تىي كوڤمتهى ناوه نديم پرسى كه بوچى خو يان بو نه نامته تىي رېبهرى كانديد ده كه ن؟ وه لامه كه يان بو من سه رسوره پنه ر بو: "چونكه هه مووكه س

خوئی کاندید دهکات، ئیمهش دهکهین!" بهرلهوهش زۆرکەس لهو کهسانهی که خویمان بو ریبهری کاندید کرد، بهو وتهیه که "جاری ناتوانین باسی بهرنامهی سیاسی بکهین، تانهبین به ئەندامی ریبهری" خویمان گه یانده ئەندامهتی ریبهری و دواتریش بینرا که نه سیاسهتیک گوۆردراو و نهش فهرههنگیک. یه کیک لهو به ههله تیگهیشتهانهی که زۆرکەس له ریبهری هه یانه، ئەوهیه که ئەوان پیمان وایه ریبهری واتا "پۆست" و "پلهی تهشکیلاتی". بهلام به کردهوه وانییه. بو ئەوهی کهسیک ریبهری بئ، پپووست ناکات بهرزترین پله و پۆستی تهشکیلاتی هه بئ. ئەو کهسهی که وایه ده کاتهوه تووشی به ههله تیگهیشتن له ریبهری بووه. پپوانه ی سه ره کیی ریبهری شویندانهر بوونه نه ک شتیکی دیکه. ریبهری، واتا پپشکهوتن و گه شه سەندن. مافی ریبهری کاتیک که کهسیک ده بیندرئ و گفگئوی له گه ل ده کرئ به ده ست دئت. ئەمه که له چ ئاست و قونایکی ریبهریدا ی گری دراو به رابردوو و پپوهندی خوت و ئەو کهسهی له گه لی گفگئو ده که ی. پپوست و ئاستی تهشکیلاتی کاریگه ری که متر له پله ی ریبهریدا هه یه. شویندانهر بوون له سه ر خه لک، له ئاماده یی مروّف بو ریبهریه وه سه رچاوه ده گریت نه ک پله ی تهشکیلاتیانه وه. ریبهری هه لپژارده یه که که مروّف ده یکات نه ک کورسیه ک که له سه ری داده نیشئ. هه له یه ک که مخابن له سالانی رابردوو دا هه ر به هئوی ئەو کورسیه ی ریبهریه وه بوو به هئوی خولقاندنی قهیرانی متمانه له ناو حیزبی دیموکراتدا. هه رکه سیک ده توانئ ببیته ریبهریک به بئ ئەوهی خاوه نی کورسی بیته.

ئامانجی هه له

زۆرکەس پیمان وایه، که کاتیک پله، یان پۆستی ریبهریان به ده ست هینا، ئەوکات ریبهری ده کهن. که چی ئەزموونی سالانی رابردوو له ئیو حیزبی دیموکرات و زۆر له ریکخواوه کانیش ده ریخستوه که کاتیک کهسیک به ته وای خوئی پئ نه گه یاندوو ه و شاره زایی ریبهری نییه، هه لپژاردن یان به ده سه ته پپانی پۆستی ریبهری نایکاته ریبهری. که سائیک که بهرله ئەندامه تی له ریزی ریبهریدا خویمان پئ نه گه یاندوو ه

و پېيان وايه له پرۆسهى پرېاردانه كانى رېبهرىدا پى ده گهن، له وانه يه بېنه هوى زيانى قهره بونه كراو بو رېكخراو. كوڅگره ده توانى پووستى رېبهرى به كه سېك به خشيّت، به لام ناتوانى پلهى رېبهرى به كه سېك بدا. شوپندانهرى ده بى به ده ست به پېندرى ههروهك رېبهرى حېزب و رېكخراوېش ده بى به ده ست به پېندرى. پووست و پلهى ئىدارى ته نيا هه ليكه بو هه لېژېردراوان. هه لى نه وهى كه هه لېژارده هېزى رېبهرى خوى بسه لميّيّت. رېبهرانى راستى به بى بوونى پلهى ته شكىلاتيىش هه ر كارىگه رن. نه وهى كه پلهى رېبهرى به مروّف ده به خشى پلهى ته شكىلاتى نيه، نه وه پلهى رېبهريه كه بايه خ به پلهى ته شكىلاتى ده دا.

به هه له تېگه يىشتن له نه زمون

ته مه نيدريژ له ناو رېكخراوېكدا به واتاى نه زمونى به رېوه بهرى نيه، ته نانه ت بوونى پلهى ته شكىلاتى و بهر پر سايه تى جوړاوجوړ، به بى ناماده يى رېبهرى ناتوانى ياريددهرى كه سان بېت بو بوون به رېبهر. له گه ل نه مه ش به بى بوونى نه زمونى پيوست ناكري رېكخراوېك رېبهرى بكرى. كه سېك كه بى نه زمون بى به رېبهرى رېكخراوېك له وانه يه وا هه ست بكات، كه به و پيه ش ده سه لاتى زياتر بووه. كه چى كاتېك كه سېك له ئاستى هه ره سه ره وهى بهر پر سايه تى رېكخراودا بى، زياتر له جارن هه ست به وه ده كات كه پيوستى به كار كرده سه ره له كه هه يه و چونكه هوپه كانى ديكه ي رېكخراويى و ژينگه يىش ده بنه هوى كوئتر و لكردى رېبهر.

رېبهرى واته بهر پر سايه تى

كه ساىك هه ن كه به هه له وا تى گه يىشتون كه كاتېك بوون به بهر پرس و كه سى يه كه مى رېكخراوېك ده بنه خاوه نى هه موو ئازاديه كان و هېچ شتېك ناتوانيت سنوورىان بو ديارى بكات. له كاتېكدا مروّف پى به پى بهر زبوونه وهى پله ته شكىلاتيه كه ئاستى بهر پر سايه تيشى بهر ز ده بېته وه و هه چى ئاستى بهر پر سايه تى زياتر بى، زياتر ئازادى كاروكرده وه شى له ده ست ده دا. كاتېك

مروڧ پلەى بەرزتر بى و لە رىكخراوئىكدا بەرپرسايەتى بەدەست بىنى يا پىي بەخشرى لە بەرامبەرىدا چاوەروانى لەو زياتر دەبى. رېبەرىك كە نەتوانى لانى كەمى چاوەروانى لايەنگرانى وەدى بىنى، ناتوانى بو ماوەيەكى زور لە بيروھزرى خەلكدا وەك رېبەر مېنىتەو و دەوروبەرى روژان دەژمىرن بو دوورخستنهو وەى لە دەسەلات.

بە ھەلە تىگەيشتن لە توانايىھەكان

زوركەس بە ھەلە لە پۆتانسيەل و توانايىھەكانى خويان تى دەگەن و پىيان وايە تا نەبنە ئەندامى رېبەرى يا خود كەسى يەكەمى رىكخراو ناتوانن ھەموو پۆتانسيەل و تواناكانى خويان ئاشكرا بكەن. مروڧ دەشى لە كاروچالاكى و كاريگەرييدا بەرز بىت، نەك لە پلەى تەشكىلاتى و رىكخراوھييدا. ھەر مروڧىك ھەول دەدات كە توانايىھەكانى خوى بەرز بكاتەو و شوپىندانەر بىت. مەرج نىيە بەرزترين پلەى رىكخراوھيى باشترين شوپن بىت بو شوپىندانەرى و كاريگەرى.

رېبەرى ۳۶۰ پلەى

سەرکەوتنى مروڧ لە بەرامبەر بيروبوچووئىكدا، كاتىك ئەستەمە كە بوخوى خاوەنى ئەو بيروھزرە نەبى. لە ماوەى كۆنگرەكانى ۱۰ تا ۱۳ى حيزبى ديموكراتى كوردستانى تيراندا، ھەولئىكى زور درا بو گوڤرانى ئامانجى دواروژى حيزبى ديموكرات. دواى ئەو وەى كە بە ئەنجام نەگەيشتن. عەبدولا ھەسەنزادە لە وتەيەكدا وتبووى "ئەو دروشمە بە كەس لاناچىت، چونكە قاسملوو دايئاو". بىرى قاسملوو مەرج نىيە بىرىكى رەھا و ھەتاهەتايى بىت، بەلام وتەكەى بەرئز ھەسەنزادە، نەپىيەكى تىدايە. بو كەسىك كە بىھەوى دروشم و ئامانجىك لە حيزب و رىكخراوئىكدا بگوڤرئت دەبى ئالترناتىڧىكى چاكتەر لەو وەى كە تا ئىستاي، پىي بىت. ئەمەش سەرمايەگوزارى لە سەر بيروباوەر و ئامانجى نوپى پىويستە. مروڧ ھەرچى زياتر سەرمايەگوزارى لە سەر بيروبوچووونى خوى بكات، زياتر وەك بيروبوچووونى خوى دەچىت. لە رەوشىكى وادا، بيروبوچووونى مروڧ لە بيروبوچووونى كەسانى

ديکه به جوشتەر و نزيکتره له جيّه جي بوون.

ريبهري که سايتک که تهمه نيکى زياتر له ژيانى سياسى و خه باتى نه ريتيدا بوون، کارىکى ئاسان نييه. ريبهري واته شويندانهر بوون. ريبهريک که نه ئامانچىکى هه بئ و نه شويندانه ريش بئ، کهس پېره ويى لئ ناکا. له حيزبىکى نه ريتيدا هه رچى مروّف له دهره وهى بازنه کانى کوڻى دهسه لاتدا بئ، له وانه يه ريگاي پئ نه درئ ريبه ريبان بکات. ئەمەش يه کيک له چالشه سه ره کييه کانى دوکتور قاسملو بوو له و روژه وه که ويستى به شيويه کى چالاکانه له ناو حيزبى ديموکراتى کوردستاندا رول بگيرئ. بويه ريبه رانى ۳۶۰ پله يى به جياتى ئەوهى بلين: "خوازيارى پله يه کم که خه لک پېره ويم لئ بکات" ده لئين "دهمه هوئ بگه مه ناستيک که که خه لکانى ديکه پېره ويم لئ ده که ن".

ريبهري ئەندامانى ريبه رى حيزب يان ريکخراويک يه کيک له گه وره ترين چالش و ليگه ره کانى ريبه رانى ۳۶۰ پله ييه. زوربه ي ريبه ران پينان خو شه ريبه رى بکه ن به لام ريبه رى نه کرين. زوربه ي ريبه ران پينان خو شه که بايه خيان زياتر بيت. که مروّف له روانگه ي به رزکردنه وهى بايه خى خو يه وه به پرسى ريبه رى نزيک بيته وه زورترين هه لى هه يه بو کارکردنه سه ره خه لکانى ديکه. له کاتيکى وادا ستراتيجى مروّف ده بئ پشتيوانى له ته واوه تى ريبه رى ريکخراو و له ريگاي راپه راندنى کاره نه رکه گرنيگه کان خو ي له هاوکارانى جيا بکاته وه. به و واتايه که به جياتى ئەوهى که سه رنج بداته که موکورتىي که سانى ديکه، باشترينى خو ي نيشان بدات. که مروّف هه موو شتيک به شيويه ريکوپيک و به رده وام ئەنجام بدات، ئەوکات بايه خى ئەو له ناو ريکخراودا به رز ده بيته وه و ريبه رايه تى به چاوى ريزه وه سه رى ده کات. له حيزبىکى پيشکه وتوو و به رپرسدا ريز له که سانى واده گيرئ و به که سانى وا بپروا ده کرى و له کاتى پتويستدا راويژئ له گه ل ده کرى. له وه ها ره وشيکدا کاربگه رىي که سه که زياد ده بيت و که سه که هه لى زياترى ده ست ده که هوئ بو ريبه ريکردن.

يارمه تى سه ره که وتى ريبه ر له نه رکه کانيدا، يارمه تى ريکخراويه له کاره کانيدا. ئەمه به واتاي ئەوه يه که که سه که ئەندامى تيمه. واتا که سه که له راستاي

ئامانجە كانى تىمدا كار دەكا و دەتوانى رۇئىكى گەورەتر بگىرى. كەسانى سەرکەوتوو ئەو كارانە ئەنجام دەدەن، كە كەسانى تر پىيان ناكرى. ئەمەش بە واتاي ئەوئەيە كە ئەو كەسانە دەبى كارى زەحمەت و دژوار ئەنجام بدەن. كاتىك كە مرۇڧ ھەلبژاردەي زەحمەت ھەدەبژىرى و گەيشتن بە ئامانجىش زەحمەت بىت، رايەران دەكەونە پراكتىكەوہ. ئەمەش بەواتاي ئەوئەيە كە دەبى بەرژەوہندىيە شەخسى و تاكەكەسى و گرووپىيەكان بكرىنە قوربانىي بەرژەوہندى گشتى.

ريئەرايەتسى ئەمرۆي حىزبى دىموكرات دەشى لە رەوشى بەرپوہبەرييەوہ بەرەو ريئەرىكردن خوئى بگورى. دەشى زىھنىيەت و تىگەيشتى خوئى بەرفراوان بكا. مادام پىشتەر قاسملوومان ھەبووہ، دەبى رىوشوئىنى خواروہ بو بەرەو پىشچوون و بەرزبونەوہى ئاستى رايەرىي حىزب وەبەرچاوب بگىرى:

- بىركردنەوہ لە ھەلومەرچى درىژخايەن
 - لىكۆلينيەوہ لە سەر ئاستى كارىگەرىي بربارەكان
 - ھەولدان بو دۆزىنەوہى رىگاي دىكە
 - سەرنجدان بە بابەتگەلى وەك ئەنگىزە و ھاندان، ورە، ھەستەكان،
 - چاوپروانىيەكان، ژىنگە و دۆزىنەوہى كات
 - دۆزىنەوہى كەسانى چاك و كارا و سەرمايەگوزارىكردن لە سەريان
 - رايەران دەبى ھەمىشە ھۆكارى گۆرانكارى بن، نەك بەشىك لە
- گۆرانكارى

قاسملوو لە ژيانى رايەرىي خوئىدا، ھاورىيان و ھاوكارانى خوئى ھان دەدا بو پىشكەوتن و دۆزىنەوہى ئەنگىزەي پىشقەچوون و گەشەسەندەن. رايەرى ۳۶۰ پلەيى بو سەرکەوتن دەبى بە ھاوكارەكانى سەلمىنى كە بوچى دەبى رىزى لى بگىرى و پەيرەويى لى بكرى. رايەرى ۳۶۰ پلەيى ھاوكارىي ھاوكارانى دەكا بو سەرکەوتن لە ئەركەكانى خوئى و ئەواندايشدا خوئان. كاتىك كارى و ئەنجام دەدرى، نەتەنيا خزمەت بە حىزب كراوہ بەلكو رايەر خزمەتى خوئى كردوہ. رايەر نابى لە

بهرامبهر ئه و كهسانهى كه له ژير رېبهرىي ئه ودان به تهنيا كار بكا و نيشان بدا كه هوگري لايه نگرانى خوښه تى. له ههولئى ئه وه دا ده بئى كه ژماره يه كى زور له كه سانى چالاكى حيزب و رېكخراوه كهى بناسئ. سروشتيه كه له ناو حيزب و رېكخراوه كاندا ركه به رى و كيبه ركئ هه يه بو به ده سته پئنانى پله وپايه ي ته شكيلاتى و سياسى. رېبه رى ۳۶۰ پله يى ده شئ كه شېكى ته ندروست له ناو رېكخراوه كه دا پېك بېئى، بو ئه وهى كه له گه ل ئه وهى كه ركه به رى (رقابه تى ده روون حيزبى) له ناو حيزبدا پاريزرئ، كارى تيميش په ره پئ بدرئ.

رېبه ر تهنيا كه سېك نيه كه به شپوهى ئاسوئى پپوه ندى به ئەندامان و لايه نگرانيه وه هه بئى. رېبه ر ده بئى هاوكات له گه ل رېبه رايه تى، دوست و نزىكى كه سانى ده ور به رى خوئى بېت. مروّف زورجار هه لومه رجى جياوازى هه يه له پپوه ندى له گه ل خه لكانى ده ور به رى خوئىدا: هاوكار، هاوتيم، شه ريك، ره قيب و.... به لام ئه وهى كه خه لكانى ديكه و پېره وان له رېبه ران ده يانه هوئى "دوست" بوونه. به و واتيه كه رېبه ر ده بئى "دوستى" ئەندامان و لايه نگرانى خوئى بئى نه ك ئه وهى به دواى دوست له ناو ياندا بگه رئ.

قاسملوو له ناو پېشمه رگه كاندا كه سېك بوو كه خوئى له سياسىكارى ده پاراست و هك يه كيك له وان له. له ناو ياندا ده رده كه وت. سياسه ت كردن له گه ل هاو رپيان و هاو كاراندا ده بېته هوئى نه خو شكه وتنى ژينگه ي سياسى و رېكخراوه يى. خو پاراستن له وم ده رده ده بېته هوئى پېكه پئنانى كه شېكى ته ندروستى رېكخراوه يى تاكو تاكه كان سه ربه خو په روه رده بكرين و سه ركه وتنى خوئيان له سه ركه وتنى ته واوه تى رېكخراوه كه دا ببينن. كه ساتيك كه له ناو رېكخراوه كه دا سياسه ت ده كه ن كه سانى هه لپه رستن كه تهنيا ئامانجيان دا ببن كردنى به رژه وه ندى تايبه تى و گروو پى خو پانه و رېكخراو و كارى رېكخراوه يى تهنيا پر دېكه بو گه يشتن به ئامانجه تايبه تيه كانيان. ئه وهى قاسملوو هك رېبه ريكى ۳۶۰ پله يى له رېبه رانى ديكه جيا ده كاته وه و ده يكا ته رېبه ريكى تاقانه، ئه وه يه كه قاسملوو هه ولى ده دا له سه ر ده ور به ره كه ي كار يگه ر بئى و بېته هوئى ئالو گوژ. ئه وه هه ولى قاسملوو و شوئندانه رى وى بوو كه ئه مرو ش رېبو ارانى درېژه دان به رېگا كه ي به ئه ركى خوئيان ده زانن. گه يشتن

به ریبهریی ۳۶۰ پلهیی کاریکی ئاسان نییه. ئەمه ئه‌رکیکی قورس و درێژخایه‌نه و له شه‌ورۆژیکدا نایه‌ته‌دی. به‌لام هه‌ولدان له‌و ریگیه‌دا بایه‌خداره. له‌وانه‌یه هه‌موو جارێ هه‌ولنه‌کان به‌ ئاکامی دلخواز نه‌گهن، به‌لام به‌ بێ هه‌ول هه‌یچ ده‌سکه‌وتیکیش به‌ده‌ست نایه‌. ریبه‌رانی ۳۶۰ پله‌ ئه‌و بایه‌خانه‌ی خواره‌وه له‌ ریخراودا وه‌دی دینن:

۱. ده‌بنه‌ هۆی پیکه‌پێنانی تیمیکی ریبه‌ری کارامه
۲. حیزب فێرده‌که‌ن که‌ ریبه‌ران له‌ هه‌موو ئاستگه‌لی ته‌شکیلاتیدا پێویستن
۳. سه‌رکه‌وتویی له‌ ئاستیک مه‌رجی ریبه‌ری له‌ قۆناغی داها‌توو
۴. ریبه‌رانی چاک له‌ ئاستی ناوه‌نیدا به‌ واتای بوون به‌ ریبه‌رانی چاکتر له‌ ئاستی سه‌ره‌ودان
۵. ریبه‌رانی ۳۶۰ پله‌یی خاوه‌نی چۆنیه‌تی و کوالیته‌ی پێویست بو‌ حیزبن، که‌ بریتین له‌:

- سازگاری (خۆگونجاندن)
- هه‌یزی لیکدانه‌وه
- په‌یوه‌ندی
- هه‌یمنایه‌تی
- رۆحی خزمه‌تکردن
- به‌هره‌مهن‌دی له‌ سه‌رچاوه‌کان
- توانای فیکری
- له‌سه‌رخۆبوون
- هه‌ست به‌ به‌رپرسایه‌تیکردن.

گه‌شه‌کردن و پێشکه‌وتنی حیزب به‌ گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگ و کولتوووری ریخراوه‌یه‌وه‌ گه‌ری دراوه‌ر، که‌ ئه‌ویش له‌ ریگای ریبه‌رانی کارامه‌وه‌ جیه‌جێ ده‌کری. ئەمه‌ش کاتیک جیه‌جێ ده‌بێ که‌ حیزب به‌کرده‌وه‌ هه‌نگاوی پێویست بو‌ گۆرپانکاری ریخراوه‌یی و نووژه‌نکردنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی ریخراوه‌یی هه‌لب‌گری و ریبه‌رانی داها‌توو له‌سه‌ر بنه‌مای بی‌ری ریبه‌ری ۳۶۰ پله‌یی په‌روه‌رده‌ بکا.

قاسملوو ریبه‌ری حیزبی دیموکرات و په‌روه‌رده‌کاری ئه‌و حیزبه بوو. حیزبیک که له ئه‌سته‌مترین سه‌رده‌می کولتووری، کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و ئابووری کوردستاندا، قاسملوو په‌روه‌رده‌بکا، ده‌توانی له داها‌تووشدا دیسان ریبه‌رانی وه‌ک قاسملوو په‌روه‌رده‌بکاته‌وه و پیشک‌ه‌ش به‌باره‌گای نه‌ته‌وه‌ی کوردیان بکا.

کۆتایی